

Teatteria nuorilta – nuorille!



Monitaiteisen
Oulun taidekoulun
Pakkaspicnic 2026
Ohjelmalehti 13.2.-26.4.



Monitaiteisen Oulun taidekoulun Pakkaspicnic 2026 Ohjelmalehti 13.2.-26.4.

Teatteria nuorilta nuorille

Nuortenteatteri tarjoaa elämyksiä, oivalluksia ja humoristisia näkökulmia ajankohtaisiin ilmiöihin. Uudet ideat ja rohkeat kyseenalais-tukset pysäyttävät, yllättävät, naurattavat ja ihastuttavat.

Teoksissa on täysin itse käsikirjoitettuja näytelmiä, nykykirjallisuudesta ammentavia teoksia sekä klassikoiden rohkeita uudelleen tulkintoja. Suuria tunteita, suuria aiheita sekä pieniä tarinoita suurella sydämellä kerrottuna.

Pakkaspicnicin lava on paikka, jossa nuoret kokeilevat ja elävät asiat todeksi. Tule katsomaan, mitä tapahtuu, kun tekijöillä on lupa etsiä oma äänensä ja puhua asioista, jotka koskettavat heitä – ja varmasti myös sinua.

Ota kaveri mukaan, istu eturiviin (tai mihin vain tuntuu hyvältä) ja vaikutu.

Kertalippu:

8,00-10,00 €

Vapaa pääsy:

Oulun taidekoulun oppilaat, kutsuvieraat ja kulttuuriyhdysopeettajat.

Pakkaspicnic: Oulun taidekoulu / Nuottasaari-talo, Isokatu 94

Lopputyöt: Kulttuurilaboratorio, Pikisaarentie 15

Nuoret Estradilla: Kulttuuritalo Valve, Hallituskatu 7

Sirkustaiteen Yökylässä: Kulttuuritalo Valve, Hallituskatu 7

Varokaa, hengenvaara!



Mitä sinä pelkää? Millaista tyhjiyttä puheesi ja tekosi täyttävät? Mitä löytäisit, jos pysähtyisit itsesi äärelle?

Kaoskans lopettelee teatteritaiteen laajan oppimäärän opintojaan monologiteoksella, jossa inhimilliset heikkoudet nousevat pintaan ja primitiiviset pelot padotaan taistelemalla, pakenemalla tai lamautumalla. Kaiken keskellä kumisee rytmi, ja kauan sitten unohdetut sanat, jotka ennen manasivat, paransivat, nostattivat voimia ja synnyttivät uutta. Voiko sanoilla edelleen taivuttaa maailmaa ja etsiä yhteyttä toisiin?

Teoksen lavastuksessa nähdään Oulun taidekoulun Kuvataide yli 17 v ryhmän teoksia.

Ohjaus: Anna Myllylä

Esiintyjät: Teatteri Kaaoskansa eli Oma taiteilijuus 3

Valojen suunnittelu ja ajo: Seila Laakso, Otto Haapaniemi

Äänisuunnittelu: Työryhmä

Lavastusmaalaukset: Kuvataide yli 17 v. Anna Parkkosen johdolla

Paikka: Nuottasaari-talo, KATISKA

Kenelle: Nuorille ja aikuisille

Kesto: n. 1h

Esiitykset:

pe 13.2.	klo 18.00
ma 16.2.	klo 18.00
ke 18.2.	klo 17.00
ma 23.2.	klo 17.00
ti 24.2.	klo 18.00
la 28.3.	klo 19.30 (Yksityistilaisuus)

Rooleissa ja oman monologin käsikirjoitus:

Eevi Mikkonen	Tekopyhä
Kiira Karvonen	Katkera
Anni Oksanen	Vihainen
Lilja Peiramo	Ylimielinen
Saima Valli	Luovuttanut
Heli Lipponen	Pysähtynyt
Neea Peltoniemi	Surullinen
Solja Paajanen	Nautiskelija
Miska Niinimäki	Ensemble
Elena Palmu	Ensemble

Hillitön eli Minna Canthin Sylvi



Liian naiivi, liian kaunis, liian viaton, liian hyväuskoinen, liian varomaton, liian rakastunut.

