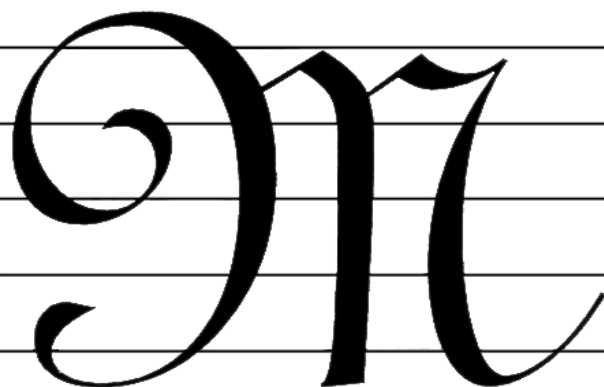




PL 45, Leevi Madetojan katu 1  
90015 Oulun kaupunki  
Puh. 044 703 9861/rehtori  
050 316 6683/kanslia  
044 703 9074/opo  
[www.madetojanmusiikkilukio.fi](http://www.madetojanmusiikkilukio.fi)



MADETOJAN

MUSIIKKILUKIO

**VUOSIKERTOMUS LUKUVUODELTA**

**2019 – 2020**

# **MADETOJAN MUSIIKKILUKIO**

**VUOSIKERTOMUS LUKUVUODELTA**

**2019 – 2020**

Koulun rehtori:	FM Jani Syrjälä Puh. 044 703 9861
Apulaisrehtori:	Lukion lehtori Asta Nokkoudenmäki-Huhta Puh. 044 703 9075
Taiteellinen johtaja:	Lukion lehtori Johanna Kemppainen Puh. 044 703 9073
Koulun ylläpitäjä:	Oulun kaupunki (vuodesta 1974) Lukioaste aloitti toimintansa v. 1973 Nimenmuutos v. 1974 Rehtori: v. 1968 - 1971 FM Aili Viljanen, 1971 - 1980 FM Matti Panula-Ontto, 1980 – 1981 (va rehtori) FM Iris Vuotila Nimenmuutos v. 1981 Rehtori: 1981 – 2001 FM Hanna Yli-Luukko, 2001 – 2015 FM Eero Kettunen, 2015 – FM Jani Syrjälä

YLEISTÄ.....	3
MADETOJAN MUSIIKKILUKION MUSIIKKITAPAHTUMAT 2019 – 2020 .....	4
OPISKELIJAKUNNAN TAPAHTUMAT 2019 – 2020.....	10
MADETOJAN NUORET MUOTOILIJAT .....	11
MADETOJAN MUSIIKKILUKION UUSI LOGO .....	12
OPETTAJAT .....	13
MUU HENKILÖKUNTA.....	14
OPETUSRYHMIEN OPISKELIJAMÄÄRÄT LUKUVUODEN AIKANA.....	14
OPPIKIRJAT LUKUVUONNA 2019 - 2020 .....	15
TUNTIJAKO .....	19
ILMOITUKSIA .....	20

## YLEISTÄ

On tullut aika kiittää teitä kaikkia kuluneesta lukuvuodesta.

Syyslukukausi aloitettiin tutuissa merkeissä. Ahkeran opiskelun lisäksi lukukausi oli väritetty tutuilla tapahtumilla. Oli norsunkääntöä, ylioppilaskirjoituksia, erilaisia konsertteja sekä monia hienoja tapahtumia ja projekteja, joista seuraavilla sivuilla kattava Ylioppilas- ja itsenäisyysjuhla oli jälleen mieleenpainuva.

Kevätlukukauden opiskelu aloitettiin innokkaasti tammikuussa. Tuolloin emme vielä osanneet aavistaa, että tästä kevätlukukaudesta tulisi täysin erilainen aiempiin lukukausiin verrattuna. Kolmas jakso ja osa neljänestä jaksosta ehdittiin opiskella normaalissa lähiopetuksessa. Kevyen musiikin maraton, taiteiden päivä, penkkarit ja vanhojentanssit ehdittiin myös viettää vielä entiseen malliin. Kevään ylioppilaskirjoitusten alkaessa maailma oli jo muuttunut ja niin tulisi muuttumaan myös meidän kaikkien arkemme. Koronavirus-pandemia pakotti meidät tekemään tilanteen vaatimia ratkaisuja. Siirryimme etäopetukseen. Ylioppilaskirjoitusten aikataulua tiivistettiin. Olimme kaikki uuden edessä.

Muutos oli nopea. Siihen ei jäänyt hirveästi aikaa valmistautua. Kaikki suunnitelmat menivät uusiksi. Opettajien piti suunnitella neljännen jakson loppu ja viidennen jakson opetus uusiksi ja etäopetukseen soveltuvaksi. Opiskelijoiden piti ottaa etäopiskelu myös haltuun. Enää ei voinut opiskella tutussa paikassa Pohjankartanossa, hengaila yhdessä välitunneilla tai soittaa yhdessä kavereiden kanssa. Piti löytää uusia tapoja tehdä yhdessä. Uusia tapoja tuntea kuuluvansa yhteisöön. Piti toimia kaikessa etänä.

Ylioppilaskokeiden aikataulun tiivistäminen toi monelle opiskelijalle suuren stressin. Joidenkin kokelaiden kohdalla se tarkoitti sitä, että aiempi lukusuunnitelma piti heittää romukoppaan ja johonkin kokeeseen piti suunnata aiottua lyhyemmällä valmistautumisajalla. Urakka oli rankka myös opettajille jatkuvine valvontoineen etäopetuksen lomassa.

Nyt lukukauden lopussa voin sanoa, että hoidimme poikkeustilanteen erinomaisen hienosti. Tilanne on vaatinut äärimmäistä joustoa, sitoutumista ja jaksamista. Työpäiväien pituudet venyivät varsinkin alkuvaiheessa helposti liian pitkiksi, niin opettajilla, opiskelijoilla kuin hallinnon väelläkin. Muutos piti tapahtua sormia napsauttamalla ja käytännössä näin tapahtuikin. On ihailtavaa, kuinka nopeasti otimme tilanteen haltuun ja pystyimme jatkamaan keskeytyksettä opetusta ja opiskelua. Kaikki ei aina mennyt niin hyvin kuin olisimme halunneet. Oli alkukankeutta, teknisiä vaikeuksia ja monia muita ongelmia. Joinakin päivinä kotona työskentely tai opiskelu ei vain ollut syystä tai toisesta mahdollista. Mutta kokonaisuus huomioiden tästä keväästä selvittiin erinomaisesti.

