

Monitaiteisen OULUN TAIDEKOULUN



Pakkaspicnic



OHJELMALEHTI 10.3.–29.3.2025

MONITAITEISEN
OULUN TAIDEKOULUN

PAKKAS**PICNIC** 2025

Oulun taidekoulun teatterinuorten Pakkaspicnic -tapahtuma tulee jälleen. Nuorilta nuorille suunnatut esitykset valtaavat Nuottasaari-talon teatteritilat **maaliskuussa 10.3-29.3.2025**.

LIPUNMYynti

Liput ovelta 30 min ennen esitystä.

Kertalippu:

8,00 €

Vapaa pääsy:

Oulun taidekoulun
oppilaat, kutsuvieraat ja
kulttuuriyhdysopettajat

TEATTERISTUDIO & KATISKA

Oulun taidekoulu / Nuottasaari-talo
Isokatu 94, 90120 OULU

LISÄTIEDOT

Anna Myllylä

Teatteri- ja sirkustaiteen vastaava opettaja

040 184 1758

anna.myllyla@ouka.fi

WW

Ryhmä: Sekametelisoppa (KTP2)

Käsikirjoitus: Työryhmä

Ohjaus: Janita Hakanen

Valot: Seila Laakso



ROOLEISSA

Pihla Alahuhta, Alma Arponen, Arvi Jäärni, Eemeli Kajaala,
Saimi Karppinen, Aava Kontturi, Unni Lehtola, Iris Lepojärvi
Mindi Mattsson, Isla Salo, Viola Sivula, Neea Tiensuu,
Juuli Tikkaoja, Lumo Tyvelä

TEATTERISTUDIO

MA 17.3.	KLO 19.00
TI 18.3.	KLO 18.00
MA 24.3.	KLO 19.00
TO 27.3.	KLO 17.00
LA 29.3.	KLO 13.00 (yksityistilaisuus)

Kesto: 50 min

Word war vai wonderful world? WW on episodimaisesti etenevä kuvaelma sodan mielettömyydestä: ihmisten jakamista meihin ja muihin, lapsen asemasta ja mielen murtumisesta. Lisäksi esitys kysyy, mistä löytää toivoa tässä palavassa maailmassa?

Käsikirjoitusta ideoidessa ryhmä on hyödyntänyt historiallisia materiaaleja: dokumentteja, päiväkirjamerkintöjä, äänitteitä, artikkeleita ja kaunokirjallisuutta. Lisäksi toivoa on etsitty ryhmien henkilökohtaisista unelmista. Lopputulos on kuitenkin fiktiivinen. Esitystä suositellaan yli 13-vuotiaille.

Sekametelisoppa on energinen, pohdiskeleva ja heittäytyvä teatteriryhmä. Sekametelisoppamainen ryhmä on tutkinut avointa dramaturgiaa kirjoittaessaan näytelmää sekä tutkinut sitä, miten erilaisia materiaaleja voi hyödyntää teatteriesitystä rakennettaessa.

VEDEN MUISTI

Ryhmä: Teatteri Piilopaikka (KTP3)

Käsikirjoitus: Emmi Itäranta, Tommi Kainulainen

Ohjaus: Anna Myllylä

Valot: Seila Laakso



ROOLEISSA

Noria Kaitio, nuori teemestarikokelas

Isä, Mikoa Kaitio, teemestari, Norian isä

Äiti, Lian Kaitio, tutkija, Norian äiti

Sanja Valama, muoviseppä, Noria ystävä

Kira Valama, Sanjan sisko, Norian ystävä

Komentaja Taro

Jukara, muoviseppä

Niiramo, teemestari kaupungista

Majuri Bolin

Sotilas

Helmi Jaara,

Miisa Nurmela,

Helmi Paajala,

Helmi Vainionpää

Jussi Rohkimainen

Riina Kajatsalo

Paju Leskelä

Anni Keränen

Aurora Nissi

Riina Kajatsalo

Rasmus Luhtala

Rasmus Luhtala

Daniel Niskala

TEATTERISTUDIO

KE 19.3.	KLO 19.00
SU 23.3.	KLO 18.00
MA 24.3.	KLO 12.00 (koululaisnäytös)
MA 24.3.	KLO 17.00
KE 26.3.	KLO 17.00
KE 2.4.	KLO 18.00 (yksityistilaisuus)

Kesto: 1 h 20 min

Veden muisti on kauhistuttava ja runollinen dystopia tulevaisuudesta, jossa maailman makeanvedenvarat ovat kuluneet lähes loppuun, ikijää sulaneet ja lumi on unenomainen haavekuva tai satu menneisyydestä.