Minna Canth kirjoitti Sylvin vuonna 1892. Monet asiat teoksessa tuntuvat käsittämättömiltä omasta ajastamme käsin. Toisaalta tunnistamme edelleen monia normeja ja odotuksia, joista käsin joku voi olla liikaa. Tunnistammeko, mikä tänään on hillitöntä?

Teatteri Piilopaikka on pureutunut klassikkoon, jonka ytimessä on tarve rakastaa ja tulla rakastetuksi. Hillitön on rohkea uudelleen tulkinta ja dramatisointi klassikosta, joka on puhutellut yleisöjä jo sadan vuoden ajan. Toteutus on inspiroitunut teatterin tilallisuudesta. Tummasävyinen tulkinta yhdistää myös ryhmän toiveet: huumorin, romanssin, mysteerin ja pientä kokeilua immersiiivisydestä.

Ohjaus: Anna Myllylä

Käsikirjoitus: Minna Canth, Anna Myllylä ja työryhmä

Esiintyjät: Teatteri Piilopaikka eli Oma taiteilijuus 1

Valojen suunnittelu ja ajo: Seila Laakso, Otto Haapaniemi

Äänisuunnittelu: Anna Myllylä, Seila Laakso

Paikka: Nuottasaari-talo, KATISKA

Kenelle: Nuorille ja aikuisille

Kesto: n. 50 minuuttia

Esiitykset:

pe 13.3.	klo 19.00
ma 16.3.	klo 18.00
ti 17.3.	klo 18.00
to 19.3.	klo 17.00
ke 25.3.	klo 18.00
la 28.3.	klo 16.30 (Yksityistilaisuus)

Rooleissa:

Alma Hoving:	Helmi Paajala
Karin Löfberg:	Riina Kajatsalo
Anni Vidgren	Maija Salmi
Elin Grökvist	Miisa Nurmela
Sandell, Metsäherra	Daniel Niskala
Brun, Tullinhoitaja	Aurora Nissi
Tuneberg, Lääkäri	Rasmus Luhtala
Mari, Palvelustyttö	Helmi Jaara
Saima, Palvelustyttö	Helmi Vainionpää

Mielen maailman porteilla



Kolme nuorta, yksi yhteinen kaveriporukka. Esityksessä seurataan kolmen nuoren elämää yhteisen kaveriporukan ja perheiden kautta.

Esitys käsittelee mielenterveyshaasteita ja polveilevaa arkea niiden keskellä. Harmaan arjen keskellä kavereiden naurusta, vanhemman kuulumisten kysymisestä ja yllättävistä kohtaamisista syntyy toivon kipinä paremmasta.

Holittomat kokolattiamatot -teatteriryhmä on aktiivinen, keskusteleva ja kupliva ryhmä, joka halusi tarttua rohkeasti mielenterveyden ja rakkauden teemoihin Pakkaspicnicesityksessä.

Ohjaus: Janita Hakanen

Käsikirjoitus: Työryhmä

Esiintyjät: Holittomat kokolattiamatot eli Kohti taiteellista prosessia 2A

Valojen suunnittelu ja ajo: Otto Haapaniemi

Äänisuunnittelu: Janita Hakanen

Paikka: Nuottasaari-talo, Teatteristudio

Kenelle: Nuorille ja Aikuisille

Kesto: n. 45min

Esitykset:

pe 13.3. klo 19.00

ke 18.3. klo 19.00

ma 23.3. klo 12.00 (Koululaisnäytös)
klo 17.00

la 28.3. klo 13.00 (Yksityistilaisuus)

Rooleissa:

Eevi Aho

Aura Ikkala

Anni Järvenpää

Kiira Luhtaniemi

Tiitus Myllylä

Venla Paajala

Lotta Pitkäranta

Iida Romppanen

Samu Sarviaho

Tämä on panttivankidraama



“Tämä on pankkivankitilanne”, korjaa Astrid. Tarina epätoivosta, virheistä ja anteeksiannosta.