Kiitos opettajille ja muulle henkilöstölle siitä panoksesta, jonka te olette tässä erityisessä tilanteessa antaneet. Te ette jääneet tuleen makaamaan, vaan otitte haasteen vastaan ja aloitte hommiin. Kiitos opiskelijoille joustavuudesta, jaksamisesta ja yhteistyöstä etäopetuksen kehittämiseksi. Tämä ei ole ollut teille helppoa aikaa. Kiitos myös koteihin kärsivällisyydestä ja tuesta. Sitä me kaikki olemme tarvinneet ja se on auttanut meitä kaikkia.

Näiden kiitosten myötä haluan toivottaa kaikille ansaittua, aurinkoista ja rentouttavaa kesää. Pidetään itsestämme ja toisistamme huolta.

Jani Syrjälä, rehtori

## MADETOJAN MUSIIKKILUKION MUSIIKKITAPAHTUMAT 2019 – 2020

Lukuvuoteen sisältyi tuttuun tapaan runsaasti musiikkitapahtumia, jotka tuovat vaihtelua, luovat yhteishenkeä ja tukevat koulumme omaleimaisuutta.

### 11.9.–13.9. Kieli ja musiikkiteatteri -yhteistyöprojekti Kostamuksessa

Madetojan musiikkilukion aktiivinen Venäjä-yhteistyö jatkui. 12 opiskelijaa ja venäjän ja äidinkielen lehtori **Marja Kynkäänniemi** ja musiikin lehtori ja draamaopettaja **Anne Ålander** vierailivat Kostamuksen Jaakko Rugojeville nimetyssä koulu numero 1:ssä. Vierailun aikana toteutettiin Kieli ja musiikkiteatteri -yhteistyöprojekti, jonka lähtökohtana oli vienankarjalankielinen satu *Repo, kontio tai jänis* YK:n julistaman alkuperäiskielten vuoden kunniaksi. Monipuolinen vierailuohjelma sisälsi työpajatyöskentelyä sekä karjalan, suomen että venäjän kielellä, esiintymisiä, yhteisiä illanviettoja ja vierailuja muun muassa Kostamuksen luonnonpuiston opastuskeskuksessa, Jaakko Rugojeville omistetussa museossa ja Kostamuksen kulttuuritalon Karjalan gornitsassa.

### 19.9. Marja Kynkäänniemi eläkkeelle -tilaisuus Pohjankartanon aulassa

Kaikki Venäjän-projekteissa olleet opiskelijat halusivat yllättää ja kiittää eläkkeelle jäänyttä venäjän ja äidinkielen lehtoria Marja Kynkäänniemeä esiintymällä hänelle aulan lavalla.

### 30.9. Norsunkääntö

Perinteisen ykkösten esittelyn, valtakunnallisen musiikin kurssin aikana valmistetun kaikkien ykkösvuosikurssilaisten esitys kietoutui tänä vuonna yhteisöllisyyden teeman ympärille. Opiskelijat olivat pukeutuneet värikkäisiin afrikkalaisiin asuihin. Esityksen kappaleet kuultiin madislaisuuteen sopivilla sanoituksilla: *Madetoja on lukiounelma* (alkuper. Shosoloza), *Lakkia mä metsästän* (alkuper. *Leijonan metsästys*), *Tääl' Madiksella* (alkuper. UkaTsaka), *Madetojan ököset* (alkuper. Waka Waka). Myös vanhemmat saivat nauttia nuorten yhteisosaamisesta, kun esitys kuultiin 30.10. järjestetyssä ykkösten vanhempainillan yhteydessä vielä uudelleen. Ohjaavina opettajina toimivat musiikin lehtorit **Jaakko Jauhiainen**, **Johanna Kemppainen** ja Anne Ålander.

### 14.11. Klassisen musiikin konsertit

Klassisen musiikin juonnetut iltapäiväkonsertit järjestettiin perinteisesti Tulindbergin salissa. Saimme kuulla viehättäviä klassisen musiikin helmiä sekä sooloina että kamarimusiikkikokoonpanoilla esitettynä. Myös lukion sekakuoro, tyttökuoro, sinfoniaorkesteri ja klassinen lauluyhtye esiintyivät tapahtumassa. Konsertin vastuopettajina toimivat tuttuun tapaan musiikin lehtorit Jaakko Jauhiainen ja Anne Ålander ja laulunopettaja **Mari Klemetilä**.



### 28.11. Joululauluilta

Koulumme opiskelijakunta järjesti joululauluillan Pohjankartanon luentosalissa. Tämä Madetojan musiikkilukion perinteikäs ja tunnelmallinen tapahtuma viritti niin opettajia kuin opiskelijoita vanhempineen, sukulaisineen ja ystävineen joulutunnelmaan. Illassa kuultiin joulun ajan musiikkia

erilaisilla kokoonpanoilla, ja yhteislaulujen kautta yleisökin pääsi mukaan joulun tunnelmaan. Myös Lucia-neidot ja tiernapojat esiintyivät tilaisuudessa. Tapahtuman vastuuopettajina toimivat laulunopettajat Mari Klemetilä ja **Mari-Anneli Sarkkinen**.

### **29.11. Adventtipäivänavaus**

Vietimme yhteisen adventtipäivän hartaushetken Pohjankartanon koulun kanssa. Sekakuoro lauloi *Hoosianna*-hymnin musiikin lehtori Johanna Kempvaisen johdolla, ja yhdessä lauloimme adventtivorren.

### **4.–5.12. Vierailu Australiasta**

Saimme Etelä-Australiasta Brighton Secondary Schoolista vieraita, joiden kanssa koulumme big band OYJO ja tyttökuoro työskentelivät workshoppeissa. Vierailun päätteeksi vieraat olivat mukana koulumme itsenäisyys- ja ylioppilasjuhlassa laulamassa sekä *Finlandia*-hymnin että *Suomen laulun*. Ohjaavina opettajina toimivat musiikin lehtori Jaakko Jauhiainen, tyttökuoron kuoronjohtaja **Elina Könönen** ja taiteellinen johtaja Johanna Kempainen.

### **5.12. Itsenäisyysjuhla ja syksyn ylioppilasjuhla**

Itsenäisyysjuhla ja syksyn ylioppilasjuhla järjestettiin Madetojan salissa. Pohjankartanon yläasteen, Madetojan musiikkilukion ja australialaisten vierailijoiden kuoroista koottu suurkuoro esitti Johanna Kempvaisen johdolla *Suomen laulun* ja Oulu Sinfonian säestyksellä *Finlandian*. Samana päivänä juhlittiin myös syksyn ylioppilaita sekä tanssittiin Suomen itsenäisyyden kunniaksi Madetojan musiikkilukion opiskelijakunnan järjestämässä tanssiaisissa Pohjankartanon luentosalissa.

