

KILAANI

2022-2023



Klaani on Laanilan lukion opiskelijoiden Toimitustyö-kurssilla (ÄI14) toimittama lehti ja koulun vuosikirja. Klaania alettiin julkaista vuonna 2011.

klaani

sukuyhteisö, joka katsoo polveutuvansa yhteisestä kantaisästä

perhekunta, suku, ryhmä-, kuppikunta, klikki

kielitoimistonsanakirja.fi

Ohjaavat opettajat

Riikka-Maria Saukkonen
Noora Tala-Kopperoinen

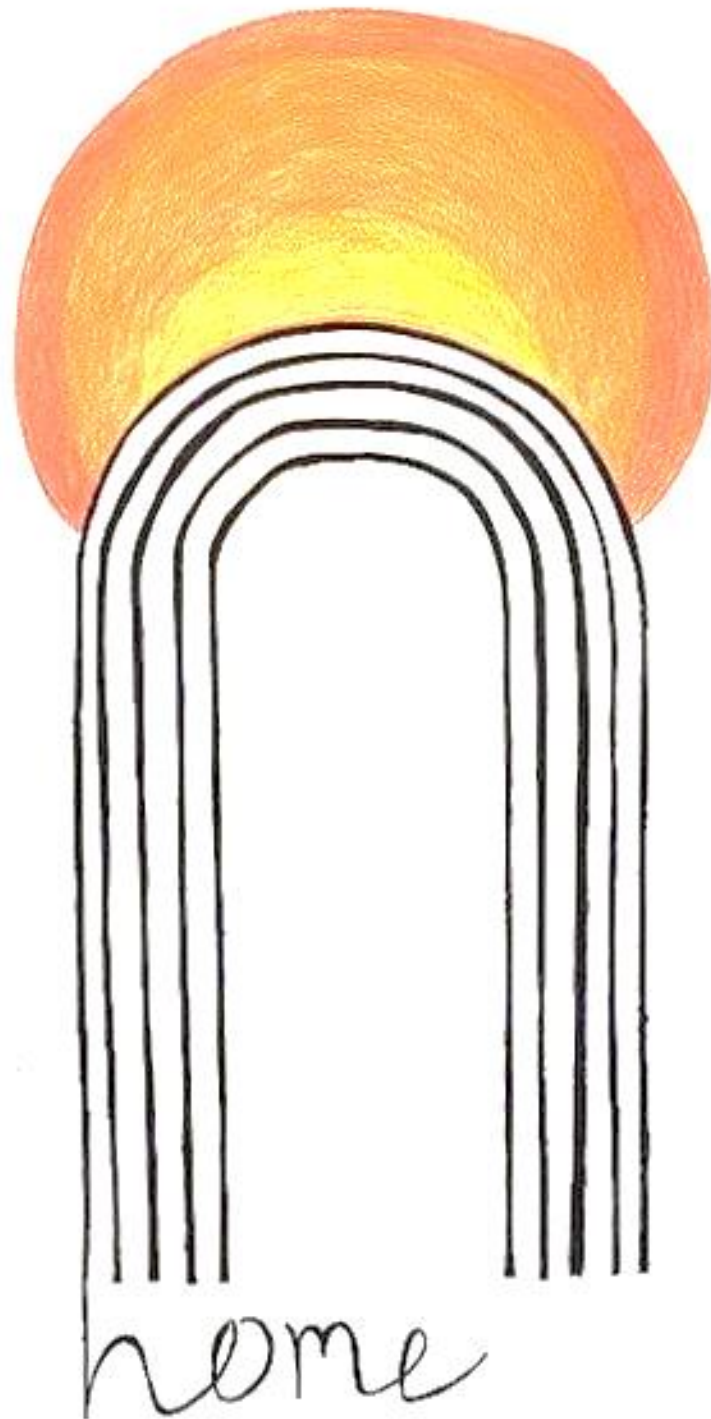
Kansi: Aino Taponen 22D

<https://www.ouka.fi/oulu/laanilan-lukio>
<https://www.facebook.com/RakkaudenLaanila>
<https://www.instagram.com/laanilanlukio/>



Laanilan lukio
Hintantie 66
90650 Oulu





SISÄLLYS

REHTORIN PUHEENVUORO Oppiva Laanilan lukio
Timo Kärkkäinen

JUHLAT Riemuylioppilaan puhe syksyn ylioppilasjuhlassa
Anna-Maija Eskelinen

JUHLAT Ylioppilaan puhe 3.12.2022
Emma Mikkonen

YLIOPPILAAT Syksy 2022

YLIOPPILAAT Kevät 2023

LUKUVUODEN PÄÄTÖS Stipendit kevät 2023

OPPIVA YHTEISÖ Tapahtumakalenteri 2022–2023

HYVINVOIVA JA OPPIVA YHTEISÖ Tapahtumagalleria

OPPIVA YHTEISÖ Opiskelijakunnan hallituksen terveiset
Moona Kääriä

HAASTATTELU Anna Turtinen: ”Jokainen opiskelija on ainutkertaisen ihana ja mahtava tyyppi”
Jonne Jaurakkajärvi

HAASTATTELU Maija Sihvola aistii lukiolaisten kiinnostuksen yhteiskunnallisiin asioihin
Jonne Jaurakkajärvi

HAASTATTELU Milla Karjalainen – plussan puolella
Jonne Jaurakkajärvi

HYVINVOINTI Tasa-arvo ja yhdenvertaisuus
Milla Karjalainen

OPPIVA YHTEISÖ Opiskelijat liikuntaa opettamassa
Merja Halme

OPPIVA YHTEISÖ Vierailut ja vierailijat osana uskonnon opiskelua
Jonna Svartström, Noora Tala-Kopperoinen ja Anna Turtinen

KANSAINVÄLINEN LAANILA Viihdyttävä ja opettavainen Braga
Alina Rahkonen

OPPIVA YHTEISÖ Ukrainian Culture Coming out from the Shadows of Russia
Laura Kuisma

JUHLAT Itsenäisyysjuhlan puhe
filosofian professori Jouni-Matti Kuukkanen

OPPIVA YHTEISÖ Kellarista käytävän seinälle – koulutaulujen tarinaa
Noora Tala-Kopperoinen

VALIOTEKSTI Vain hyvää taidetta silmilleni
Kalle Jurkkala

OPPIVA YHTEISÖ Tavoitteena kulttuuri-ilmastonmuutos

JUHLAT Wanhat 2023

JUHLAT Penkkarit 2023

HAASTATTELU Henna Kempainen: ”Ihan parasta, kun pystyy auttamaan toista hoksaamaan jonkun vaikean asian”
Jonne Jaurakkajärvi

HAASTATTELU Kaisu Mäki ja vauhdikas aloitus
Jonne Jaurakkajärvi

HAASTATTELU Jonna Svartström: ”Ajatus itsetuntemuksesta tulevaisuudentaitona kiinnostaa ja kiehtoo minua”
Jonne Jaurakkajärvi

HYVINVOINTI PS7-opintojakso itsetuntemuksen ja hyvinvoinnin tukena

OPPIVA YHTEISÖ Palkittuja opiskelijoita

VALIOTEKSTI Mitä me oikeasti tarvitsemme?
Laura Karukka

OPPIVA YHTEISÖ Tiedeopiskelumatka CERNiin 20.–25.2.2023
Henja Annunen

HYVINVOINTI Koulupoliisin vierailu
Helena Eskola ja Jonna Svartström

OPPIVA YHTEISÖ Seurakuntayhteistyö
Jonna Svartström

KANSAINVÄLINEN LAANILA Unsere Reise in die Großstadt, Berlin
Sini Kuusirati, Isabella Leinonen, Elias Palatsi, Jonne Jaurakkajärvi ja Emmaliina Kangas

KANSAINVÄLINEN LAANILA Erasmus+ Overcoming Boundaries -project in Slovenia
Ella Kittilä

KANSAINVÄLINEN LAANILA Kiitos Reunion!
Ronja Remahl

RYHMÄKUVAT

REHTORIN PUHEENVUORO Oppiva Laanilan lukio

Timo Kärkkäinen



”Lukio on oppiva yhteisö, joka edistää kaikkien jäsentensä oppimista ja haastaa tavoitteelliseen työskentelyyn. Yhteisön rakentuminen edellyttää, että jokainen osallistuu välittämisen ilmapiiriin luomiseen.” (LOPS 2021)

Yksi vuosikirjamme teemoista on oppiva yhteisö. Se tarkoittaa klaania, jonka jäsenet ovat sitoutuneet jatkuvaan oppimiseen ja kehittymiseen. Oppivassa yhteisössä korostuvat jäsenten vuorovaikutus, yhteistyö ja tiedon jakaminen.

Oppiva yhteisö perustuu ajatukseen, että oppimista ei tapahdu vain opettajan johdolla luokassa, vaan oppiminen on jatkuvaa ja tapahtuu kaikkialla. Kaikki yhteisön jäsenet ovat oppijoita ja opettajia samanaikaisesti. He ovat avoimia uusille ideoille ja näkökulmille, he kannustavat toisiaan ja oppivat yhdessä.

Tärkeä osa oppivaa yhteisöä on myös toiminnan ja kokemusten reflektointi ja itsearviointi. Erilaiset kyselyt ovat antaneet monipuolista informaatiota vahvuksistamme ja kehittämistarpeistamme. Opettajakuntana olemme osallistuneet valmennukseen, jonka tuloksena syntyivät uudet tiimit ja niille pelikirja. Opimme yhdessä esimerkiksi psykologisen turvallisuuden merkitystä ja tärkeyttä.

Laadukas opetus ja ohjaus, myönteinen, monipuolinen koulun tarina: AurinkoLaanila ja Rakkauden Laanila. Aktiivista, moniulotteista, rikassisältöistä toimintaa, uusia kokeiluja ja vanhoja perinteitä. Kaikkea tätä on Laanilan lukion oppivan yhteisön lukuvuosi 2022–2023 pitänyt sisällään.