Kun elämä vie kaiken, voi 650 euron tähden syntyä päätös, joka muuttaa kaiken. Voi päätyä ottamaan panttivangiksi kolme, neljä-viisi henkilöä. Voi oppia tuntemaan sammakon, likaisen lattian ja kipot, jotka valtaavat koko asunnon. Mutta ennen kaikkea, voi oppia antamaan anteeksi ja jättämään jotkin asiat historiaan, jonne ne kuuluvat. Tämä teatteriesitys on yhtä aikaa jännittävä ja lämminhenkinen – se kertoo, miten toivottomuudesta voi kasvaa ymmärrys ja kyky päästää irti menneestä.

Huomio! Tämä esitys sisältää mainossisältöä kipoista ja kupeista.

Teatteripatteri on syventävien opintojen pieni, mutta suuri ryhmä. He liikkuvat saumattomasti syvällisistä pohdinnoista hulvattomaan huumoriin. Ryhmä koostuu lahjakkaista teatterintekijöistä, visionääreistä ja suurista ilmaisijoista.

Ohjaus: Ronja Klemetti

Käsikirjoitus: Työryhmä, pohjautuu Fredrik Backmanin teokseen Ahdistunutta porukkaa

Esintyjät: Teatteripatteri (Oma taiteilijuus 2B)

Valojen suunnittelu ja ajo: Otto Haapaniemi, Seila Laakso

Äänisuunnittelu: Työryhmä

Paikka: Nuottasaari-talo, Teatteristudio

Kenelle: Nuorille ja aikuisille

Kesto: n. 1 tunti

Esitykset:

la 14.3.	klo 14.00
ke 18.3.	klo 17.00
ke 25.3.	klo 19.00
to 26.3.	klo 19.00
la 28.3.	klo 18.00 (Yksityistilaisuus)
ke 1.4.	klo 19.00

Rooleissa:

Ryöstäjä	Aamu Ahponen
Myyjä, Terapeutti	Elina Eerikkilä
Astrid	Peppiina Isopoussu
Anna	Saimi Jylhä
Karjalaine	Iisa Kauppinen
Piki	Emilia Palosaari
Poliisi	...

Patruunatehdas



”Sata työntekijää. 700 kiloa ruutia. Yksi kipinä.”

Patruunatehdas-näytelmä pohjautuu Lapuan patruunatehtaan traagiseen räjähdykseen 13.4.1976 klo 7.42. Teos kuljettaa katsojaa hetkissä ennen onnettomuutta, alkushokin keskellä sekä 1990-luvun lopussa. Toteutuksessa korostuu visuaalisen teatterin elementit, yhteisön voima ja toivo. Esitys muistuttaa, että suuristakin traumoista voidaan selvitä yhdessä..

Sekametelisoppa on tarmokas, idearikas ja pohtiva ryhmä, josta löytyy poikkitaiteellisesti osaamista teatterin eri osa-alueilta. Ryhmä on päässyt hyödyntämään osaamistaan ja oppimaan näyttelijäntaiteesta: kontaktista, läsnäolosta, roolin rakentamisesta, puvustamisesta, lavastamisesta, markkinoinnista sekä äänisuunnittelusta.

Ohjaus: Janita Hakanen

Käsikirjoitus: Anne Koski-Wood

Esiintyjät: Sekametelisoppa eli Kohti taiteellista prosessia 3

Valojen suunnittelu ja ajo: Seila Laakso

Äänisuunnittelu: Työryhmä

Paikka: Nuottasaari-talo, Teatteristudio

Kenelle: Nuorille ja aikuisille

Kesto: n. 1h 15min

Esitykset:

- la 14.3.** klo 18:00
- ma 16.3.** klo 19.00
- to 19.3.** klo 18.00
- ma 23.3.** klo 18.00
- ti 24.3.** klo 17.00
- la 28.3.** klo 15.00 (Yksityistilaisuus)

Rooleissa:

Pihla Alahuhta	Mindi Mattson
Alma Arponen	Isla Salo
Arvi Jääрни	Viola Sivula
Eemeli Kajaala	Neea Tiensuu
Saimi Karppinen	Juuli Tikkaaja
Aava Kontturi	Lumo Tyvelä

Lapsuuden KaruSelli



Mitä tapahtuu, kun aikuiset eivät enää kuuntele lapsia?