### **12.12. Ludwig van Beethovenin 9. sinfonia Madetojan salissa**

Toisen jakson aikana koelauluilla valittu koulumme projektikuoro harjoitteli sinfonian finaalin kuoro-osuuden Johanna Kempvaisen ja Mari Klemetilän valmennuksessa. Kuoron korrepetiittorina eli harjoituspianistina toimi **Piia Knihtilä**. Mukana oli laulajia myös Tuiran kamarikuorosta ja Oulun kamarikuorosta. Teoksen orkesterina toimi Oulu Sinfonia kapellimestarina **Johannes Gustavsson** ja solisteinaan **Suvi Väyrynen**, sopraano, **Anna Danik**, mezzosopraano, **Jere Martikainen**, tenori, ja **Timo Riihonen**, basso.

### **13.12. Lucia-kulkue**

Koulumme Lucia-kulkue esiintyi Pohjankartanon aulassa ja Oulun kaupungintalolla. Ohjaavana opettajana toimi musiikin lehtori Johanna Kempainen.



### **16.12. Joulukonsertti**

Jo perinteeksi muodostunut joulukonsertti Oulun tuomiokirkossa järjestettiin yhteistyössä Pohjankartanon yläasteen musiikkiluokkien kanssa. Jouluisissa tunnelmissa solistit, kuorot, orkesteri- ja kamarimusiikkikokoonpanot esittivät perinteistä ja uutta joulun ajan musiikkia.



## Leevin laulajat

Koulumme tiernapojat Leevin laulajat keikkailivat tiiviisti joulun alla ja esiintyivät myös omalle koululle Pohjankartanon aulassa 19.12.2019. Leevin laulajien ohjaajana toimi musiikin lehtori Johanna Kemppainen.

## 19.12. Joulukirkko

Syyslukukausi päättyi Oulun tuomiokirkossa Oulun Lyseon lukion ja Oulun Suomalaisen Yhteiskoulun lukion kanssa vietettyyn yhteiseen, tunnelmalliseen yölliseen joulukirkkoon ja aina niin vaikuttavaan moniäänisesti laulettavaan virteen *Maa on niin kaunis*.

## 9.1. Kevyen musiikin maraton

Kevyen musiikin maraton järjestettiin Pohjankartanon juhlasalissa. Konsertissa kuulumme yhteensä 14 bändiesitystä. Musiikin tyylilajeina muun muassa bossanova, salsa, punk- ja heavymusiikkia. Ohjaavana opettajana toimi musiikin lehtori **Mikko Alanne**, ja äänentoistosta vastasi studiotekniikan opettaja **Jaakko Pohjola**.



## 18.1. Taiteiden päivä

Taiteiden päivää vietettiin lauantaina, jolloin koko Pohjankartano soi upeita erilaisia esityksiä aamusta iltopäivään neljässä eri esiintymispaikassa: juhlasalissa, luentosali 1:ssä, aulan lavalla ja musiikkiluokassa. Päivän aikana kuultiin myös sävellystyöpajan Sävärei I -konsertti, jossa esitettiin abiturienttien 13 uutta syntynyttä sävellystä. Tämän vuoden teemana oli rytmi. Sävellystyöpajan ohjaavina opettajina toimivat musiikin lehtorit Jaakko Jauhainen ja Anne Ålander, ja äänentoistosta vastasivat studiotekniikan opiskelijat Jaakko Pohjolan johdolla.



## 22.1. Abikamman paljastus

Koulumme abiturientit esittivät Pohjankartanon aulan lavalla abikampalaulut *Let it be (Täältä pois)* ja *Kun tänään lähden (Kun täältä lähden)* uusin tekstityksin, jotka kertoivat koulumme opettajista ja opiskelusta Madetojalla. Tapahtuman lopuksi esiteltiin vuoden 2020 abikampateos.

## 5.2. Potkiaiset

Kakkosvuosikurssin opiskelijat tarjoilivat abiturienteille aluksi pientä syötävää ja mehua koulun ruokalassa, minkä jälkeen he olivat valmistaneet lämminhenkisen tilaisuuden abiturienteille Pohjankartanon juhlasaliin. Tilaisuuden päätteeksi jokainen abiturientti sai ”viestikäärön”, joka sisälsi tikkarin, yliopistohaalariin kiinnitettävän Hard Rock School -merkin ja yhdeksän ohjetta: ”1. Minä olen Madetoja sinun koulusi. Sinulla ei saa olla muita kouluja., 2. Älä käytä väärin rehtori Jani Syrjälän nimeä., 3. Pyhitä viikonloput opiskelemattomuudelle., 4. Kunnioita opettajia, vaikket haluaisi., 5. Älä tapa, 6. Älä mokaa, sillä se on typerää ja vanhanaikaista., 7. Älä varasta bändikellarin avainta., 8. Älä käytä väärin ryhmäkitaran päällekkäisyyksiä., 9. Älä tavoittele kaverisi koenumeroita, purkkaa, kirjoja äläkä mitään, mikä hänelle kuuluu. Onnea tulevalle ylioppilaalle ja menestystä tulevaisuuteen!”

## 6.2. Penkkarit

Kolmosvuosikurssin opiskelijat olivat järjestäneet Pohjankartanon juhlasaliin Antiikin teemalla abigaalan. Sitä ennen ryhmänohjaajat oli haettu kotoa, nautittu yhdessä aamupala ja puettu heidät teeman mukaisesti. Pohjankartanon aulassa tanhuttiin jo perinteeksi muodostuneet abitanhut musiikin lehtori Mikko Alanteen ohjaaman kansanmusiikkiorkesterin säestyksellä, minkä jälkeen abit kannettiin kuorma-autoihin penkkarisamban tahdissa. Ykkös- ja kakkosvuosikurssin opiskelijat kannustivat vielä perinteen mukaan Osuuspankin kulmalla abiturienttien kuorma-autoajelua, jonka jälkeen siirryttiin Leevi Madetojan patsalle laulamaan yhdessä sekakuorolaisten kanssa *Katson virran kalvohon*.

## 7.2. Vanhojenpäivä ja Madetojan pidot

Vanhojenpäivänä saimme ihastella koulumme vanhojen pukuloistoa ja upeaa tanssia Pohjankartanon musiikkiluokkien soittajista kootun sinfoniaorkesterin tahdittamana. Kapellimestarina toimi musiikin lehtori Jaakko Jauhiainen. Uutena perinteenä ykkösvuosikurssilaiset tarjosivat vanhoille herkkuja kauniisti koristellussa luentosalissa.