Tämä lukuvuosi tullaan muistamaan myös tekoälypohjaisesta ChatGPT:stä, joka on suunniteltu auttamaan tekstin luomisessa ja käsittelyssä. Kun pyysin sovellukselta rehtorin kirjoitusta vuosikirjaan, teemana oppiva yhteisö, pitkätkö tuotos sisälsi muun muassa seuraavaa:

”Haluan kiittää jokaista yhteisömme jäsentä siitä, että olette tehneet Laanilan lukiosta vahvan ja elinvoimaisen oppivan yhteisön. Kiitos opiskelijoille, kun olette osoittaneet uteliaisuutta ja innostusta oppimiseen. Kiitos opettajille ja henkilökunnalle, kun olette inspiroineet ja tukeneet opiskelijoita matkallaan. Kiitos vanhemmille, kun olette osoittaneet tukea ja kannustusta. Yhdessä olette tehneet tästä vuodesta unohtumattoman.”

Taidatkos tuon sattavammin sanoa. Kaksi tärkeää asiaa on kuitenkin syytä lisätä: lämmin kiitos stipendien lahjoittajille ja sydämellinen onnittelu uusille ylioppilaille! Teitä valmistui lukuvuoden aikana kaikkiaan 93. Tulkitsen, että erityisesti teitä ajatellen ChatGPT päätti luomuksensa sanoihin:

”Lopuksi haluan rohkaista teitä kaikkia jatkamaan oppimista ja kehittymistä myös tulevaisuudessa. Olkaa avoimia uusille mahdollisuuksille, ottakaa vastaan haasteet ja uskaltakaa unelmoida suuria. Teidän intohimonne oppimiseen ja sitoutumisemme yhteisömme arvoihin tekevät meistä vahvempia ja auttavat meitä rakentamaan parempaa huomista. Kiitos, että olette osa Laanilan lukiota, oppivaa yhteisöämme.”

Kiitos lukuvuodesta 66, aurinkoisia lukuhetkiä Klaanin parissa ja virkistävää kesää!

”Oppiva yhteisö luo toimintatapoja vuorovaikutukselle niin oppilaitoksen sisällä kuin ympäröivän yhteiskunnan kanssa. Opiskelijaa ohjataan toimimaan verkostoituneessa ja globalisoituneessa maailmassa.” (LOPS 2021)

Lue lisää: [Rehtorin Wilma-katsaukset](#)



JUHLAT Riemuylioppilaan puhe syksyn ylioppilasjuhlassa

Anna-Maija Eskelinen



Hyvä juhlaväki, uudet ylioppilaat, opettajat, vanhemmat ja rakkaat riemuylioppilaat!

Seisoin reilut viisikymmentä vuotta myös tässä uutena ylioppilaana pitämässä juhlaväelle tervehdystä. Vähän jännitti. Vähän jännittää nytkin.

Aloitin silloin puheeni näin: ”Tätä päivää on odotettu. Lakkiaispäivä on kangastanut kaikkien mielessä vapauden päivänä. ”Hyvät tämän päivän uudet ylioppilaat! Olette nyt vapaat koulusta. Opiskelu on varmasti ollut raskasta ja välillä vaikeakin poikkeusoloissa.

Olette opiskelleet täysin erilaisessa maailmassa kuin me silloin 50 vuotta sitten. Me emme tienneet mitään läppäreistä, tableteista, emme älykännyköistä tai internetistä. Meillä oli kirjat, ruutuvihko, lyijykynät ja lankapuhelin. On hienoa, että te nuoret olette taitavia käyttämään kaikkia uusia laitteita ja olette meille niistä paljon opettaneet. Se on mahtavaa.

Lukio on osaltanne nyt ohi. Onnea teille! Ja onnea elämässänne eteenpäin. Opiskeluhan ei varmaan lopu tähän. Sitä kestää koko elämän ajan. Nelson Mandelan sanoin:” Koulutus on kaikkein voimakkain ase, jolla voi muuttaa maailmaa.”

Uusien ylioppilaiden vanhemmat! Olette onnellisia ja ylpeitä nuoristanne. Teillä on siihen täysi syy. Muistakaa sanoa kuinka onnellisia ja ylpeitä heistä olette myös muulloin kuin juhlapäivinä.

Oppiminen edellyttää ahkeruutta. Mutta siihen vaikuttaa paljon opiskelijoiden ja opettajien ja koko koulun henkilökunnan välinen vuorovaikutus. Kirjoitusvuonna kaikki ovat puhaltaneet yhteen hiileen. On työskennelty yhdessä tiiviisti, vaikka välillä etänäkin. Se on arvokasta.

Ja rakkaat riemuylioppilaat! Tänä päivänä me muistellemme lukiovuosia ja ihmettelemme, onko siitä tosiaan 50 vuotta vai oliko se eilen... Ei ole turhaa, kun sanotaan, että aika kultaa muistot.

Mukaiillen tervehdystäni 50 vuotta sitten: Nuo hetket kouluvuodet ja vuodet kuluivat pian. Olemme oppilaita koko ikämme. Muistamme lämmöllä entisiä opettajiamme. Ja tänään, kun iloitsimme tuoreiden ylioppilaiden kanssa täällä Laanilan lukiossa, me tiedämme, että joudummepa minne vain, pysy Laanilan lukio aina Meidän koulunamme!

Anna-Maija Eskelinen on kirjoittanut ylioppilaaksi Laanilan yhteiskoulusta vuonna 1972 kuten muutkin kuvan riemuylioppilaat.



Kuvat: Riikka-Maria Saukkonen

JUHLAT Ylioppilaan puhe 3.12.2022

Emma Mikkonen



Hyvä juhlaväki, arvoisat ylioppilaat, rakkaat läheiset, rehtori, opettajat ja henkilökunta.

Tässä seisominen ja tämän puheen pitäminen saa sydämeni jyskyttämään ja sanani takeltelemaan, mutta uskoisin etten ole ainoa tässä salissa, jolla on tänään perhoseja vatsassa, hymy herkässä tai kyneleitä silmäkulmissa.

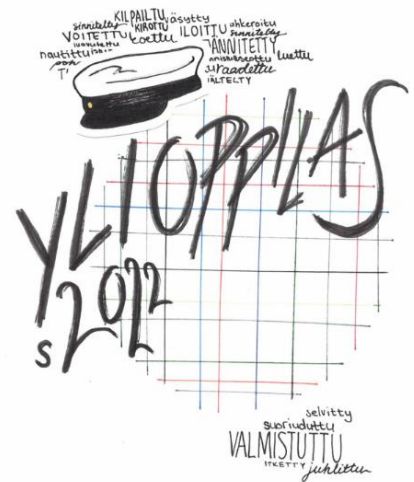
Hymy tai kyneleet kertovat suoraan voimakkaista tunteista ja paljastavat ihmisen kokemuksen. Toisinaan tunteet kätkeytyvät ja toisen sisäistä maailmaa ja elämää ei näekään yhtä selvästi kuoren läpi. Kyseistä ajatusta symboloi myös meille usealle tuttu taideteos. Koulumme ulkoseinällä on Veikko Törmäsen teos Ruutuvihko, jonka sanomaa itse taiteilija kuvaa muun muassa seuraavasti: "Jokaisella nuorella on oma yksilöllinen lähtöruutunsa, josta hän ponnistaa elämään."

Kouluaamuna tänne tiilirakennukseen raahustaessa minuuttia vaille, ehkä jo tunnin alettua, itse teokselle, kuin sen sanomallekin jokaisen yksilöllisestä elämästä, sokeutuu. Teosta ei aina huomaa, ja sen olemassaoloa ei usein edes muista. Aivan kuten omien ajatustemme syövereissä unohtamme herkästi toisen, käytävällä vastaan kävelevän elämän, unohtuu ruutuvihko ja sen sanoma.

Uutisotsikoissa korostuvat kaksi aikaamme ja kulttuuriamme heijastavaa näkökulmaa meistä tulevaisuuden nuorista: kun huippumenestyviä nuoria hämmästellään, on hälyttävää, kuinka moni voi huonosti ja on uupunut. Jokaisella meistä on ollut erilaiset lähtökohdat lukion suorittamiseen, jokainen meistä on tehnyt parhaansa, ja se on riittänyt. Olemme tässä nyt, ylioppilaslakit päässämme, kaikesta huolimatta. Riitämme juuri tällaisina.

Näiden valkoisella verhottujen, mustalla lipalla koristettujen lakkien päähän saaminen on kaukana mustavalkoisesta; näitä lakkeja pitelevät vihdoinkin kädet, jotka ovat puurtaneet, kirjoittaneet, näpytelleet ja kannatelleet nuokkuvaa päätä osumasta pulpettiin pitkillä oppitunneilla. Uurastuksesta kertovat lakit reunustavat tänään kasvoja, jotka ovat kurssien painolastin alla myös huokuneet iloa, naurua pidätteleviä kasvoja, joiden hymy loistaa takarivistä asti.

Valmistumisemme ja näiden lakkien saavuttaminen on pitänyt sisällään kaikki tunteet, niin mustan, valkoisen kuin kaikki niiden välistä löytyvät eri sävyt. Vaikka maailmaa voi muuttaa otsikkojen huippumenestyjänä, yrittäjänä ja Nobel-palkittuna, muutamme sitä jo vain tässä olemalla. Voi kun muistaisimme useammin tuon Ruutuvihkon tavoin herkästi unohtuvan lempeyden niin itseämme kuin toisiamme kohtaan. Ettemme vain paahtaisi kiireessä elämän ohi, että muistaisimme hymyillä ja huomata toistemme hymyn, sillä juuri pienellä on suurin vaikutus. Bolzanon lause ja verbien taivutus voivat unohtua, mutta tärkeimpiä ja meihin jäljen jättäviä hetkiä ovat juurikin ne naurut takapenkissä ja käytävällä, naurut kavereiden ja parhaimmillaan koko luokan kanssa opettajia myöten. Nämä lämpimät valonpilkahdukset sävyttävät haastavaa lukiotaivalta ja ylipäättään tähän elämään väistämättä kuuluvaa mustaa hieman valoisemmaksi.



Toivon siis voivani kiittää teitä jokaista. Jokaisen olemassaolo on ollut tärkeää, niin tämän saavutuksemme, lukion päätökseen saamisen, kuin aivan koko elämämme kannalta.

Kiitos teille rakkaat läheisemme, meitä tukeneet arvokkaat ystävämme ja tututtumme, perheemme ja sukulaisemme

Kiitos meistä huolehtineille, koulumme oppilashuollolle, henkilöstölle, niin keittäjille, siivoojille kuin virastomestarille, lähikauppaa unohtamatta.