Jännityskomediassa Lapsuuden KaruSelli lapsuus on koetuksella, kun aikuiset eivät enää kuuntele lapsia. Lapset pakenevat välinpitämättömiä aikuisia kauhuissaan junaan, josta rakentuu kauhujuna. Pelastaako animaailma, taikamaailma vaiko maailman Selma-hylje lapsuuden?

Lattialla makaavat Lumikit on oivaltava, huumorissa kylpevä ja taitavista tarinan kertojista koostuva ryhmä, joka on pureutunut tänä vuonna dramaturgian saloihin.

Ohjaus: Janita Hakanen

Käsikirjoitus: Työryhmä

Esiintyjät: Lattialla makaavat Lumikit eli Kohti taiteellista prosessia 2B

Valojen suunnittelu ja ajo: Otto Haapaniemi, Seila Laakso

Äänisuunnittelu: Janita Hakanen

Paikka: Nuottasaari Talo, Teatteristudio

Kenelle: Nuorille ja aikuisille

Kesto: n. 45min

Esitykset:

ti 17.3. klo 19.00

pe 20.3. klo 17.00

la 28.3. klo 12.00 (Yksityistilaisuus)

ti 31.3. klo 18.00

Rooleissa:

Erin Alajoki

Jimi Karvonen

Jade Lalli

Unni Lehtola

Ines Mikkonen

Reetta Partanen

Netta Pietola

Vilja Tervonen

Ilokivi

Kulttuurilaboratorio (Pikisaarentie 15)



“Me rakennamme maailmamme niistä palasista, jotka meille annettiin”

Realistinen, mutta empaattinen kuva nuoruuden ajasta, jossa turvaverkot pettävät ja kodin rajat vuotavat. Nuorista, jotka etsivät paikkaansa maailmassa ja miten vaikea on irrottautua, kun kaipaa turvaa hinnalla millä hyvänsä. Teos kutsuu katsomaan läheltä sen, minkä ohitamme arjessa liian nopeasti. Siinä ei etsitä sankareita tai pahiksia. Se näyttää elämän, joka tapahtuu siinä välimaastossa sotkuisena, humoristisena, lohduttomana ja silti toiveikkaana

Ilokivi on Oma taiteilijuus 2 A -ryhmän (Peace and Loud / Nakkimaito) itsenäinen, yhdessä toteutettava taiteellinen lopputyö. Tiivis, hauska, kunnianhimoinen ja toisiaan arvostava ryhmä tekee vuonna 2026 kahdeksan lopputyötä, joista kaksi esittää sooloina Nuoret estradilla -kokonaisuudessa Valvesalissa.

Ohjaava opettaja: Sini-Sisko Calamnius

Käsikirjoitus: työryhmä

Esiintyjät: Peace and Loud

Valosuunnittelu: työryhmä ja Seila Laakso

Äänisuunnittelu: työryhmä

Lavastus- ja puvustussuunnittelu: työryhmä

Kesto: n. 1h

Liput: 30 minuuttia ennen esitystä Kulttuurilaboratorion aulusta
(Pikisaarentie 15) 10 €

Esitykset:

la 11.4. klo 15.00
klo 17.00

la 25.4. klo 15.00
klo 17.00

su 26.4. klo 15.00
klo 17.00

Rooleissa:

Milla Honkala

Saana Huovinen

Klaudia Lankila

Martta Myllylä

Elli Paavola

Elsa Rantanen

Sini Tuomaala

Toivo Vahtola

Sirkustaiteen Yökylässä

Kulttuuritalo Valve, Valvesali (Hallituskatu 7)



Ohjaus: Henna Ikonen, Nina Ervasti ja Katja Lehtola

Esiintyjät: Oulun taidekoulun sirkustaiteen oppilaat

Liput: Valveen Lippumyymälä 10 € (Hallituskatu 7)

Lippumyymälä avoinna:

Ke-to klo 14–19

Pe-su klo 12–19

Lisäksi tiistaisin 30 minuuttia ennen näytöksiä.