## 27.2. Lauluklubi 2020 – Country Road

Lauluklubi oli nimensä mukaisesti tänä vuonna countrymusiikin tunnelmissa. Matkasimme tällä kertaa myös maalaismaisemaan eli Hiukkavaarassa sijaitsevalle Kokardi-klubille. Heinäpaalien, maitotonkkien, buutsien ja stetsoneiden keskellä koimme mitä hienoimman kantrielämyksen, kun yhteensä yhdeksän upeaa kantrilaulua täyttivät Kokardin tunnelmallisen lavan. Ohjaavina opettajina toimivat musiikin lehtori Mikko Alanne ja pop-laulun opettaja Mari-Anneli Sarkkinen. Konsertin äänentoiston toteuttivat studiotekniikan opiskelijat studiotekniikan opettaja Jaakko Pohjolan johdolla.

## 28.5. Säväri II -konsertti

Sävellystyöpajan Säväri II-konserttia ei koronapandemian ja poikkeustilanteen vuoksi voitu toteuttaa Pohjankartanon juhlasalissa torstaina 28.5., vaan upeat uudet syntyneet kappaleet kuultiin Teams-



palaverin kautta äänitiedostoina ja livevideoesityksinä. Osa sävellyksistä jaettiin myös koulun sosiaaliseen mediaan kaikkien kuultavaksi.

### **Madetojan musiikkilukion kamarimusiikkiryhmät**

Kamarimusiikkiryhmät esiintyivät vuoden mittaan koulun eri tilaisuuksissa, kuten klassisen musiikin konserteissa, taiteiden päivässä ja lukukauden aloituksessa. Perinteinen Hirosenkodin vanhainkotikonsertti tiistaina 14.4.2020 jouduttiin perumaan koronapandemian ja poikkeustilanteen vuoksi. Kurssin ohjaavina opettajina toimivat musiikin lehtorit Jaakko Jauhiainen ja Anne Ålander.

### **Madetojan musiikkilukion salsaorkesteri La Sol**

Madetojan musiikkilukion salsaorkesteri La Sol harjoitteli viikoittain keskiviikkoisin ja sai tänä vuonna mukaan paljon uusia ”salsaajia”. Ohjelmistoon kuului niin suomen- kuin espanjankielisiä kappaleita. La Sol sai kunnian aloittaa tämän vuoden Kevyen musiikin maratonin. Orkesterin ohjaajana toimi musiikin lehtori Mikko Alanne.

### **OYJO Oulu Youth Jazz Orchestra**

OYJO eli Oulu Youth Jazz Orchestra on Madetojan musiikkilukion sekä Oulun konservatorion yhteinen nuoriso- big band. Orkesteriin kuului 25 iältään 13–19-vuotiasta nuorta. Orkesterin tarkoituksena on perehdyttää opiskelijoita eri rytmimusiikin tyyleihin ja big band -soittoon sekä järjestää orkesterille esiintymisiä. OYJO harjoitteli viikottain noin kaksi tuntia. Lukuvuoden tärkein tapahtuma oli osallistuminen Big Band Boost -tapahtumaan Helsingissä tammikuussa 2020. Siellä orkesteri kouluttautui ja esiintyi yhdessä muiden nuoriso- big bandien kanssa. Keväällä 2020 OYJO esiintyi myös Madetojan musiikkilukion Taiteiden päivässä Pohjankartanon aulassa ja kouluttautui yhden Euroopan arvostetuimman jazz-trumpetistin, Gerard Presencer (GBR) johdolla. OYJO esiintyi myös yhdessä Oulu All star Big bandin kanssa jazz-konsertissa Pohjankartanon juhlasalissa. Suunnitelmassa on myös esiintyä elokuussa Elojazz-festivaaleilla Oulussa. Orkesteria johtaa musiikin lehtori Jaakko Jauhiainen.

### **Madetojan musiikkilukion sinfoniaorkesteri**

Madetojan musiikkilukion sinfoniaorkesteri harjoitteli vuoden aikana torstaisin ja esiintyi syksyllä 2019 Madetojan musiikkilukion Klassisen musiikin iltapäiväkonsertissa Tulindbergin salissa ja joulukuussa perinteisessä Madetojan musiikkilukion ja Pohjankartanon musiikkiluokkien joulukonsertissa Oulun tuomiokirkossa. Keväällä 2020 orkesteri esitti koko lukuvuoden ajan harjoitellun ohjelmiston *Salute to the Cinema*. Pohjankartanon juhlasalissa konserttia järjestettiin kolme kertaa – yksi ilta- ja kaksi koulukonserttia – ja sen kuuli yhteensä yli 1200 ihmistä. Konsertti vietiin esitettäväksi myös Rovaniemelle konserttisali Korundiin, jossa se esitettiin loppuunmyydylle salille. Orkesterissa soitti musiikkilukiolaisten lisäksi konservatorion opiskelijoiden komppisektio ja konsertin solisteina toimi kymmenen lauluopiskelijaa. Orkesteria johti musiikin lehtori Jaakko Jauhiainen.

### **Madetojan musiikkilukion sekakuoro**

Madetojan musiikkilukio tunnetaan sekä kansallisesti että kansainvälisesti erinomaisesti menestyneistä kuoroistaan. Sekakuoro on toiminut lähes koulun perustamisesta lähtien. Kuoro harjoittelee pääsääntöisesti kerran viikossa koulupäivän aikana. Ohjelmistona on ollut vuosittain laajamuotoinen kirkkoteos sekä koulun perinteisten kulttuuritapahtumien ohjelmiston esittäminen. Sekakuoro esiintyi Madetojan musiikkilukion Klassisen musiikin iltapäiväkonsertissa Tulindbergin

salissa, Adventtipäivänavauksessa Pohjankartanon aulassa, itsenäisyysjuhlassa Madetojan salissa ja perinteisessä joulukonsertissa Oulun tuomiokirkossa. Kuoronjohtajana ja äänenmuodostajana toimi koulun taiteellinen johtaja, musiikin lehtori Johanna Kemppainen.

### **Madetojan musiikkilukion tyttökuoro**

Madetojan musiikkilukion tyttökuoro perustettiin vuonna 1968 silloisen musiikkioppikoulun kuoroksi. Kuoroa ovat johtaneet **Markku Jounela** (1968–2000), **Kari Kaarna** (2000–2013) ja Elina Könönen (2013–). Kuoro koostuu Madetojan musiikkilukion opiskelijoista, jotka valitaan kuoroon koelaulun perusteella. Kuoro toimii koulun edustuskuorona, konsertoi ja kilpailee kansainvälisesti. Kuoron ohjelmisto on kautta aikojen ollut laaja ja monipuolinen, ja se sisältää muun muassa perinteistä suomalaista kuoromusiikkia, haastavaa uutta musiikkia sekä joulumusiikkia. Kuoro on tehnyt yhteistyötä myös Oulu Sinfonian kanssa. Kuoron äänenhuollosta ja laulunopetuksesta on vastannut vuodesta 1998 laulupedagogi Mari Klemetilä. Suuri osa laulajista käy myös solistisen laulun opetuksessa. Kuoro on saavuttanut kansainvälistä menestystä lukuisissa kilpailuissa.