Uuden Qianin miehittämällä entisen Kuusamon ja Kuolajärven alueella jäljellä olevat asukkaat kamppailevat vesikiintiöiden riittämisen ja sotilasjohdon mielivallan kanssa. Jossain on oltava vielä juomakelpoista vettä, mutta tieto on valtaa, joten myös tietoa säännöstellään. On luotettava, että ainakin vesi muistaa.

Vaikka maailma on tomua ja tuhkaa, mutta ei toivosta tyhjä.

Esitysoikeuksia valvoo Nordic drama corner.

Teatteri Piilopaikka on innostunut, rohkea ja sitoutunut ryhmä, jonka energia ja tekemisen ilo ovat siivittävät harjoituksia. Vakaamman aiheen äärellä ryhmä on halunnut haastaa osaamistaan ja tutkia rohkeasti läsnäoloa ja kontaktia lavalla.

HYLLYTETTY

Ryhmä: Teatteripatteri (OT 1B)

Käsikirjoitus: Työryhmä

Ohjaus: Ronja Klemetti



ROOLEISSA

Ahponen Aamu, Artamonova Aki, Eerikkilä Elina,
Isopoussu Peppiina, Jylhä Saimi, Kauppinen Iisa, Merilä Muska,
Palosaari Emilia, Palosaari Emma, Päivinen Elsi, Smith Adele

KATISKA

PE 21.3.	KLO 19.00
TI 25.3.	KLO 19.00
KE 26.3.	KLO 19.00
PE 28.3.	KLO 18.00
LA 29.3.	KLO 14.15 (yksityistilaisuus)

Kesto: 30 min

Tämä absurdia teatteria mukaileva teos on huuto, kysymys ja pyyntö ihmiseltä ihmiselle. Kellarin hyllyt notkuvat. On aika pyyhkiä pölyt. Raota ovea, jotta kuulisit kuka kuka huutaa, ketkä kysyvät ja mitä pyydetään.

Teatteripatteri on älykkäistä ja oivaltavista teatterin tekijöistä koostuva ryhmä, joka on valmis haastamaan itseään näyttelijöinä, dramaturgeina ja ajattelijoina. Teatteripatterin tunneilta kuuluu naurun remakkaa, kiivasta keskustelua ja toisten raikuvaa kannustamista.

KOITAPPA MAHTUA

Ryhmä: Peace and Loud (OT1A)

Käsikirjoitus: Työryhmä

Ohjaus Sini-Sisko Calamnius ja Aino Granlund

Valot: Miikka Lauri



ROOLEISSA

Heikkinen Amanda, Hiltunen Nia, Honkala Milla, Huovinen Saana,
Lankila Klaudia, Myllylä Martta, Paavola Elli, Rantanen Elsa,
Sainio Sagarika, Tuomaala Sini, Vahtola Toivo

KATISKA

TO 20.3.	KLO 20.00
SU 23.3.	KLO 15.00
TI 25.3.	KLO 18.00
TO 27.3.	KLO 18.30
LA 29.3.	KLO 16.15 (yksityistilaisuus)

Kesto: 40 min

Silvia on lahjakas ja omalaatuinen tyttö, joka rakastaa lukemista. Silvia tuntee kuitenkin olonsa ulkopuoliseksi ja yksinäiseksi niin koulussa kuin omassa perheessäänkin. Onnekseen Silvia tutustuu Liisaan, jonka kanssa hän kokee sielunsisaruutta. Liisan ystävyyden myötä Silvia alkaa löytämään uskoa itseensä ja omiin kykyihin muuttaa elämänsä suuntaa. Tarina pohjautuu hyvin löyhästi *Roald Dahlin Matildaan* ja hahmot ovat saaneet inspiraationsa Liisa Ihmemaan hahmoista.

Teatteri Peace and Loud on hersyvä ja fiksu ryhmä, jossa uskaljetaan heittäytyä teatterin tekemisen maailmaan. Ryhmä haastaa itseään näyttelijöinä ja dramaturgeina, mutta harjoituksissa muistetaan pitää myös hauskaa.