Suuri kiitos meitä ohjanneille, opettaneille, kannustaneille ja meistä aina välittäneille opettajille, opinto-ohjaajalle ja rehtorille. Teidän ansiostanne koulumme on rakkauden Laanila.

Ja te uudet ylioppilaat kanssani, älkää unohtako kiittää myös itseänne. Saamme olla ylpeitä.

Tämän puheen pitäminen on minulle kunnia, ja toivon että näillä sanoilla olen voinut jotenkin ilmaista tämän tehtävän merkityksellisyyttä sekä ylpeyttä ja iloa meidän valmistumisestamme.

Lukio on nyt hoidettu, ja ajatukset ja toiveet jatko-opinnoista, urasta tai töistä saattavat jo välähdellä mielessä. Kiire edetä ja löytää ratkaisut tulevaisuuden kysymysmerkkeihin tekee levottomaksi, on kiire päästä elämään. ”Jos odotat huomista, huomina tulee. Jos et odota huomista, huomina tulee” kuuluu senegalilainen letkautus, joka tälläkin hetkellä yrittää kovasti muistuttaa meitä tuossa selkämme takana koulun seinällä, että todellisuudessa elämä on nyt, ei sitten joskus tai kohta.

Näiden seinään painettujen sanojen alitse saavuimme tähän saliin, tähän hetkeen. Huomina ja kaikki elämämme sekunnit tulevat ja menevät ajallaan, vaikka kuinka kiirehtisimme. Mennyt on mennyttä ja tulevaisuus on vasta jossain edessämme. Meillä ei ole kiire minnekään, ja nyt viimeistä kertaa täällä yhdessä ollessamme, saamme pysähtyä ja nauttia. Tässä rakennuksessa syntyneet hyvät muistot säilyvät meissä, ja uskon etteivät ne ole vielä hetkeen katoamassa unohduksiin.

Yli kolmen vuoden lukiourastus, kaikki siihen kuuluvat eiliset ja menneet huomiset ovat kantaneet tänne. Toivon meidän voivan pysähtyä näihin perhosiin vatsassamme, näihin hymyihin ja kyneleisiin kasvoillamme. Toivon meidän voivan pysähtyä tähän hetkeen lämmöllä ja ylpeydellä. Tänään saamme juhlia lukiomme loppua ja kaiken uuden alkua. Me teimme sen! Onnea uudet ylioppilaat!



Kuvat: Senni Grekula

Käsiohjelman kansikuva: Laura Karukka

YLIOPPILAAT Syksy 2022

Halonen Sonja

Härkönen Sofia

Jussila Jessica

Karppinen Saga

Koskela Jesse

Matinlauri Kasper

Maunula Juho

Mikkonen Emma

Mikkonen Henriikka

Nätti Ella

Risteelä Simo-Pekka

Torro Santtu

Kauppahuone Candelinin säätiön stipendi ahkerasta opiskelusta ja ansiokkaasta toiminnasta koulun ja koulumyönteisyyden hyväksi: Emma Mikkonen

Virastomestarin stipendit hyvästä käytöksestä, sosiaalisuudesta ja avuliaisuudesta:

Jesse Koskela, Juho Maunula, Santtu Torro

Kirjapalkinto menestymisestä englannin kielen opinnoissa: Emma Mikkonen

YLIOPPILAAT Kevät 2023



Al-Sanati Paul	Marttila Jenni
Alalauri Riikka	Matinlassi Jouko
Annunen Henja	Mertala Mette
Autti Olli	Miettunen Saga
Ellala Jenni	Moisanen Netta
Hakkarainen Ellen	Mourujärvi Markus
Hassinen Emmi	Mäkäräinen Atte
Heinonen Juho	Määttä Inka
Helariutta Henri	Neitiniemi Aulis
Hilli Johannes	Nevala Juuso
Hirvonen Petrus	Pakkanen Aurosa
Holmi Kaapo	Palokangas Kalle
Huttunen Aleksi	Peltonen Henri
Huttunen Sebastian	Penttilä Oona
Isohanni Oskari	Peteri Lukas
James Megan	Peters Ariana
Jokinen Kauri	Pitkänen Jaakko
Juustila Ella	Pukki Viivi
Kangas Olli	Pöykkö Paulus
Karhu Emma	Rantanen Maija
Karukka Laura	Remahl Ronja
Katvala Pihla	Repo Annika
Kiviahde Saga	Rönkkö Ville
Koivikko Sanni	Saarela Tea
Koivuranta Vili	Sarkki Tuisku
Korhonen Topi	Saukkonen Matilda
Korpi Viljami	Siivola Otto
Kuismin Jimi	Sipola Reetta
Kukkula Topias	Tague Ella
Kuukasjärvi Henna	Takalahti Cecilia
Kuuluvainen Oula	Tennilä Lotta
Kärkkäinen Saimi	Tikkala Vili
Latva-Rasku Kasper	Utunen Matias
Lehtopuu Henri	Vikström Elias
Leinonen Alexandra	Väisänen Riku
Linkolehto Jenni	Vänttilä Veikka
Louhi Vilma	Wathén Lassi
Lukka Seela	Ylipalosaari Lauri
Luukkonen Petrus	

Lisäksi kolme henkilöä, jotka eivät halua julkaista nimeään.

LUKUVUODEN PÄÄTÖS Stipendit kevät 2023

Kauppahuone Candelinin säätiön stipendit ahkerasta opiskelusta ja ansiokkaasta toiminnasta koulun ja koulumyönteisyyden hyväksi: Laura Karukka, Alexandra Leinonen

Kemiran stipendit kemian opinnoissa menestyneille opiskelijoille: Henja Annunen, Paulus Pöykkö, Sofia Vuoti

Myllyoja-Haapalehdon Lions Clubin stipendi valmistuvalle: Jenni Marttila

Oulun ev.lut. seurakuntayhtymän yhteisen kirkkoneuvoston myöntämät lukiostipendit menestymisestä uskonnon opiskelussa: Aurosa Pakkanen, Ronja Remahl

Oulun Rakennustekniikan Säätiön stipendi ylioppilaalle, joka on menestynyt hyvin matemaattisissa aineissa ylioppilaskirjoituksissa: Riku Väisänen

Laanilan lukion stipendit menestymisestä opinnoissa:

3. vsk: Saimi Kärkkäinen, Mette Mertala, Kalle Palokangas

2. vsk: Anniina Forstén, Jonne Jaurakkajärvi, Tomas Sammalmaa, Elina Tyni

1. vsk: Anna-Emilia Hugg, Aino Holmi, Tuukka Leviäkangas, Iida Orell, Iina Salpa

Laanilan lukion stipendit ylioppilaskirjoituksissa eri oppiaineissa menestyneille:

Englanti: Sebastian Huttunen

Maantiede: Henri Helariutta

MAB: Oula Kuuluvainen

Musiikki: Jaakko Pitkänen

Psykologia: Viivi Pukki

Nordean lahjoittama Taloustaituri-stipendi yhteiskuntaopissa ja taloustaidoissa menestyneelle ylioppilaalle: Juho Heinonen, Alekski Huttunen

Koitelin residenssin stipendi historian opinnoissa menestyneelle opiskelijalle: Tuisku Sarkki

Kemian opinnoissa menestyneelle stipendi kemiarahastosta: Saga Miettunen

Oslo ry:n stipendit parhaalle terveystiedon kirjoittajalle ja liikunnassa menestyneelle: Ella Juustila, Emma Karhu

Riemuylioppilaiden stipendi ylioppilaalle: Annika Repo

Stipendi koulun hyväksi tehdystä työstä: Megan James, Viljami Korpi, Jimi Kuismin, Miska Pullola

Opiskelijakunnan myöntämät stipendit: Eero Hugg, Moona Kääriä

Koulusihteerin Tsemppi-stipendi periksiantamattomalle opiskelijalle ahkerasta opiskelusta: Topias Kukkula

Virastomestarin stipendi hyvästä käytöksestä, sosiaalisuudesta ja avuliaisuudesta: Jimi Kuismin, Alexandra Leinonen

Hintan Salen stipendi yhteistyötaidoista ja miellyttävästä käytöksestä: Aulis Neitiniemi

Otavan kirjapalkinnot äidinkielen ja kirjallisuuden opinnoissa menestyneille: Juho Heinonen, Saimi Kärkkäinen, Jenni Marttila

Valveen Sanataidekoulun kirjapalkinto menestymisestä äidinkielen ja kirjallisuuden ylioppilaskokeen kirjoitustaidon osiossa: Laura Karukka

Sanomalehti Kalevan lehtistipendi ylioppilaalle, joka seuraa aikaansa, on reipas, kannustava, yhteisöllinen ja suvaitsevainen: Jenni Marttila

Long Playn lehtistipendi uudelle ylioppilaalle: Saimi Kärkkäinen

Suomen Psykologisen Seuran Psykologia-lehtistipendi menestyksestä ylioppilaskirjoitusten psykologian kokeessa: Viivi Pukki

Oulun seudun psykologianopettajien myöntämä kirjapalkinto psykologian ylioppilaskirjoituksissa menestyneelle: Mette Mertala

Tunne & Mieli – lehden yhteistyökumppaneineen lahjoittama lehtistipendi innostuneelle psykologian opiskelijalle: Emilia Pesonen

Laanilan lukion kirjapalkinnot kielten opinnoissa menestyneille:

Englanti: Jouko Matinlassi, Lauri Ylipalosaari

Ranska: Saga Kiviahde

Suomen Palmes Académiques -yhdistyksen kunniamaininta motivoituneesta ranskan opiskelusta: Saga Kiviahde, Kasper Latva-Rasku, Seela Lukka, Vilma Takaeilola, Silja Pöykkö

Pohjola-Nordenin kirjastipendi ruotsin kielen opinnoissa menestyneelle: Jenni Marttila

Kemia-lehden vuosikerta kiinnostuksesta kemian opintoja kohtaan¹: Aava Hauru, Markus Hulkkonen, Leo Palojärvi, Paulus Pöykkö, Tomas Sammalmaa, Veikko Turunen, Akseli Uusitalo