Näiden musiikkitapahtumien lisäksi Madetojan musiikkilukion opiskelijat ovat esiintyneet useiden eri yritysten tilaisuuksissa pitkin lukuvuotta.

*Johanna Kemppainen  
taiteellinen johtaja*

### **Tyttökuoron vuosikertomus 2019–2020**

- 23.8. Tyttökuoron pyrkijäiset
- 28.8. Tyttökuoron pyrkijäiset
- 30.8. Tyttökuoron pyrkijäiset
- 4.9. Ensimmäiset harjoitukset
- 7.11. Esiintyminen Sokos Pukumiehen asiakastilaisuudessa
- 14.11. Klassisen musiikin konsertti Tulindbergin salissa
- 16.11. Flashmob kauppakeskus Valkeassa
- 26.11. Pikkujoulut Sympaalin asemalla
- 28.11. Koulun joululauluilta
- 4.–6.12. Australialaisten vierailu
- 5.12. Koulun itsenäisyys- ja ylioppilasjuhla Madetojan salissa
- 12.12. Osallistuminen Oulu Sinfonian Beethoven 9. sinfonian esitykseen
- 13.12. Pienryhmän esiintyminen Peltolassa
- 16.12. Lukion ja yläasteen yhteinen joulukonsertti Oulun tuomiokirkossa
- 18.12. Jouluksi kotiin -konsertti Oulu Sinfonian kanssa
- 19.12. Jouluksi kotiin -konsertti Oulu Sinfonian kanssa
- 19.12. Lukion yökirkko Oulun tuomiokirkossa

Koronapandemian vuoksi peruttu

- 20.5. Kevätkonsertti Kokkokankaan seurakuntatalossa
- 21.–23.5. Osallistuminen Vaasan kuorofestivaaleille

## **OPISKELIJAKUNNAN TAPAHTUMAT 2019 – 2020**

### **Elokuu**

23.8 Pidimme yhdistyksen perustamiskokouksen, jossa Madetojan musiikkilukion opiskelijakunnan hallitus rekisteröitiin yhdistykseksi.

### **Syyskuu**

20.9 Järjestimme koko opiskelijakunnalle syyskokouksen, jossa hallituksen puheenjohtajaksi valittiin suljetulla lippuäänestyksellä Lauri Liimatainen ja varapuheenjohtajaksi Adele Nikula. Kuulimme myös uusien ykkös- ja kakkosluokkalaisten ehdokkaiden “vaalipuheita”, joiden kautta saimme joukkoomme yhdeksän uutta jäsentä.

Aloimme pitää tiistaisin ruokailun yhteydessä välituntidiskoja. Positiivisen palautteen ja kovan suosion vuoksi jatkamme ehdottomasti niiden järjestämistä myös ensi vuonna.

### **Lokakuu**

Kuusi hallituksen jäsentä matkustivat viikonlopuksi Tampereelle Suomen lukiolaisten liiton Water - opiskelijakuntafestivaalille. Festivaaleilla työskenneltiin erilaisissa workshopeissa, joiden aiheet vaihtelivat itsensä kehittämisen, opiskelijakunnan hallituksen kehittämisen ja koulun yleisen ilmapiirin parantamisen välillä. Reissusta jäi käteen paljon vinkkejä tulevaan hallituskauteen.

Puheenjohtaja Lauri Liimatainen ja sihteeri Atte Antikka kävivät Oulun lukioiden rehtorikokouksessa esittelemässä hallituksemme toimintaa ja vastaamassa yleisesti rehtoreiden kysymyksiin toimintaamme liittyen.

Teimme hallitukselle Drive-kansion, jossa pöytäkirjat ja muut tarvittavat asiakirjat ovat kaikkien nähtävillä. Tämän tarkoituksena oli mm. tehdä toiminnastamme läpinäkyvämpää ja antaa hallituksen ulkopuolisille yhdistyksen jäsenille enemmän vaikutusmahdollisuuksia.

### **Marraskuu**

Järjestimme luokkienvälisen sähkökisan, johon saimme mukaan myös opettajia ja koulun muuta henkilökuntaa.

### **Joulukuu**

5.12 Järjestimme perinteisesti itsenäisyyspäivän tanssiaiset sekä ruokailun.

18.12 Kahvitimme joululauluiltaa.

### **Tammikuu**

Perustimme KeKe-jaoksen eli kestävän kehityksen jaoksen, jonka tehtävä on varmistaa, että koulullamme huomioidaan ilmastokriisiin liittyvät kestävän kehityksen tarpeet. Jaos kokoontuu tietyin väliajoin ideoimaan uusia tapoja, joilla saisimme koulustamme mahdollisimman ympäristöystävällisen.

### **Helmikuu**

Järjestimme talvikokouksen, jossa valitsimme hallitukseen yhden (1) jäsenen lisää. Uudeksi jäseneksi valittiin vaaleilla Ruusa Hekkala.

22.2 Madetojan opiskelijakunnan hallitus auttoi perinteisen Lauluklubin valmisteluissa. Huolehdimme mm. lavan rakentamisesta ja sen koristelusta, soittimien roudaamisesta,

markkinoinnista ja lipunmyynnistä. Jazzahtava tunnelma todella oli käsin kosketeltava. Haluamme vielä kiittää kaikkia paikalle tulleita katsojia, esiintyjä ja tapahtuman järjestämisessä mukana olleita henkilöitä!

### **Maaliskuu**

Suunnittelimme tulevia tapahtumia, kuten Madrockia.

KeKe-jaos kokoontui useita kertoja.

### **Huhtikuu**

Järjestimme Madrock-tapahtuman koulumme juhlasalissa. Railakas meno välittyi varmasti kaikille läsnäolijoille! Olemme kuitenkin pahoillamme tapahtuman epäonnistuneesta markkinoinnista. Lupaamme pyrkiä ensi vuonna parempaan.

### **SLL Visio**

Puheenjohtaja Lauri Liimatainen sai Suomen lukiolaisten liiton kautta kutsun kahdelle opiskelijallemme lukiolaisten ratkaisuseminaariin. Teimme ilmoittautumislomakkeen, jonka osallistujaehdokkaat täyttivät itsenäisesti. Valitsimme tapahtumaan 2 edustajaa arpomalla.

Tarjosimme neljännen (4.) jakson koeviikon jälkeen kaikille koulumme opiskelijoillemme munkit.

30.4. Järjestimme vappuaaton kunniaksi erityisen karaoke-välituntidiskon. Päivän aikana oli myös käynnissä pukukisa, jonka voittaja sai munkkipussin ja simapullon.