Kesto: n 75 min

Kenelle: Kaiken ikäisille

Esitykset:

la 11.4. klo 15.00
klo 18.00

ti 14.4. klo 18.00,

ke 15.4. klo 10.00
klo 13.00 (päivä/-koululaisnäytökset)

Mitä kummaa yö tuo tullessaan.

Mikä onkaan jännempää, kuin kokoontua kaveriporukalla yökylään? Pelilautoja, korttipelejä, poppareita ja mässä! Kavereitten jekkuja ja omituisia juttuja! Tule katsomaan, mitä kummaa yö tuo tullessaan. Yökylässä on Oulun Taidekoulun sirkuksen kevätesitys.



NUORET ESTRADILLA

PÄÄOSASSA NUORET TAITEILIJAT | Kulttuuritalo Valve, Valvesali (Hallituskatu 7)

Nuoret estradilla tuo Valveen näyttämölle taiteen perusopetuksen lopputöitä tanssi- ja teatteritaiteesta. Näytöksissä nähdään tanssitaiteen koreografinen lopputyö sekä kaksi teatteritaiteen lopputyötä. Lopputöiden lisäksi lavalla nähdään sirkus- ja tanssinumeroita.

Kokonaisuuden kesto n 1h

Liput: Valveen lippumyymälästä 10 € (Hallituskatu 7)

Kenelle: Nuorille ja aikuisille

Esitykset:

su 12.4. klo 15.00
klo 18.00

ma 13.4. klo 18.00

ti 14.4. klo 13.00 (päivä-/koululaisnäytökset)

Etelän Kuningas (tai kaksikin!)

Sagariga Sainion teatteritaiteen lopputyö

Kaukaiseen saarivaltakuntaan sijoittuva esitys kertoo rakkaudesta, petoksesta ja siitä, kuinka yhden ihmisen varaan laskettu taakka horjuttaa todellisuudentajua, vie lopulta järjen... ja mahdollisesti myös hengen. Onko omien virheidensä seuraukset kymmenien tuhansien ihmishenkien arvoinen? Esitys perustuu esiintyjä Sagarika Sainion keskeneräiseen kirjaprojektiin.

Hår (2025)

Toivo Vahtolan teatteritaiteen lopputyö

Puhetta, liikettä ja musiikkia yhdistelevä teos on yllätyksellinen ja intensiivinen kuvaus nuoren hipin erilaisuudesta ja itsenäistymisestä.

Tanssitaiteen lopputyö

Anna Putilan kaksiosainen koreografinen lopputyö kuvaa elämän hetkellistä kokonaisvaltaista kokemista ja oravanpyörässä juoksemista.

Monitaiteisen Oulun taidekoulun Pakkaspicnic 2026 Ohjelmakalenteri 13.2.-26.4.

PVM.	KLO	ESITYS	ESIINTYJÄT	TILA
HELMIKUU				
pe 13.2.	18	Varokaa, hengenvaara!	Kaaoskansa	Katiska
ma 16.2.	18	Varokaa, hengenvaara!	Kaaoskansa	Katiska
ke 18.2.	17	Varokaa, hengenvaara!	Kaaoskansa	Katiska
ma 23.2.	17	Varokaa, hengenvaara!	Kaaoskansa	Katiska
ti 24.2.	18	Varokaa, hengenvaara!	Kaaoskansa	Katiska
MAALISKUU				
pe 13.3.	19	Hillitön eli Canthin Sylvi	Piilopaikka	Katiska
pe 13.3.	19	Mielen maailman porteilla	Holittomat kokolattiamatot	Teatteristudio
la 14.3.	14	Tämä on panttivankidraama	Teatteripatteri	Teatteristudio
la 14.3.	18	Patruunatehdas	Sekametelisoppa	Teatteristudio
ma 16.3.	18	Hillitön eli Canthin Sylvi	Piilopaikka	Katiska
ma 16.3.	19	Patruunatehdas	Sekametelisoppa	Teatteristudio
ti 17.3.	18	Hillitön eli Canthin Sylvi	Piilopaikka	Katiska
ti 17.3.	19	Lapsuuden KaruSell	Lattialla makaavat Lumikit	Teatteristudio
ke 18.3.	17	Tämä on panttivankidraama	Teatteripatteri	Teatteristudio
ke 18.3.	19	Mielen maailman porteilla	Holittomat kokolattiamatot	Teatteristudio
to 19.3.	17	Hillitön eli Canthin Sylvi	Piilopaikka	Katiska
to 19.3.	18	Patruunatehdas	Sekametelisoppa	Teatteristudio
pe 20.3.	17	Lapsuuden KaruSelli	Lattialla makaavat Lumikit	Teatteristudio