Uusioutiset-lehden vuosikerta toiminnasta ympäristön hyväksi ja kiinnostuksesta ympäristöasioihin²: Adalmiina Irvankoski

Sanomapron kirjastipendi biologian opinnoissa menestyneille: Markus Mourujärvi, Maija Rantanen

Matkailulehti kiinnostuksesta maantieteen opiskeluun ja menestymisestä maantieteen yo-kirjoituksissa: Henri Helariutta

Unesco AspNet -kirjapalkinto ansiokkaasta toiminnasta koko kouluyhteisön hyväksi Unesco-, Vihreä lippu- ja Erasmus+-ryhmässä: Ella Juustila, Inka Määttä

Vuoden sovittelijaopiskelija: Jonne Jaurakkajärvi

Opiskelijoiden äänestämille toisen vuoden opiskelijoille koulumyönteisyydestä myönnettävät hymypatsaat: Anniina Forstén, Elmo Kilpeläinen

¹ Kemia lehden lehtistipendin lahjoittavat Aalto-yliopiston kemian tekniikan korkeakoulu, BASF, Forchem Oy, Helsingin yliopiston kemian osasto, Innovatics, Itä-Suomen yliopiston kemian laitos, Jyväskylän yliopiston kemian laitos, Kemia-lehti, Kemian Kustannus Oy, Kemian Seurat, Kemianteollisuus ry, Labo Line Oy, LUT-yliopisto, Miele Oy Professional, Neste Oyj, Nornickel Harjavalta, Oulun yliopiston teknillinen tiedekunta, Software Point ja Turun yliopiston kemian laitos. Stipendien lahjoittamiseen on osallistunut myös yksityishenkilöitä.

² Uusioutisten lehtistipendin lahjoittavat Uusioutiset-lehti ja yhteistyökumppanit: Business Äänekoski, Kajaanin ammattikorkeakoulu KAMK, Kiertokaari, Kuusakoski, Lassila & Tikanoja, LHJ Group, Purkupiha, SER-tuottajayhteisö SERTY, Suomen Erityisjäte, Suomen Kiertovoima ry KIVO, Turun ammattikorkeakoulu sekä Urbaser.

OPPIVA YHTEISÖ Tapahtumakalenteri 2022–2023

- 10.8. Lukuvuosi alkaa
- 12.8. Ykkösten ryhmäytyminen Virpiniemessä
- 15.8. Ykkösten vanhempainilta I
- 24.8. Hovinsuo-festarit (yhteistyössä Citydance, Nuokkari, Oulun Miekkailuseura, SETA ja Tankotaivas)
- 31.8. Ilmastolukiotapaaminen
- 1.9. Koko koulun kokous
- 1.9. Pihatön avajaiset
- 5.9. Ensimmäinen Check Point
- 12.9.–26.9. Syksyn ylioppilaskirjoitukset
- 9.–12.10. Erasmus+ -matka Brysseliin
- 11.10. Rehtorin aamukahvit huoltajille
- 14.10. Koulukuvaus
- 18.10. Ruokaraati Ouluhallissa
- 31.10. Ykkösten vanhempainilta II
- 4.11. Ilmastotyöpaja OSYK:llä
- 7.11. Kakkosten vanhempainilta
- 10.11. Sovinnon päivä -tilaisuus
- 10.11. Yökoulu
- 15.11.–23.11. Erasmus+ -matka Reunionille
- 2.12. Itsenäisyysjuhla
- 3.12. Ylioppilasjuhla
- 9.12. Rehtorin aamukahvit huoltajille
- 12.12. Unesco-, Vihreä lippu - ja Erasmus-opiskelijoiden joulukeräys yhteistyössä HOPE ry:n kanssa
- 20.12. Jouluspektaakkeli ja jouluihin yökirkko
- 16.1. Kolmosten vanhempainilta
- 19.1. Koko koulun kokous
- 30.1. Laanilan lukion koristurnaus
- 30.1. Lukion tutustumisilta 9. luokkalaisille ja heidän huoltajilleen



Kuva: Senni Grekula

- 9.2. Penkkarit
- 10.2. Wanhojen päivä
- 17.2. Seurakunnan laskiaishartaus ja vaihtoehtoinen tilaisuus
- 20.2. Ylijäämäruoan jakelu opiskelijoille alkaa
- 28.2. Laanila lavalle
- 1.3. Rehtorin aamukahvit huoltajille
- 14.3. Abikahvila
- 14.3.–29.3. Kevään ylioppilaskirjoitukset
- 31.3.–6.4. Erasmus + -matka Reunionille
- 20.4. Koko koulun kokous
- 2.5. AfterWappu
- 4.5. Rehtorin aamukahvit huoltajille
- 6.–13.5. Erasmus+ -matka Sloveniaan
- 1.6. Soutukisa Laanila-Kastelli
- 2.6. Kevätkirkko Oulujoella ja vaihtoehtoinen tilaisuus
- 3.6. Ylioppilasjuhla, lukuvuoden päätös



HYVINVOIVA JA OPPIVA YHTEISÖ Tapahtumagalleria

Pihatton avajaiset



”Pihatto” eli neljän luokan tilaelementti otettiin käyttöön 1.9.2022. Avaus suoritettiin juhlallisin menoin nauhan katkaisulla rehtorimme Timon, Laanilan senioreiden edustaja Tuulikki Tönningin ja oppilaskunnan hallituksen edustajan Lauran Karukan yhteistyöllä.

Ruokaraati



Ruokaraati kokoontui Ouluhallissa 18.10.2022. Laanilan edustajana toimi Heta Honkalampi.

Lue lisää: <https://www.munoulu.fi/artikkeli/-/id/miksei-ole-useammin-makaronilaatikka-oulun-ensimmäinen-kouluruokaraati-kokoontui>

Hovinsuo-festarit



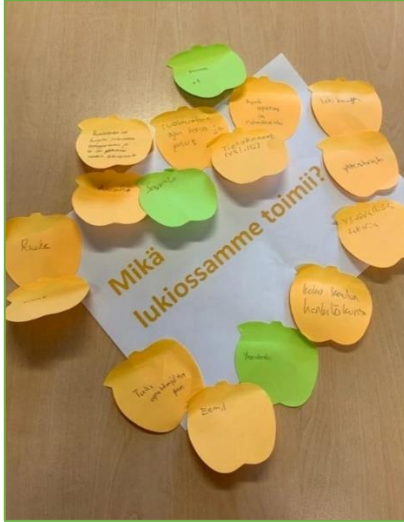
Elokuussa 2022 vietimme perinteisiä Hovinsuo-festareita. Yhtenä aktiviteettina oli mahdollisuus kokeilla tankotanssia.

Hävikkiruuan jakelu



Hiilineutraalia koulua, Oulua ja maailmaa rakennetaan pala kerrallaan. Yksi pieni ja tärkeä arjen teko on ruokahävikin vähentäminen. Tällä tiellä siirryimme uudelle askelmalle helmikuussa 2023, kun aloitimme ylijäämäruoan jakamisen opiskelijoille.

Check Point -tunnit



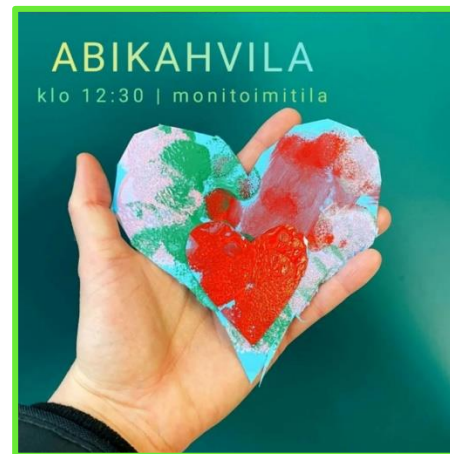
Syyskuussa 2022 lukiossamme starttasi Check Point, jonka tarkoitus on lisätä opiskelijoiden hyvinvointia omistamalla joka periodissa yksi oppitunti rästihommille, läksyjen tekemiselle, kertaamiselle, ykkäreihin lukemiselle, T-merkintöjen siivoamiselle, liikunnan harrastamiselle tai kahvitteille. Pajoissa apuna toimivat opettajat ja opiskelijahuollon väki.

Laanila lavalle



Suomalaisen kulttuurin päivän kunniaksi nostettiin Laanila lavalle: soittoa, laulua, tanssia, omia biisejä, omia tuotantoja ja yhteistyöprojekteja.

Abikahvila



Maaliskuussa 2023 oli koulussamme ensimmäinen Abikahvila ylioppilaskirjoitusten käynnistyttyä. Tarjolla oli syötävää, juotavaa, keskusteluseuraa, tsemppiä ja ylioppilaskirjoitusten purkua. Paikalla oli tavattavissa niin opettajia kuin opiskeluhoollon väkeä.



Unesco-toimintaa

Rakkauden Laanilan Unesco-kerholaisten naapuritoiminta Metsolan Hovin senioreiden kanssa on jatkunut mm. levyraadin, koirakavereiden, Ukrainan kulttuuriesittelyjen, jäätelöherkuttelujen, askartelujen, tietokilpailun, yhdessä laulamisen ja kynsien lakkaamisen merkeissä.



Tuutorit

Tuutorit ovat olleet lukuvuoden aikana suurena apuna mm. ykkösten ryhmäyttämisessä, vanhempainillan esittelijöinä sekä koulun esittelyvideon toteuttamisessa.

<https://youtu.be/39-uuorQAwo>



Tiimivalmennus

Laanilan lukion opettajat ovat lukuvuoden aikana kehittäneet tiimityöskentelytaitojaan. Yhdessä tiimikouluttajiemme kanssa on pohdittu vahvuuksia, toimintaa ja kehityskohteita tiimityöskentelyn näkökulmasta. Keskusteluissa korostuivat turvallisuus, luottamus ja yhdessä tekemisen merkityksellisyys.

