



Koulutuksen ja kulttuurin PO

## Elinikäisen oppimisen toimintaohjelma

Metsokankaan koulu on mukana Euroopan Unionin rahoittamassa Comenius-hankkeessa. Kyseessä on Euroopan unionin vaihto- ja yhteistyöohjelma kouluille.

Comenius-ohjelman avulla tuetaan eurooppalaisten koulujen yhteistyötä ja niiden välistä oppilas- ja henkilökuntavaihtoa

Ohjelman tavoitteena on auttaa nuoria ja opetushenkilöstöä ymmärtämään **Euroopan kulttuurien ja kielten monimuotoisuutta** sekä näiden arvoa. Ohjelma auttaa nuoria saavuttamaan henkilökohtaisen kehittymisen, työllistymisen ja aktiivisen kansalaisuuden edellyttämät perustiedot ja taidot.

Comenius-ohjelmamme teemana on **Culture a chance for Connection**. Tämä tarkoittaa käytännössä sitä, että jaamme mukana olevien koulujen kesken maiden ja lähialueiden kulttuuria. Tämä tapahtuu esim. postereiden, dvd-levyjen ja cd-levyjen muodossa. Lisäksi oppilaista suuri osa on kirjeenvaihdossa muiden maiden oppilaiden kanssa. Kieli, jota kirjeissä käytetään on englanti ja tämä tukee hienolla tavalla oppilaiden englannin kielen opiskelua ja kansainvälisyyskasvatusta.

Mukana ovat Metsokankaan koulun lisäksi koulut seuraavilta paikkakunnilta:

Tanska: Holstebro (Mejrup Skole) [www.mejrupscole.dk](http://www.mejrupscole.dk)

Englanti: Coventry (Hearsall Community Primary School)

Pohjois-Irlanti: Belfast (Seymour Hill Primary School)  
[www.northernireland.schooljotter.com/seymourhill](http://www.northernireland.schooljotter.com/seymourhill)

Espanja: San Vicente la Baguera (C.E.I.P. "Mata Linares") <http://colegiomatalinares.blogspot.com>

Kreikka: Edessa, 8th Primary school of Edessa <http://8dim-edess.pel.sch.gr>

Turkki: Istanbul (700.Yıl Osmangazi İlköğretim Okulu) <http://www.700yilosmangazi.meb.k12.tr/>

Unkari: Karcag (Imre Madarász United Kindergarten And Special Pedagogic Service)  
[www.ovikarcag.hu](http://www.ovikarcag.hu)

Projektin pääidea:

Our project is about music, festivals, drama & in general local cultures of European countries. The main aim of this partnership, consisting of many countries from all parts of Europe, is to assist in the cultural richness of Europe and to enhance pupils' cultural awareness.

If countries in Europe save and keep their own local cultural richness alive, this richness widens and increases in variety by means of differences and similarities. Taking this into consideration, we would like to work on a variety of activities, related to the subject matter of local festivals, music & drama, in order to introduce our cultural values not only to each partner school involved but to the wider European

community also. While studying and reintroducing our own values/culture, we will have the opportunity to find out the differences and similarities among the different European Countries.

We want to make all applicants, relevant people and pupils conscious of these beauties. We hope to increase the awareness of our students, colleagues, and parents by including them in our activities.

During the first year of the project our pupils and teachers will be studying our traditional celebrations, local festivals, songs, music myths and folk tales and in the second year they will be concentrating on local traditional dances, customs and local food recipes.