### **Toukokuu**

15.5. Vietimme KeKe-päivää, jonka tavoite oli levittää tietoisuutta kestävän kehityksen tarpeesta koko koulullemme. Kahviossa kuultiin muutamia esiintyjä, ja aulan isossa televisiossa näkyi aiheeseen liittyviä kuvia. Näiden lisäksi ruokalassa ja hallituksen somessa oli vinkkejä kestäväan elämäntapaan.

20.5. Järjestimme kirjakirpputorin, jonka idea oli yksinkertaisesti antaa kaikille mahdollisuus ostaa ja myydä käytettyjä koulukirjoja yhdessä paikassa hallituksen jäsenten valvovien silmien alla. Loistava idea on peräisin KeKe-jaokseltamme: vähennetään kulutusta, säästetään rahaa ja kierrätetään omaisuutta, jota emme enää itse tarvitse. Aiomme ehdottomasti jatkaa tätä formaattia myös tulevana lukuvuotena, ehkä jopa jaksoittain!

## **MADETOJAN NUORET MUOTOILIJAT**

Alkukeväästä 2020 tuli kaupungin nuorisotoimesta yhteydenotto, jonka aiheena oli mattokuosin suunnitteleminen monitoimitalossa sijaitsevaan Nuorisotila Nuottiin. He tiedustelivat, voisiko koulun nuoriso itse osallistua suunnitteluun. Tehtävän aihe sopi täydellisesti lukion Muotoillut ja rakennetut ympäristöt -kurssin sisältöihin. Päätimme ottaa mukavan haasteen vastaan ja maton suunnittelu annettujen kriteereiden perusteella muotoiltiin kurssin yhdeksi tehtäväksi.

Osa opiskelijoista ehti ennen etäopetukseen siirtymistä käydä tutustumassa Nuotin tiloihin ja värimaailmaan. Opiskelijoilta tuli mattokuosista lukuvuoden loppuun mennessä yli 20 ehdotusta, jotka toimitetaan nuoristilan henkilökunnalle nähtäväksi. Ehdotusten pohjalta tilassa saatetaan siis nähdä syksyn alussa nuorten musiikkilukiolaisten luomuksia käytössä. Kiitos hyvästä yhteistyöstä Oulun kaupungin nuorisotoimi ja nuorisotila Nuotin henkilökunta.

## MADETOJAN MUSIIKKILUKION UUSI LOGO

Madetojan musiikkilukion markkinointitiimi sai täksi lukuvuodeksi toimeksiannon Madetojan musiikkilukion logon uudistamiseksi. Aiemmin käytössä ollut, tämänkin vuosikertomuksen kannessa komeileva hieno ja hyvin tarkoitustaan palvellut logo on oululaisen Kari Kanniaisen suunnittelema. Halusimme kuitenkin hieman päivittää koulun markkinointi-ilmettä ja sen vuoksi päätimme uudistaa Madetojan musiikkilukion logon.

Uuden logon suunnittelijaksi löytyi Madetojan musiikkilukion alumni Marianne Kauppila. Halusimme hänen suunnittelevan koululle logon, jossa yhdistyisivät sekä musiikki että lukio-opiskelu. Näin uutta logoa kuvailee sen suunnittelija Marianne Kauppila: ”Madetojan musiikkilukion uusi logo yhdistää musiikin ja lukio-opiskelun tyylikkääksi kokonaisuudeksi antaen katsojalleen tilaa myös omiin tulkintoihin. Monitulkintainen logo pitää sisällään muun muassa m-kirjaimen, nuotin ja avonaisen kirjan. Suunnitteluprosessin tavoitteena oli luoda lukiolle moderni ja graafisen yksinkertainen tunnus, jota lähdettiin rakentamaan kirjaimen muodon ympärille.”



MADETOJAN  
MUSIIKKILUKIO

## OPETTAJAT

**Alanne Mikko**, musiikkitieto, musiikinteoria ja säveltapailu, kansanmusiikki, laulu ja soitto, bändityöskentely, lyömäsoittimet, sähköbasso, puh. 050 569 2870

**Elomaa Oskari**, sello

**Heikkilä Annamaaria**, klarinetti

**Hildén Marja-Liisa**, huilu

**Hiltula Pasi**, piano, vapaa säestys

**Hissa Kai**, äidinkieli ja kirjallisuus, puh. 050 367 2236

**Jauhiainen Jaakko**, musiikkitieto, musiikinteoria ja säveltapailu, laulu, soitto, orkesteri, big band, kamarimusiikki, sävellystyöpaja, puh. 044 703 9088

**Järvitalo Virpi**, liikunta ja terveystieto

**Karén Virve**, yksinlaulu, klassinen lauluyhtye

**Kemppainen Johanna**, musiikkitieto, musiikinteoria, laulu ja soitto, musiikkiteatteri, pop-laulu, yhtyelaulu, yksinlaulu, puh. 044 703 9073

**Kemppainen Laura**, uskonto, psykologia, filosofia, puh. 050 367 3691

**Kemppainen Stiina**, harmonikka

**Kiviniemi Juha**, sähkökitara

**Klemetilä Mari**, yksinlaulu, puh. 050 569 2864

**Knihtilä Piia**, piano

**Kouri Maria**, ruotsi, äidinkieli

**Kuopusjärvi Anne**, matematiikka, fysiikka, puh. 050 367 0998

**Kynkäänniemi Marja**, eläkkeelle 1.10.2019, venäjä, äidinkieli ja kirjallisuus, puh. 050 367 2408

**Könönen Elina**, tyttökuoro

**Lehtola Elisa**, ruotsi, 050 367 2902

**Liikala Liisa**, englanti ja ranska, puh. 050 367 3812

**Lindberg Jouko**, erityisopettaja

**Lintulahti Seppo**, poikien liikunta, puh. 044 703 9078

**Luokkanen Jani**, matematiikka

**Mäkelä Juha**, kitara

**Mäkinen Tuula**, opinto-ohjaus, puh. 044 703 9074

**Nokkoudenmäki-Huhta Asta**, matematiikka, kemia, puh. 044-703 9075

**Parkkila Irma**, matematiikka, fysiikka, puh. 050 367 3521

**Pessala Minna**, liikunta, terveystieto, puh. 044 703 9080

**Piippo Riitta**, urut

**Pohjola Jaakko**, bändityöskentely, studiotekniikka, puh. 050 367 2331

**Päivike Päivi**, englanti ja ruotsi, puh. 050 367 2692

**Raatikainen Anne-Maria**, viulu

**Rekilä Samuli**, piano, vapaa säestys

**Sarkkinen Mari-Anneli**, yhtyelaulu, pop-laulu, puh. 050 378 7922

**Seebeck Sven**, saksofoni

**Syrjälä Jani**, rehtori, puh. 044 703 9861

**Talvinen Pekka**, historia ja yhteiskuntaoppi, puh. 050 367 2322

**Väre Anne**, biologia ja maantiede, puh. 050 348 2680

**Väänänen Janna**, uskonto, psykologia, filosofia

**Wester Peter**, kuvataide, puh. 050 564 2102

**Xhemajli Mikaela**, viulu

**Zelenski Andrei**, kitara

**Ålander Anne**, musiikinteoria ja säveltapailu, musiikkitieto, laulu ja soitto, sävellystyöpaja, vapaa säestys, kamarimusiikki, piano, musiikkiteatteri, puh. 050 367 2709