OPPIVA YHTEISÖ Opiskelijakunnan hallituksen terveiset

Moona Kääriä

Kaikista tärkein hallituksen tehtävä on edustaa koko Laanilan lukion opiskelijakuntaa. Toimimme esimerkkinä ja suunnannäyttäjänä. Pyrimme vaikuttamaan koulun sisäiseen ilmapiiriin positiivisesti muun muassa tapahtumilla, joita suunnittelemme ja järjestämme. Hallituksena pääsemme vaikuttamaan koulun tapahtumiin aktiivisesti esimerkiksi antamalla mielipiteitä eteenpäin. Tänä toimikautena olemme päässeet vaikuttamaan koulun sisäisiin päätöksiin, kuten ruokaporrastukseen eli siihen, mihin aikaan ensimmäisen vuosiluokan opiskelijat käyvät syömässä. Olemme miettineet Laanilan lukion arvoja ja kuinka voisimme niitä edistää. Muutenkin edustamme Laanilan lukion koko opiskelijakuntaa heitä koskevissa päätöksissä ja viemme lukiolaisten toiveita eteenpäin.



Haluamme piristää koulupäiviä muun muassa teemapäivillä ja -viikoilla. Tänä vuonna meillä oli yhteensä kuusi päivää kestävä teemaviikko, jossa pukeuduttiin teemoilla ”retro”, ”harrastuksen mukaan”, ”keneen olet rakastunut?”, ”all white”, ”twin day” ja ”-ari-päivä”.

Ennen joululomaa hallituksen perinteenä on järjestää pikkujoulut, joissa yhtenä ohjelmanumerona on vallanvaihtajaiset: hallitukselle julkistetaan uusi puheenjohtaja. Joulukuussa sain suuren kunnian, kun minusta tuli uusi hallituksen puheenjohtaja.

Kokouksien sisällä keskustelemme paljon erilaisista teemoista. Esimerkiksi, kun jokin juhla lähestyy, kuten ”halloween” tai ”ystävänäpäivä” alamme suunnitella teemapäivää tai muuta järjestettävää. Suunnitteluun ja toteuttamiseen menee eri määrä aikaa riippuen tapahtuman laajuudesta. Isommat tapahtumat, kuten ”vanhojen jatkot” alamme suunnitella parhaassa tapauksessa jopa vuotta aiemmin. Pienempiäkin tapahtumia tai teemapäiviä alamme suunnitella hyvinkin kuukautta aiemmin.

Jokavuotisena perinteenä hallitus suunnittelee ja järjestää Rukan reissun. Järjestämiseen kuluu useita tunteja, joiden aikana järjestämme bussikuljetuksen sekä majoitukset. Muita vuosittaisia tapahtumia, joita järjestämme ovat muun muassa ”halloween”, ”vanhojen jatkot” ja ”penkkarien jatkot”. Hallitus osallistuu sekä ”vanhojen” että ”penkkarien” koristeluihin. Huolehdimme myös molempina päivinä virallisista kuvauksista.

Tänä lukuvuonna laadimme yhdessä muiden lukioiden hallituksien kanssa Kalevaan mielipidekirjoituksen, joka käsitteli nuorten mieliterveyspalveluita. Olin myös itse yhteydessä Oulun kaupungin päättäjiin, joiden kautta lähdimme vaikuttamaan Oulun tasolla nuorten mielenterveyspalveluiden parantamiseen.

HAASTATTELU Anna Turtinen: ”Jokainen opiskelija on ainutkertaisen ihana ja mahtava tyyppi”

Jonne Jaurakkajärvi

Millaista on ollut aloittaa uskonnon, psykologian ja filosofian opettajana Laanilan lukiossa?

Jännittävää se on ollut, mutta samalla hyvin innostavaa ja motivoivaa. Töiden aloittaminen lukuvuoden 2022 alussa oli helpompaa kuin kaksi vuotta aiemmin 2020, jolloin astuin ensimmäistä kertaa Nooran saappaisiin. Talo oli jo hivenen tuttu opettajineen ja abeineen.



Mikä on parasta Laanilan lukiossa?

Opiskelijat, ehdottomasti. Ilman teitä meitä opettajia ei tarvittaisi koulussa. Vaikka varmaan jokainen opettaja pohtii ajoittain pedagogisia ratkaisujaan tai keinovalikoimaansa työrauhan takaamiseksi, on jokainen opiskelija ainutkertaisen ihana ja mahtava tyyppi, johon tutustuminen ja jonka kanssa työskentely on opettajan työn suurinta antia.

Miksi halusit uskonnon, psykologian ja filosofian opettajaksi?

Abivuonnani Oulun Lyseon lukion uskonnonopettaja antoi syventävän kurssin opiskelijoille mahdollisuuden opetustuokion pitämiseen luokassa muulle ryhmälle, minkä koin omalla kohdallani hyvin kiehtovana ja mielenkiintoisena. Lyhyt kokemus opettajuudesta kateederilla pienen kuulijakunnan edessä sinetöi päätökseni hakea uskonnonopettajan koulutusohjelmaan Itä-Suomen yliopistoon.

Kuuluuko ananas pitsaan?

Kyllä se tavallisesti siihen kuuluu, mutta joskus korvaan sen muulla tuoreella kuten tomaatilla. Persikkaakin olen kokeillut.

Mikä on lempikirjasi, miksi?

Voi, niitä on monia, kuten Charlotte Brontën *Kotiopettajaren romaani* ja Kaija Inkeri Kinnusen *Perintö*. Ylitse muiden kohoaa kuitenkin Väinö Linnan *Täällä pohjantähden alla*, jonka väkevä ja arkinen kuvaus agraariajan suomalaisista ja suomalaisuudesta vetää minua vahvasti puoleensa. Samalla se pitää lukijan kutakuinkin kartalla Suomen historian keskeisimmistä tapahtumista Venäjän suuriruhtinaskunnan ajalta Suomen itsenäistymiseen ja kaupungistumiseen.

Mikä olisi ohjeesi Laanilan lukiolaisille?

Uskokaa, toivokaa, ja rakastakaa!



HAASTATTELU Maija Sihvola aistii lukiolaisten kiinnostuksen yhteiskunnallisiin asioihin

Jonne Jaurakkajärvi

Millaista on ollut aloittaa historian ja yhteiskuntaopin opettajana Laanilan lukiossa?

On ollut erittäin avartavaa olla lukiossa opettajana, käytännössä heti "harkan" jälkeen. Olen oppinut paljon uutta opettamisesta ja toki myös omat muistot lukiosta ovat tulleet mieleen. Opiskelijatkin ovat ottaneet minut hyvin vastaan. Kiitos siitä!

Mikä on parasta Laanilan lukiossa?

Varmastikin se, kun tarkistaa kokeita/esseitä ja saa lukea todella oivaltavia ja hienoja vastauksia opiskelijoilta. Olen aistinut lukiolaisissa kiinnostuksen yhteiskunnallisiin asioihin, mikä on ollut hienoa huomata.

Miksi halusit historian ja yhteiskuntaopin opettajaksi?

Olen aina ollut kiinnostunut historiasta ja se näkyi myös aikoinaan koenumeroissa. Sain siitä kannustusta ja varmuutta lähteä opiskelemaan oppiainetta yliopistoon. Myös hyvät historianopettajat niin lukiossa kuin yläasteella vaikuttivat motivaatioon. Opettajanura vaikutti jotenkin vain luonnolliselta elämänsuunnalta ja yhteiskuntaoppi tuli siinä ohessa, vaikka lukiossa se ei kiinnostanut. :D

Kuuluuko ananas pitsaan?

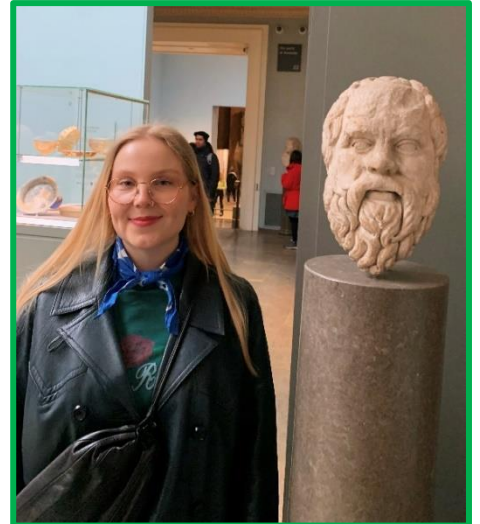
Kuuluu tietenkin.

Mikä on lempikirjasi, miksi?

Ensimmäiseksi tuli mieleen William Goldingin *Kärpästen herra* (1954). Teos sisältää mielenkiintoista pohdintaa yhteiskunnan luonteesta ja on myös miellyttävä kirja lukea. Suosittelen! Tällä hetkellä kaunokirjallisuuden lukeminen on jäänyt kyllä aivan liian vähäiseksi.

Mikä olisi ohjeesi Laanilan lukiolaisille?

Kohta on kesä, eli koittakaa vielä jaksaa!



Jenni Tikkaaja 22C

HAASTATTELU Milla Karjalainen – plussan puolella

Jonne Jaurakkajärvi

Millaista on ollut aloittaa kemian ja matematiikan opettajana Laanilan lukiossa?

Kokonaisuudessaan ollaan plussan puolella eli on ollut helppoa ja kivaa sujahtaa mukaan yhteisöön.

Mikä on parasta Laanilan lukiossa?

Lukiona tämä on sopiva kokonaisuus, jossa opiskelijat ja työkaverit ovat tuttuja, ja täällä on kivoja arkirutiineista poikkeavia yhteisöllisiä tapahtumia.

Miksi halusit kemian ja matematiikan opettajaksi?

En varmaan koskaan varsinaisesti halunnut juuri kemian ja matematiikan opettajaksi. Enemminkin päädyin tähän kiinnostuksen kohteiden kautta. Juuri nyt olen iloinen, että olen tässä ammatissa. Elämä, maapallo ja eliöt ovat ihmeellisiä juttuja, joita on kiva tutkia ja oppia ymmärtämään paremmin sekä opastaa muita niissä.



Kuuluuko ananas pitsaan?

Ei kaikkiin pitsoihin. Joihinkin: ehdottomasti.

Mikä on lempikirjasi, miksi?

Vastaan tähän toisen suosikkini eli Jane Austenin *Ylpeys ja ennakkoluulo*.

Mikä olisi ohjeesi Laanilan lukiolaisille?

Katso ympärillesi! Siellä on paljon nähtävää, kun pysähtyy ja oikein rauhassa katsoo. Moikataan, kun tavataan!



