

## Oulun lukioiden kirjallisuussuorituksen suorittaminen

Kirjallisuussuorituksen tavoitteena on tutustuttaa opiskelija monipuolisesti kaunokirjallisuuden maailmaan sekä ylläpitää kirjallisuusharrastusta. Kirjallisuussuorituksen suorittaminen on vapaaehtoista, ja siksi luettujen teosten ”testaaminenkin” perustuu luottamukseen ja on yleissävyltään vapaa ja keskustelevalta, ei kuulustelunomainen. Jokaisen teoksen erillinen testaaminen ei ole tarpeellista, vaan testaaminen voi tapahtua 3–6 teoksen erissä. Tällöinkin opettaja voi halutessaan kysyä vain yhdestä/muutamasta teoksesta.

Opettaja voi harkintansa mukaan päättää testaustavasta. Alle on koottu kymmenen vinkkiä.

### 1. Vapaamuotoinen keskustelu

Keskustelu voi edetä vapaasti tai jonkin/joidenkin alla olevien aihepiirien\* mukaisesti. Opettaja voi tarvittaessa esittää tarkentavia kysymyksiä/ohjata keskustelua haluamaansa suuntaan.

### 2. Kirjablogi tai lukupäiväkirja

### 3. Kirjallisuusessee

Opiskelija kirjoittaa täysimittaisen kirjallisuusesseen, jolla voi halutessaan osallistua myös Pikku-Finlandia-kilpailuun.

### 4. Kirjallisuusaiheinen esseevastaus\*

Opiskelija vastaa kirjallisesti teoksesta esitettyyn kysymykseen. Kysymyksen aihepiirihdotuksia\* on alla. Vastauksen suosituslaajuus on 1–2 sivua.

### 5. Kaunokirjallinen teksti

Opiskelija tuottaa teoksen pohjalta kaunokirjallisen työn, esim. pastissin/vaihtoehdoisen loppuratkaisun.

### 6. Teoksen kulttuuriset yhteydet

Miten teoksessa näkyy sen historiallinen konteksti? Onko teoksessa kantavia teemoja, joihin aika ei vaikuta? Miten teos näyttäytyy nykymaailmassa? (Kirjoittaen tai keskustellen)

### 7. Merkittävät kohdat teoksessa

Opiskelija poimii lukemisen aikana teoksesta kohtia, jotka ovat hänen mielestään kielellisesti/sisällöllisesti/symbolisesti/temaattisesti merkityksellisiä. Merkityistä kohdista ja perusteluista keskustellaan.

*Mikäli kirjallisuussuoritusta suorittaa useampi opiskelija, voi testaaminen tapahtua myös ryhmissä:*

### 8. Dramatisointi

Opiskelijaryhmä voi dramatisoida mielestään keskeisen kohdan/kohdat luetusta teoksesta.

### 9. Ryhmäkeskustelu

Opiskelijaryhmä keskustelelee samasta teoksesta/teemallisesti yhtenevistä teoksista.

### 10. Väittely

#### \* **Aihepiirihdotuksia tehtäviin 1) ja 4):**

- Lukukokemus
- Keskeinen teema
- Henkilöhahmot/miljö
- Teoksen kieli/tyyli/rakenne
- Mikä teoksesta tekee klassikon?