Opettajien sähköpostiosoitteet ovat muotoa [etunimi.sukunimi@eduouka.fi](mailto:etunimi.sukunimi@eduouka.fi)

## MUU HENKILÖKUNTA

**Terveystenhoitajat:** Mervi Pirkola, Jutta Huotari (kevät)/lu, Marjaana Ilmarinen, Laura Taskila/ya

**Psykiatriset sairaanhoitajat:** Taina Härmä, Merja Lundbom

**Koulupsykologi:** Sari Raninen (syksy), Kirsi Puukka (kevät)

**Koulukuraattori:** Riitta Rönkä (syksy), Annika Karvinen (kevät)

**Virastomestari:** Satu Harjula

**Koulusihteeri:** Eeva Loukkola

**Kiinteistöhoitajat:** Raimo Kärsämä, Jarkko Hämeenniemi

**Keittiö-/Siivoushenkilökunta:**

**Työnjohtajat:** Seija Kuha (ateria), Riikka Poikela (puhtaus), Kristiina Kuronen (vastaava)

**Palvelutyöntekijät:** Nina Auvinen, Marjo-Riitta Brusell, Anne Havanna, Susanna Karjalainen, Anitta Kylmänen, Kaisu Mäkelä, Tiina Peurasaari, Petäjäkangas Liisa

**IT-tuki:** Ville Viljanmaa

## OPETUSRYHMIEN OPISKELIJAMÄÄRÄT LUKUVUODEN AIKANA

	tyttöjä	poikia	yhteensä
1A.....	29	8	37
1B.....	25	12	37
1C.....	28	11	39
2A.....	25	12	37
2B.....	28	10	38
2C.....	22	14	36
3A.....	20	13	33
3B.....	25	7	32
3C.....	30	5	35
4A.....	7	8	15
<hr/>			
Yhteensä	239	100	339

# OPPIKIRJAT LUKUVUONNA 2019 - 2020

## Äidinkieli ja kirjallisuus

Kurssit 1–10: Uudistettu Särmä-sarja, sähköinen oppikirja, sähköiset tehtäväkirjat 1–10 (Otava),

## Englanti

Kurssit 1–7: Insights (Otava)

Kurssi 8: ei oppikirjaa

## Ruotsi

Kurssi 1-7: Precis (Sanoma Pro)

Kurssi 8 : YO kertaus Ruotsi, digikirja (Sanoma Pro)

## Ranska

B3-kieli: Kurssit RAB3 1–3: Escalier 1 (SanomaPro)  
Kurssit RAB3 4-6: Escalier 2  
Kurssit RAB3 7-8: Escalier 3  
Kurssit RAB3 9-10: Escalier 4

B2-kieli: Kurssi RAB2 1: Escalier 2 (SanomaPro)  
Kurssit RAB2 2-4: Escalier 2  
Kurssi RAB2 5-6: Escalier 3  
Kurssit RAB2 7-8: Escalier 4

## Venäjä

B3-kieli: Ponjatno 1, 2, 3 (Finn Lectura)

## Lyhyt matematiikka

MAY1: Yhteinen tekijä, Lukion matematiikka 1 (Sanoma Pro)

MAB2: Tekijä 2 (Sanoma Pro)

MAB3: Huippu 3 (Otava)

MAB4: Tekijä 4 (Sanoma Pro)

MAB5: Tekijä 5 (Sanoma Pro)

MAB6: Tekijä 6 (Sanoma Pro)

MAB7: Tekijä 7 (Sanoma Pro)

MAB8: Tekijä 8 (Sanoma Pro)

Maol-taulukot (Otava)



## **Pitkä matematiikka**

MAY1: Yhteinen tekijä, Lukion matematiikka 1 (Sanoma Pro)  
MAA2: Tekijä 2 (Sanoma Pro)  
MAA3: Tekijä 3  
MAA4: Tekijä 4  
MAA5: Tekijä 5  
MAA6: Tekijä 6  
MAA7: Tekijä 7  
MAA8: Tekijä 8  
MAA9: Tekijä 9  
MAA10: Tekijä 10  
MAA11: Tekijä 11  
MAA12: Tekijä 12  
MAA13: Tekijä 13  
Maol-taulukot (Otava)

## **Biologia**

BI1: Koralli BI1: Elämä ja evoluutio (Otava)  
BI2: Koralli BI2: Ekologia ja ympäristö (Otava)  
BI3: Koralli BI3: Solu ja perinnöllisyys (Otava)  
BI4: Koralli BI4: Ihmisen biologia (Otava)  
BI5: Koralli BI5: Biologian sovellukset (Otava)

## **Maantiede**

GE1:GEOS1: Maailma muutoksessa (Sanoma Pro)  
GE2: GEOS2: Sininen planeetta (Sanoma Pro)  
GE3: GEOS3: Yhteinen maailma (Sanoma Pro)  
GE4: GEOS4: Aluetutkimus (Sanoma Pro) (1. painos)

## **Fysiikka**

FY1: Fysiikka 1: Fysiikka luonnontieteenä (Sanoma Pro, 2016 painos)  
FY2: Fysiikka 2: Lämpö (Sanoma Pro 2016)  
FY3: Fysiikka 3: Sähkö  
FY4: Fysiikka 4: Voima ja liike  
FY5: Fysiikka 5: Jaksollinen liike ja aallot  
FY6: Fysiikka 6: Sähkömagnetismi  
FY7: Fysiikka 7: Aine ja säteily  
Maol-taulukot (Otava)

## **Kemia**

Mooli-sarja (Otava)

KE1: Mooli 1, uusin painos

KE2: Mooli 2, uusin painos

KE3: Mooli 3

KE4: Mooli 4

KE5: Mooli 5

KE6: Mooli kertaus

Maol-taulukot (Otava)

## **Uskonto, evankelis-luterilainen**

UE1: Verso 1, Uskonnon juurilla (Sanoma Pro)

UE2: Verso 2, Maailmanlaajuinen kristinusko (Sanoma Pro)

UE3: Verso 3, Maailman uskontoja (Sanoma Pro)

UE4: Verso 4, Uskonto Suomessa (Sanoma Pro)

UE5: Uusi Arkki 5 – 6, Uskonto tieteessä, taiteessa ja mediassa (Edita)