Ella Pyökkilehto 22D

HYVINVOINTI Tasa-arvo ja yhdenvertaisuus

Milla Karjalainen

Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma

Jokaisessa lukiossa tulee olla tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma. Sen tarkoituksena on edistää koulun sukupuolten välistä tasa-arvoa ja koko oppilaitoksen yhdenvertaisuutta. Suunnitelma käsittelee lukion tämänhetkistä tilannetta ja kertoo, kuinka yhdenvertaisuutta ja tasa-arvoa voidaan edistää sekä kuinka syrjintään puututaan. [Suunnitelma](#) on luettavissa kokonaisuudessaan koulun kotisivuilla.



Suunnitelman edistäminen on tänä lukuvuonna sisältänyt muun muassa:

- seksuaalikasvattaja Anniina Alakärpän työpajat yökoulussa
- Henna Tiittasen tukiviittoma-työpaja yökoulussa
- Amnestyn ”Suostumus ja sateenkaari koulussa - Työkaluja turvalliseen toimintakulttuuriin” -täydennyskoulutus opettajille
- opiskeluhuoltoryhmän koulutus sukupuolisensitiivisyydestä
- koulu- ja opintojaksokohtaiset palautekyselyt ja niiden vastausten huomiointi arjessa.

Turvallisemman tilan periaatteista ja vihapuheesta vapaan keskustelun säännöistä voi lukea Suomen YK-liiton sivuilta sekä Suomen nuorisolan kattojärjestön Allianssi RY:n sivuilta.

Häirintäyhdyshenkilö

- tukee ja neuvoo häirintää, ahdistelua, kiusaamista, syrjintää tai muuta epäasiallista kohtelua kohdanneita.
- kuuntelee ja tukee myös silloin, kun olet nähnyt häirintää ja/tai haluat keskustella siitä.
- käsittelee jokaisen tapauksen luottamuksellisesti eikä minkäänlaisiin jatkotoimenpiteisiin ryhdytä ilman asianomaisen suostumusta.
- on vaitiolovelvollinen.

Vihapuheesta vapaan keskustelun säännöt

Avoimen ja kunnioittavan keskustelukulttuurin toteutumiseksi emme hyväksy:

- oletusten tekemistä ihmisistä tai ihmisryhmistä liittyen heidän ominaisuuksiinsa,
- stereotyyppien esittämistä ja levittämistä ihmisryhmistä liittyen heidän ominaisuuksiinsa,
- loukkaavia tai häiritseviä vertauksia ihmisryhmistä liittyen heidän ominaisuuksiinsa,
- henkilön osaamisen tai ymmärryksen arvioimista henkilökohtaisten ominaisuuksien perusteella, tai
- toisen keskustelijan haukkumista tai henkilön ominaisuuksien kommentoimista; keskustelemme asioista ja näkemyseroista.

Nämä säännöt koskevat niin sanallista kuin sanatonta viestintää. Sääntöjen vastaiset tekstit ja symbolit ovat kiellettyjä myös pukeutumisessa ja eleissä.

vapaan keskustelun säännöt

vihapuheesta

vihapuheesta vapaan keskustelun

säännöt

Lähde: <https://nuorisola.fi/>

GALLUP: Millainen on turvallinen ja kiva Laanilan lukio?

Kysymykset:

1. Millainen on hyvä opiskeluryhmän ilmapiiri?
2. Mitkä asiat lisäävät ryhmässä tunnetta turvallisuudesta?
3. Mikä pieni arkipäiväinen teko voisi edistää tasa-arvoa ja yhdenvertaisuutta lukiossa?
Teko voi olla sinun omaan toimintaasi tai muiden ihmisten toimintaan liittyvä.
4. Mitä toivoisit ympärilläsi olevilta ihmisiltä Laanilan lukiossa?

Opiskelija 1

1. Koen, että hyvä ilmapiiri ryhmässä on kannustava, hyväksyvä ja tasavertainen. Kaikkien osapuolien olisi hyvä pystyä osallistumaan ryhmän toimintaan aktiivisesti sekä kunnioittamaan kaikkien näkemyksiä tasapuolisesti.
2. Tunnetta turvallisuudesta ryhmässä lisäävät ainakin avoimuus, luotettavuus ja avuliaisuus.
3. Ensimmäisenä mieleen tulee kaikkien tervehtiminen esim. käytävällä eli siis muiden huomioiminen.
4. Toivoisin ehkä tietynlaista muovautumiskykyä eli siis esimerkiksi jonkin tapaista vuorovaikutusta sellaisissa tilanteissa, jossa ei oltaisikaan läheisiä tuttuja.

Opiskelija 2

1. Hyvä ilmapiiri ryhmässä on sellainen, että kaikilla on kiva olla, eikä kukaan pelkää sanoa mitään. Hyvässä ryhmässä jokainen uskaltaa ilmaista oman mielipiteensä ja olla erimieltä.
2. Turvallisuuden tunnetta ryhmässä lisää esim. se, että tunnet kaikki, ketkä siinä ryhmässä on ja pystytte kommunikoimaan ryhmässä. Eikä ketään syrjitä.
3. Pieni teko, joka voisi edistää tasa-arvoa ja yhdenvertaisuutta lukiossa voisi olla kaikkien ottaminen huomioon. Ei puhu huonoa ihmisistä tai vähemmistöön kuuluvista. Pitää yleisen mielikuvan mielessä, että kaikki ollaan samanlaisia ja saman arvoisia. Kohtelet kaikkia niin kuin haluaisit muiden kohtelevan sinua.
4. Toivoisin laanilalaisilta hyvää sydäntä ja loistavan ilmapiirin ylläpitämistä!

Opiskelija 3

1. Rento, humorintajuinen, ja sellainen, jossa voi olla oma itsensä.
2. Kaikki otetaan huomioon ja jokaisella on hyvä olla.
3. Ehkä semmonen, että otetaan asioita esille ja puhutaan niistä. Esim. joku ulkopuolinen tulee kertomaan jotain (niinkuin saamelaisia ja muita on käynyt).

Henkilökunnan jäsen 1

1. Hyvä ilmapiiri ryhmässä näkyy myönteisenä, kannustavana ja avuliaana asenteena kaikkia ryhmän jäseniä kohtaan. Hyvässä ryhmäilmapiirissä jokainen voi olla oma itsensä ja kertoa omat ajatuksensa tai olla hiljaa pelkäämättä torjutuksi tulemista.
2. Turvallisuuden tunne ja kokemus rakentuvat luottamuksesta, että minut hyväksytään ryhmän täysivaltaisena jäsenenä. Kunnioittava ja kohtelias käytös jokaista ryhmän jäsentä kohtaan ylläpitää ja vahvistaa luottamusta.
3. Tasa-arvon ja yhdenvertaisuuden edistäminen lähtee toisten huomioimisesta, huomaavaisuudesta. Hyvän huomenen toivotus (tervehtiminen ylipäänsä) ja kuulumisten kysyminen ovat tärkeitä arkisia tasa-arvo- ja yhdenvertaisuustekoja.
4. Toivon, että jokainen meistä laanilalaisista miettisi aika ajoin, miten minä voin omilla valinnoillani edistää koulumme arvojen (luovuus, osallisuus, vastuullisuus ja empaattisuus) toteutumista. Mitä paremmin itse kukin meistä onnistuu toimimaan arvojemme mukaisesti, sitä turvallisemmin ja varmemmin saavutamme myös opetuksen ja oppimisen tavoitteet.

Henkilökunnan jäsen 2

1. Minulle hyvä ilmapiiri ryhmässä tarkoittaa samaa kuin turvallisuus. Turvallisuus voi tarkoittaa itse kullekin eri asioita. Turvallisuudella minä tarkoitan sitä, että uskallan olla oma itseni (pohtiva, osallistua keskusteluun, lupa olla myös hiljaa, sanoa mielipiteeni).
2. Yhteenkuuluvuuden tunne on mielestäni yksi turvallisuutta lisäävä tekijä: "me -henki", "me yhdessä" lisää vuorovaikutusta, mutta samalla kannustaa sitoutumaan yhdessä keskusteltuihin, pureskeltuihin ja lopuksi tehtyihin päätöksiin. Toimiva vuorovaikutus auttaa siihen, että erilaiset ryhmän jäsenet tulisivat huomioiduksi, mikä kannustaa ja rohkaisee puolestaan osallistumaan yhteiseen keskusteluun. Näin mielestäni osoitetaan, että jokaisen ajatuksia ja näkökulmia arvostetaan ja ne ovat tärkeitä.
3. Empatia ja toisen huomioiminen pienin eri elein, ilmein, sanoin tai teoin työpäivän tilanteissa/opehuoneessa. Kohdataan toisemme arjessa arvostaen ja kunnioittaen. Haluan uskoa, että toisen ihmisen kohtaaminen arjessa, näkeminen ja kuunteleminen, kuulluksi- ja nähdyksi tulemisen kokemus kasvattaa tunnetta hyväksymisestä. Kahvipöytäkeskustelut, kahvin keitto/-kaataminen toiselle. Ylipääntään työarjen kokeminen ja jakaminen yhdessä.
4. Uskon, että tunteet, joita näytämme toisille arjessa, nousevat tarpeista, jotka ovat meille ihmisille tärkeitä. Toivon avoimuutta, reiluuutta ja innostavuutta. Monesti ne kasvattavat myös luovuutta (rohkeutta ja vapautta olla se, mitä on, omanlainen ja persoonallinen, osa yhteisöä).

Henkilökunnan jäsen 3

1. Kaikilla on turvallista olla ja osallistua omana itsenään sekä tehdä myös virheitä. Toisia autetaan ja tsemptataan. Huumoria ja hauskuuttakin saa olla.
2. Turvallisuuden tunnetta lisää se, että ryhmänjäsenet tuntevat toisensa ja ovat keskenään tekemisissä. Toisten kuulumisista ollaan kiinnostuneita ja kaikista pidetään huolta. Kaikkia kohdellaan reilusti ja tasapuolisesti. Jokainen saa olla oma itsensä. Kiusaamista, häirintää tai asiatonta käyttäytymistä ei hyväksytä ja siihen puututaan.
3. Kiinnitetään huomiota siihen, miten toisille puhutaan ja puututaan asiattomaan ja syrjivään kielenkäyttöön.
4. Muilta toivoisin arkisia kohtaamisia avoimella ja uteliaalla mielellä, aikaa jutella ja kuunnella. Jokaisen ainutlaatuisuuden näkemistä voimavarana ja vahvuutena.