ma 23.3.	12	Mielen maailman porteilla	Holittomat kokolattiamatot	Teatteristudio
ma 23.3.	17	Mielen maailman porteilla	Holittomat kokolattiamatot	Teatteristudio
ma 23.3.	18	Patruunatehdas	Sekametelisoppa	Teatteristudio
ti 24.3.	17	Patruunatehdas	Sekametelisoppa	Teatteristudio
ti 24.3.	19	Lapsuuden KaruSelli	Lattialla makaavat Lumikit	Teatteristudio
ke 25.3.	17	Lapsuuden KaruSelli	Lattialla makaavat Lumikit	Teatteristudio
ke 25.3.	18	Hillitön eli Canthin Sylvi	Piilopaikka	Katiska
ke 25.3.	19	Tämä on panttivankidraama	Teatteripatteri	Teatteristudio
to 26.3.	19	Tämä on panttivankidraama	Teatteripatteri	Teatteristudio

HUHTIKUU

ke 1.4.	19	Tämä on panttivankidraama	Teatteripatteri	Teatteristudio
la 11.4.	15	Yökylässä	Sirkustaiteen ryhmät	Valvesali
la 11.4.	18	Yökylässä	Sirkustaiteen ryhmät	Valvesali
la 11.4.	15	Ilokivi (teatterin lopputyö)	Peace & Loud	Kulttuurilaboratorio
la 11.4.	17	Ilokivi (teatterin lopputyö)	Peace & Loud	Kulttuurilaboratorio
su 12.4.	15	Nuoret estradilla (tanssin ja teatterin lopputöitä)		Valvesali
su 12.4.	18	Nuoret estradilla (tanssin ja teatterin lopputöitä)		Valvesali
ma 13.4.	18	Nuoret estradilla (tanssin ja teatterin lopputöitä)		Valvesali
ti 14.4.	13	Nuoret estradilla (tanssin ja teatterin lopputöitä)		Valvesali
ti 14.4.	18	Yökylässä	Sirkustaiteen ryhmät	Valvesali
ke 15.4.	10	Yökylässä	Sirkustaiteen ryhmät	Valvesali
ke 15.4.	13	Yökylässä	Sirkustaiteen ryhmät	Valvesali
la 25.4.	15	Ilokivi (teatterin lopputyö)	Peace & Loud	Kulttuurilaboratorio
la 25.4.	17	Ilokivi (teatterin lopputyö)	Peace & Loud	Kulttuurilaboratorio
su 26.4.	15	Ilokivi (teatterin lopputyö)	Peace & Loud	Kulttuurilaboratorio
su 26.4.	17	Ilokivi (teatterin lopputyö)	Peace & Loud	Kulttuurilaboratorio

Monitainen Oulun taidekoulu | Oulu Art School



Aloita oma tarinasi!

**Uusien oppilaiden
ilmoittautuminen on
avoinna toukokuussa.**

Hallinto:

Rehtori

Mia Lappalainen
044 703 9213
mia.lappalainen@ouka.fi

Hallintosihteeri

Laura Orava
044 703 9942
laura.orava@ouka.fi

Vastaavat opettajat:

Teatteri- ja sirkustaide, vararehtori

Anna Myllylä
040 184 1758
anna.myllyla@ouka.fi

Visuaalinen taide

Päivi Paakinaho
040 628 8909
paivi.paakinaho@eduouka

Tanssitaide

Miina Kansanniva
040 589 3647
miina.kansanniva@eduouka.fi.fi

Elokuvakoulu

Antti Haaranen
044 703 7536
antti.haaranen@ouka.fi