UE6: Uusi Arkki 5 – 6, Uskonto tieteessä, taiteessa ja mediassa (Edita)

## **Ortodoksinen uskonto**

Kärkkäinen: Ortodoksisen kirkon historia

Viktor Railas: Raamattutieto, Uskonoppi, Ortodoksi kansalaisena

## **Elämäkatsomustieto**

ET1: Hyvä elämä. Dialogi hyvästä elämästä. (Sanoma Pro)

ET2: Ihminen totuuden etsijänä. Dialogi tiedosta ja maailmankuvista. (Sanoma Pro)

ET3: Hyvä yhteiskunta. Dialogi yksilöstä ja yhteisöstä. (Sanoma Pro)

## **Filosofia**

FI1: F-sana mieti uudestaan (Edukustannus)

FI2: Argumentti 2 Lukion filosofia, Etiikka (Sanoma Pro)

FI3: Argumentti 3, Yhteiskuntafilosofia (Sanoma Pro)

FI4: Argumentti 4, Tieto, tiede ja todellisuus (Sanoma Pro)

## **Psykologia**

PS1: Skeema 1. Psyykinen toiminta ja oppiminen (Edita)

PS2: Skeema 2. Kehittyvä ihminen

PS3: Skeema 3. Tiedoa käsittelevä ihminen

PS4: Skeema 4. Tunteet, psyykinen hyvinvointi ja mielenterveys

PS5: Skeema 5. Yksilöllinen ja yhteisöllinen ihminen

PS6: PS1–5 Psykologian kertauskirja (LOPS2016) (Tabletkoulu, sähköinen kirja)

## **Historia**

- HI1: Kaikkien aikojen historia 1. Ihminen, ympäristö ja kulttuuri (Edita)(uusi OPS)  
HI2: Kaikkien aikojen historia 2. Kansainväliset suhteet (Edita)  
HI3: Kaikkien aikojen historia 3. Itsenäisen Suomen historia  
HI4: Kaikkien aikojen historia 4. Eurooppalaisen maailmankuvan kehitys (Edita)  
HI5: Kaikkien aikojen historia 5. Suomen vaiheet esihistoriasta autonomian aikaan (Edita)  
HI6: Kaikkien aikojen historia 6. Kulttuurien kohtaaminen (Edita)

## **Yhteiskuntaoppi**

- YH1: Forum. Yhteiskuntatieto (Otava)(uusi OPS)  
YH2: Kanta 2. Taloustieto (Edita)  
YH3: Kanta 3. Suomi, Eurooppa ja muuttuva maailma (Edita)  
YH4: Kanta 4. Kansalaisen lakitieto

## **Musiikki (valtakunnallinen kurssi, MU1)**

VOX.Lukion musiikki 1 (Otava)

## **Teoria**

TAA1 ja TAA2: Anssi Mattila: Harmonian ja muoto-opin perusteet

## **Säveltäminen**

STA1 ja STA2: Anssi Mattila: Harmonian ja muoto-opin perusteet

## **Yleinen musiikinteoria ja säveltäminen**

TAB1: Harala, Mäkinen: Klaavi. Musiikinteorian harjoitustehtäväkirjat 1/3, 2/3 ja 3/3  
STB1: Harala, Mäkinen: Skaala. Rytmi- ja säveltämisuharjoituksia. Peruskurssit 1-3

## **Terveystieto**

- TE1: Terve! 1 Terveyden perusteet (Sanoma Pro) uusin painos, uusi OPS, painettu ja sähköinen  
TE2: Terve! 2 Ihminen, ympäristö ja terveys  
TE3: Terve! 3 Terveyttä tutkimassa (Sanoma Pro) uusi painos  
TE4: Terve! 4 Terveystiedon kertauskurssi (Tabletkoulu, digitaalinen oppimateriaali)

## **Opinto-ohjaus**

OP2 (2. vuosikurssi): Jatko-opinnot ja työelämä (Tabletkoulu)

## TUNTIJAKO

<b>oppiaine</b>	<b>pakolliset</b>	<b>valtakunnalliset syventävät</b>	<b>koulukohtaiset</b>
Äidinkieli ja kirjallisuus	6	3	2
A1 Englanti	6	2	2
A1 Saksa	6	2	
B1 Ruotsi	5	2	2
B2 Sa/Ra/Ve		8	
B3 Sa/Ra/Ve/It		8	2
Matematiikka, lyhyt	6	2	2
Matematiikka, pitkä	10	3	4
Biologia	2	3	1
Maantiede	1	3	1
Fysiikka	1	7	2
Kemia	1	4	1
Uskonto	2	4	1
Elämäkatsomustieto	2	4	
Filosofia	2	2	1
Psykologia	1	4	1
Historia	3	3	1
Yhteiskuntaoppi	3	1	1
Musiikki	1		
Musiikkitieto			7
Teoria ja säveltapailu, laaja			4
yleinen			2
Laulu			1,5
Soitto			1,5
Kuvataide	2	2	
Liikunta	2	3	1
Terveystieto	1	2	
Oppilaanohjaus	2	2	
Teemaopinnot		3	

## ILMOITUKSIA

**Uusintakokeet järjestetään ke 19.8.2020.**

Mikäli opiskelija aikoo erota koulusta ennen seuraavan lukuvuoden alkua, hänen on ilmoitettava siitä heti keväällä koulutyön päättyessä.

**Syksyn ylioppilaskirjoitukset järjestetään Madetojan musiikkilukiossa seuraavasti:**

- ma 14.9.** Kemia, terveystieto
- ke 16.9.** vieras kieli, **pitkä oppimäärä** (englanti)
- to 17.9.** uskonto, elämäkatsomustieto, yhteiskuntaoppi, maantiede
- pe 18.9.** äidinkieli, **lukutaidon koe**
- ma 21.9.** toinen kotimainen kieli, **pitkä ja keskipitkä oppimäärä**
- ti 22.9.** matematiikka, pitkä ja lyhyt oppimäärä
- to 24.9.** filosofia, biologia
- pe 25.9.** äidinkieli, **kirjoitustaidon koe**
- ma 28.9.** vieras kieli, **lyhyt oppimäärä** (englanti, ranska, espanja, saksa, venäjä, italia, portugali)
- ti 29.9.** psykologia, historia, fysiikka
- ke 30.9.** saamen äidinkielen koe
- to 1.10.** vieras kieli, **pitkä oppimäärä** (ranska, espanja, saksa, venäjä)

Varsinaiset kokeet alkavat **klo 8.30**, joten kokeisiin osallistuvien on syytä tulla **paikalle** hyvissä ajoin, **viimeistään klo 8.15**.

**Seuraava lukuvuosi alkaa to 12.8.2020 klo 10.**

Oulussa 30.5.2020

Jani Syrjälä, rehtori