OPPIVA YHTEISÖ Opiskelijat liikuntaa opettamassa

Merja Halme



Liikunnan kakkosvuoden opintojaksoillani on ollut jo vuosia käytäntö, joka on mahdollistanut opiskelijoiden ohjata tunteja taitamassaan lajissa. Vuosien varrella oppitunteja on pidetty niin tutuissa koululiikuntalajeissa, kuin vähän vieraimmissakin lajeissa. Niitä on pidetty mm. jalkapallossa, pesäpallossa, yleisurheilussa, koripallossa, lentopallossa, kilpa-aerobicissa, kuntonyrkkeilyssä, uimahypyissä, cheerdancessa, discotanssissa, showtanssissa ja twerkissä. Yleensä joka ryhmästä on löytynyt 1-3 halukasta ohjaajaa. Opiskelijoiden ohjaamat tunnit ovat aina saaneet hyvän vastaanoton ja motivaatio on ollut katossa, kun vertainen on opettanut. Lisäksi on saatu tunneille vaihtelevuutta ja mielenkiintoa sekä päästy kokeilemaan uusia lajeja. Opiskelijoiden ohjaamista tunneista olen myös itse oppinut ja saanut paljon hyviä harjoitteita ja ideoita omille tunneilleni.

Tämän kevään uusi ylioppilas, Ronja Remahl, aloitti opetushommat jo ykkösvuonna. Hän halusi pitää ryhmälleen twerkkitunnin. Tunti oli huippu ja sana kiiri koulussa. Kävi niin, että Ronja piti lopulta kaikille tuon syksyn liikuntaryhmilleni tunnin. Ronja on pitänyt twerkkitunteja ryhmilleni jokaisena lukiosyksynään. Kaikilla hänen tunneillaan on aina ollut ihanan kannustava ja rohkaiseva ilmapiiri ja niistä on tullut ylistävää palautetta. Ohjaus on ollut huippuluokkaa nuoresta iästään huolimatta.

Liikunnassa lajikokeilut ovat opintojaksojen suola ja yksi opetussuunnitelman tavoitteistakin. Ilmaiseksi olemme tänä lukuvuonna päässeet Oulun kuntonyrkkeilijöiden kuntonyrkkeilytunnille ja salille HukkaXpressiin. Lukiomme on lisäksi mahdollistanut jokaiselle ryhmälle lajikokeilun koulun ulkopuolella. Liikuntatunneilla on käyty pelaamassa padelia, kiipeilty, keilattu, ilmajoogattu ja tankotanssittu. Tätä kirjoittaessani on vielä edessä Ryhmäliikuntaa palloillen ja kuntoillen (LI8) -opintojakson arviointipäivä Liikuntakeskus Hukassa, jossa opiskelijoilla on mahdollisuus osallistua pallopilatekseen, flowjoogaan 38 asteen lämmössä, spinningiin, virtuaalitunteihin, kuntosaliin sekä tennikseen, squashiin, pickleballiin ja sulkikseen.

OPPIVA YHTEISÖ Vierailut ja vierailijat osana uskonnon opiskelua

Jonna Svanström, Noora Tala-Kopperoinen ja Anna Turtinen

Uskonnon opetuksen yhtenä tavoitteena on, että opiskelija *kehittää valmiuksia ymmärtää ihmisiä, joilla on erilainen vakaumus, sekä valmiuksia toimia moniarvoisissa, moniuskontoisissa ja kansainvälisissä toimintaympäristöissä* (LOPS 2021). Uskontojen lukutaidon kehittymisen kannalta on tärkeää saada kuulla autenttisia näkökulmia liikkeiden jäseniltä ja jalkautua myös luokkahuoneen ulkopuolelle.



UE4-opintojaksolla (*Uskonto, kulttuuri ja yhteiskunta Suomessa*) perehdytään Suomen uskontotilanteeseen ja kirkkohistoriaan sekä tutustutaan suomalaisen uskonnollisuuden eri muotoihin. Opintojakson puitteissa vierailtiin Oulun katolisessa kirkossa Koskelassa, Oulun Rauhanyhdistyksellä Kontinkankaalla sekä Oulun Helluntaiseurakunnassa Heinäpäässä. Näiden lisäksi luokkaan saatiin vieraaksi käsitteellisyytutkija Yrjö Mikkonen bahá'liikkeestä.



Nasaretin pyhän perheen seurakuntaan kuuluvat kaikki Pohjois-Suomen katolisen kirkon jäsenet. Kirkon kappalainen, Pedro Perez, esitteli kahdeksankulmaista kirkkosalia, jonka seiniä koristavat näyttävät ja värikkäät ikonit. Opiskelijat kyselivät kuvista kiinnostuneina. Kirkkosalin esittelyn lisäksi Perez johdatteli meidät kuuntelemaan syvällistä analyysiään katolisesta uskosta.



Nasaretin Pyhän
Perheen seurakunta

Heliga familjens av
Nasaret församling

Holy Family of
Nazareth Parish

Oulun Helluntaiseurakunnassa koulupastori Teemu Hynynen esitteli vierailullamme seurakunnan toimitiloja ja kertoi helluntaiherätyksen historiasta, nykytilasta ja toiminnasta sekä vastaili opiskelijoiden kysymyksiin.

Oulun Rauhanyhdistyksellä SRK:n toiminnallisen osaston johtaja Pekka Kainua kertoi Suomen evankelisluterilaisen kirkon herätysliikkeen, vanhoillislestadiolaisuuden, historiasta sekä ajankohtaisesta tilanteesta. Opiskelijat kyselivät paljon, mm. herätysliikkeen opillisista käsityksistä ja Kaikki synnit -televisiosarjan mahdollisista yhtymäkohdista liikkeen todellisuuteen.



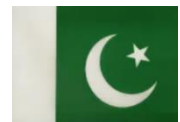


UE1-opintojaksolla (*Uskonto ilmiönä – juutalaisuuden, kristinuskon ja islamin jäljillä*) espoolainen järjestöaktiivi Noor Assad vieraili oppitunnillamme Teamsin välityksellä vastailemassa opiskelijoiden kysymyksiin islamin uskosta.

Jerusalemissa asunut ja työskennellyt Eeva Pouke vierailee vuosittain **UE1-opintojaksoilla** Laanilassa. Onni Säkkinen (22C) sai olla mallina, kun Eeva puki hänet perinteiseen ortodoksisjuutalaisen miehen asuun.



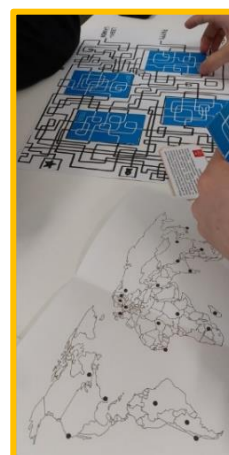
Pakistanilainen Neelam vieraili UE3 – opintojaksolla kertomassa islamin uskosta.



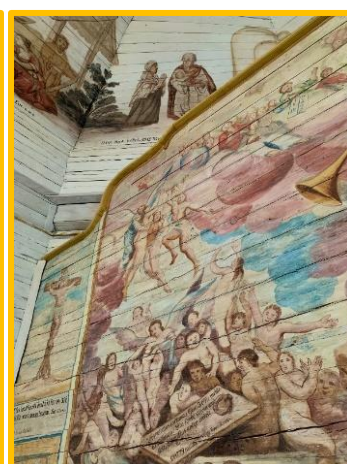
Japanilaisen Tobitate-projektin kautta Laanilan yläkouluun ja lukioon tulleet opiskelijat kertoivat **UE1-opintojaksolla** shintolaisuudesta ja buddhalaisuudesta osana japanilaista kulttuuria.



Krishna-liikkeen pappi Timo Kuivanen vieraili vaimonsa ja tulkin kanssa **UE3-opintojaksolla** (*Maailman uskontoja ja uskonnollisia liikkeitä*) puhumassa hindulaisuudesta ja Krishna-liikkeestä.



Nuorisotyöntekijä Pekka Leskinen vieraili **UE1-opintojaksos** oppitunnilla helmikuussa 2023. Pohdimme yhdessä mm. uskontojen ja katsomusten suhdetta ihmisoikeuksiin, luontoon ja ympäristöasioihin. Pekka kertoi myös Yhteisvastuukeräyksestä, ja opiskelijat pääsivät testaamaan tietojaan aiheesta pakopelin merkeissä.



Toukokuussa 2023 **UE5-opintojaksolla** (*Uskonto taiteessa ja populaarikulttuurissa*) vierailimme Haukiputaan kuvakirkossa tutustumassa kirkkoarkkitehtuuriin, kristilliseen kuvataiteeseen ja symboliikkaan. Bonuksena saimme tutustua Haukiputaan kirkkohautoista tehtyyn tutkimukseen. Kirkkoa ja kirkkohautamuseota meille esitteli kappalainen Outi Pohjanen.

KANSAINVÄLINEN LAANILA Viihdyttävä ja opettavainen Braga

Alina Rahkonen



Matkamme Bragaan Portugaliin alkoi sunnuntaina 17. huhtikuuta, ja saavuimme pitkän matkan jälkeen isäntäperheidemme luo. Perhe, johon kuului vanhemmat, kaksi tyttöä, lemmikkilintu ja energinen yorkshirenterrieri ottivat minut iloisina vastaan. Minulla oli oma, iso huone, josta oli hieno näkymä kaupunkiin päin. Perhe oli tietoinen perussairaudestani, ja sairaanhoitajaäiti oli ottanut kaiken huomioon etukäteen. Kommunikaatio perheen kanssa jo ennen matkaa oli mutkatonta, ja sain tutustua minusta vastaavaan Beatriziin jo melko paljon. Meillä oli todella paljon yhteistä, harrastuksemme ja kiinnostuksenkohteemme vastasivat toisiaan, ja myös englannin kielitaitomme oli samantasoista. Lähdin matkalle siis turvallisella mielin.