3 TEOSTA

Kun taoin Sammon, Miska Niinimäki
Ei mitään, mut kuitenkin kaikki, Seela Brauer
Asiasta kukkaruukkuun, Kiira Karvonen ja Heli Lipponen

Ryhmä: Kaaoskansa (OT2/3)
Ohjaava opettaja: Anna Myllylä



3 teosta kokoaa yhteen neljä taiteen perusopetuksen teatteri-taiteen lopputyötä: kaksi monologiesitystä, sekä yhden dueton. Taiteen perusopetuksen lopputyö on itsenäinen taiteellinen työ, jonka opiskelija tekee taidekoulun tuotantona ohjaavan opettajan tuella.

Loput kahdeksan teatteritaiteen lopputyötä nähdään Pohjan-kartanossa, yhdessä tanssinlopputöiden kanssa, osana **Nuoret estradilla kokonaisuutta 10.–12.4.2025.**

KATISKA

MA 10.3. KLO 18.00 (Esityskokonaisuudessa ei
nähdä esitystä: Ei mitään, mut kuitenkin kaikki)

MA 17.3. KLO 18.00

SU 23.3. KLO 16.00

TI 25.3. KLO 17.00

LA 29.3. KLO 17.30 (yksityistilaisuus)

Kesto: 1 h 10 min

KUN TAOIN SAMMON | Kokonaisteos: Miska Niinimäki

Kun taoin Sammon on Miska Niinimäen Kalevalamainen tarina taiteesta, takomisesta ja tulesta. Monologin maailma sijoittuu jonnekin nerokkuuden ja hulluuden välisellä rajamaalla.

Kesto n. 15 min

EI MITÄÄN, MUT KUITENKI KAIKKI | Kokonaisteos: Seela Brauer

Seela Brauerin monologi käsittelee ihmissuhteiden ristiriitoja, itsensä etsimistä ja epävarmuuden tunteita. Se on vuoropuhelu itsensä kanssa toisen kautta. Monologin yksi suurimmista teemoista on väittäminen, mutta myös kontrolli, sekä rakkaus joka vuoroin sitoo ja vapauttaa.

Kesto n. 15 min

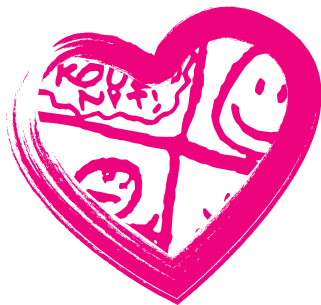
ASIASTA KUKKARUUKKUUN | Kokonaisteos: Kiira Karvonen ja Heli Lipponen

Oletko koskaan yrittänyt kasvattaa basilikaa kehnoissa olosuhteissa, tai joutunut todistamaan korianterisi nuupahtamista? Entä oletko ollut onnekas, ja saanut joskus sitruunamelissaa, ilman jonotusta? Asiasta kukkaruukkuun on Heli Lipposen ja Kiira Karvosen toteuttama vekkuli duoteos, jossa kurkitaan erilaisiin elämän ruukkuihin. Lopputyöteoksessa käsitellään monipuolisia ja ajankohtaisia aiheita rehevien metaforien, sekä omien kokemusten kautta.

Jätä siis timjamisi hetkeksi ja hyppää mukaan puutarhaan!

Kiitokset

Pakkaspicnic työryhmät kiittävät taikkarin tukipilareita Miikka Timosta, Seila Laaksoa ja Jari Ervastia. Kiitämme myös Miikka Lauria, kaikkia ystäviä, perheenjäseniä ja ammatilaisia, jotka ovat auttaneet, kannustaneet ja mahdollistaneet tämän.



Oulun taidekoulu
| Oulu Art School
monitaiteisesti
jo 45-vuotta

Monitaiteinen

Oulun taidekoulu

| Oulu Art School

Vuonna 1980 perustetussa Oulun taidekoulussa annetaan taiteen perusopetusta kuvataiteessa, mediataiteessa, sirkustaiteessa, tanssitaiteessa ja teatteritaiteessa. Taiteen perusopetus on tavoitteellista, valtakunnalliseen opetussuunnitelmaan sidottua ja Oulun taidekoulussa myös monitaiteista eri taiteenalojen opetusta. Opetus luo pohjan elinikäiselle taiteen harrastamiselle sekä valmiuksia oman taiteenalan jatko-opintoihin.

Tervetuloa Oulun taidekouluun!

**Seuraava uusien oppilaiden
ilmoittautuminen on 19.5.-1.6.2025**

Rehtori

Mia Lappalainen
044 703 9213
mia.lappalainen@ouka.fi

Hallintosihteeri

Laura Orava
044 703 9942
laura.orava@ouka.fi



OULU