Parasta reissussa oli ehdottomasti toiseen maahan ja kulttuuriin tutustuminen. Portugali on ilmastoltaan, kasvistoltaan ja arkkitehtuuriltaan ihanan erilainen maa Suomeen verrattuna, joten olin onnellinen päästessäni kävelemään kaupungeissa ja luontoalueilla. Lisäksi isäntäperhe kertoi minulle mielellään muun muassa portugalin kielestä, juhlaperinteistä, koulutusjärjestelmästä ja muusta kulttuurista. He kuuntelivat myös innoissaan kertomuksiani Suomesta, ja tulimme siihen tulokseen, että heidän perheensä on pakko vierailla täällä pohjoisessa mahdollisimman pian.

Haluan kehua myös reissusta vastaavia ja aktiviteettien järjestäjiä. Viikkomme oli täynnä tekemistä, joka oli joko viihdyttävää (esim. Braga Traditional Cordophone -orkesterin esitys) tai informatiivista (esim. kävely Esposenden suojellulla vuorovesialueella ja rannikkovartioston jäsenen pitämä luento vesistöjen suojelusta). Opin matkan aikana paljon nimenomaan vesistöistä ja niiden suojelusta, ja uskon, että voin hyödyntää tätä tietoa täällä Suomessa.

Matka oli viiden maan (Suomi, Espanja, Portugali, Ranska, Wales) Erasmus+-projektimme "Stepping Up to the Sustainable Development Goals" päätös Portugalin Bragassa 17.4.–23.4.2022.

OPPIVA YHTEISÖ Ukrainian Culture Coming out from the Shadows of Russia

Laura Kuisma

When you start thinking about Ukraine, you probably start visualizing images colored with blue and yellow. However, what more is there apart from the unforgettable flag?

Anastasiya Kakhovska is the right person to ask that question. Kakhovska visited our English class in Laanila High School and told pretty much everything you can inform about Ukraine in an hour. The funny traditions, peculiar foods, strict studying system, the impact of war on life, and more... If you read this article to an end, it's inevitable you get some brand new, eye-opening information.



Anastasiya Kakhovska with students Luukas, Miro and Hadia at Laanila High School.

Before the Russia-initiated war began in 2014, Ukrainian language, habits and overall culture was in the shade of the Russian culture. If you spoke Russian, it was a mark of sophistication. If not, you were uncivilized. Kakhovska tells us an example: If a person who spoke Russian came to your Ukraine-speaking village, everyone tried to speak Russian to this person—even if they really couldn't.

The war set the wheels in motion and after the full-scale-war started in 2022, changes began to speed up radically and Ukrainian culture became a valued matter of heart. “Nowadays, even if we have a meeting with Eastern Ukrainian people, we always try to speak the Ukrainian language—when before it was Russian”, says Kakhovska. She herself lived in Konotop, which is nearby the border of Russia. Back in the days about 90 % of the people there spoke Russian in their day-to-day life. Nowadays the number is scarcely that high.

Rigid studying system

Kakhovska has lived in Finland for 12 years now and has noticed major differences between Finland and Ukraine. One sizeable dissimilarity concerns the school system. In Ukraine, all the students have school uniforms. Usually, girls come to school wearing black skirts and shirts and boys with black pants and white blouses. In addition, schools are more regimented and teachers stricter. As we can have a snack in the middle of a lesson, go to bathroom and tell our opinions freely without fearing the consequences, in Ukraine none of those are—or at least were in Kakhovska's times—feasible. “When I once stood up for our

history teacher and said: ‘How can you say things like that’, I got evicted from the lesson and lectured with my parents”, tells Kakhovska. The reason for teachers’ cruelty was in Kakhovska’s opinion the education during the Soviet Union. Nobody really wanted to be a teacher anymore because of the decreased pay that you got from it, so the ones that ended up there were the conservative ones who got educated under the old system. Kakhovska hopes that there have been changes in the school system in recent years.

Extraordinary eating habits

As everyone could guess, one big distinction between Ukraine and Finland is food. One—probably the most popular—food is borscht. “It’s impossible to give a specious recipe for it”, says Kakhovska. She tells how every family in Ukraine have different secret recipes for it. However, the general idea of borscht is soup that contains beetroot and some kind of sour broth. Still, should you add any vegetables to the soup, it can still be called borscht. Self-baked bread rolls are very common to enjoy while having borscht. The bread rolls are dipped in garlic oil and pork fat is put on top.

Unlike Finns, Ukrainians use plentiful of smetana in everything, especially in traditional foods. Another very popular side dish in Ukraine is curd. Its texture is very different from the Finnish version. When here the curd is very smooth, in Ukraine it has a great deal of lumps in it—such as cottage cheese. This curd is used in very different ways. For example, on top of a thin pancake.

Summer camps as improvement tools

Ukraine is a very big country; almost two times as big as Finland. Its southern border is at the same level as Italy’s northern border. This is why Ukrainians tend to spend their holidays inside their home country. Citizens who seek sun, warmth, and beach, go to southern Ukraine, and those who want snow and good skiing opportunities go to northern Ukraine. Especially summer holidays are the golden times of Ukrainian adolescents, since almost every one of them goes to month-long camps. In the camps they learn to improvise—which is in Kakhovska’s opinion “the superpower of Ukrainians”. There are also lots of performances, so the children learn to throw themselves into thrilling situations.

When being in the camps for so long with random people, it’s important to be talkative and open to get to know everyone. This is how you get the best possible experiences out of the camps. Ukrainians are indeed very social people—much more social than Finns. For example, in Ukraine it’s very common to ask for food items from your neighbors if you need anything at all. If you did that in Finland, you would probably get some odd looks on yourself. You can also see the differences from the official greetings: when we Finns shake our hands awkwardly, Ukrainians give each other three kisses on the cheek.

Diverse wardrobe

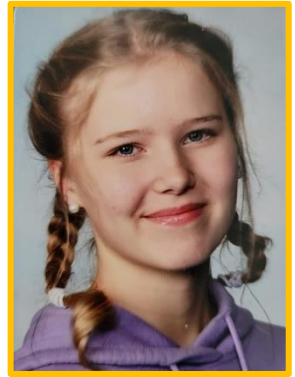
In Ukraine it’s very common to use cross-stitched dresses and shirts. Probably the most popular Ukrainian clothing is vyshyvanka—embroidered shirt. These are usually handmade and can cost anything between 50 and 4000 euros. Every area has its own pattern and color, so when looking at someone’s vyshyvanka, you can deduce where they have bought it. Ukrainian national clothes also include large necklaces.



**Anastasya Kakhovska and her husband
in traditional Ukrainian vyshyvankas.**

Killer cornfields

Because of the size of Ukraine, there are also areas with very good grain-growing conditions. Ukraine is actually very significant producer of grain. Therefore, when the war started and loads of grain transports to Africa were cancelled, people in Africa suffered from food shortage. The cornfields of Ukraine are nowadays very dangerous places to be in since Russian soldiers have hidden mines all over them. A child of one Ukrainian family that Kakhovska knows, was running in the field when they accidentally hit a mine and passed away immediately. It's important to understand Ukrainian traditions and culture because there are about 40 000 Ukrainians in Finland now, and more is to come.



"Anastasya Kakhovska's presentation was arranged in cooperation with Villa Victor and the Ukrainian Association in Northern Ostrobothnia. It was very refreshing and educative. I hope that there will be such presentations on current topics in the future as well", says Laura.

LUE LISÄÄ KANSAINVÄLISESTÄ LAANILASTA MEDIAYHTEISTYÖSSÄ

<https://www.munoulu.fi/artikkeli/-/id/my-oulu-turtles-beaches-and-waterfalls-life-as-an-exchange-student-in-reunion>

<https://www.munoulu.fi/artikkeli/-/id/from-the-tropical-volcanic-heat-to-the-freezing-degrees>

<https://www.munoulu.fi/artikkeli/-/id/my-oulu-despite-the-enormous-fear-and-worry-the-ukrainian-students-focus-on-the-positive>

<https://arctictropicsexchanges.blogspot.com/?m=1>



Lokakuussa 2022 Erasmus+ Overcoming Boundaries -reissun kohokohta Brysselissä oli kaksituntinen vierailu Euroopan parlamentissa MEP Silvia Modigin vieraana.

JUHLAT Itsenäisyysjuhlan puhe

filosofian professori Jouni-Matti Kuukkanen

Hyvä yleisö, hyvä juhlaväki!

Juhlimme pian Suomen 105. itsenäisyyspäivää. Vietämme sitä kuitenkin tummien pilvien alla maailmanpoliittisten tapahtumien johdosta. Olemme keskellä monia kriisejä. Ensin oli koronapandemia. Sitten meidät yllätti sota Euroopassa. Ja lopulta tuli myös energiakriisi. Koko ajan taustalla on ollut ympäristökriisikin.

Tänään voisikin puhua kuin piisamirotta Tove Janssonin teoksessa *Muumipeikko ja pyrstötähti*. Piisamirotta muuttaa muumien taloon hänen sillanalaisen asumuksensa tuhouduttua. Seuraavana aamuna sateen jäljiltä koko maailma näyttää harmaalta. Piisamirotta, joka on muuten filosofi ammatiltaan, julistaa että maailmanloppu on tulossa. Hän sanoo: ”Emme kuitenkaan voi tehdä asialle mitään. Parasta ottaa asia filosofisesti”.



Onko piisamirotta oikeassa? Eikö meitä uhkaaville asioille voida todellakaan tehdä mitään? Kutsun teitä tänään pohtimaan yhtä kriisiä eli Ukrainan sotaa ja sen merkitystä, ja ennen kaikkea kysymystä, miten katsoa tulevaisuuteen tässä maailmantilanteessa.

Lähdetään liikkeelle muutamista ikävistä perusasioista. Venäjän hyökkäys Ukrainaan on vakava kansainvälisen oikeuden ja YK:n peruskirjan vastainen teko. Sota ei ole kuitenkaan vain laiton, vaan myös moraaliton. Venäjä hyökkäsi aggressiivisesti toiseen maahan ilman syytä. Ja päivittäisen uutisoinnin seuraaminen on tehnyt asian vielä tätäkin synkemmäksi. Venäjän joukot ovat syllistyneet lukuisiin ihmisoikeus- ja muihin rikkomuksiin siviiliväestöä kohtaan valloitetuilla alueilla.

Suomen entinen ulkoministeri Erkki Tuomioja totesikin osuvasti, että ”denatsifioivat” Venäjän ZZ-joukot näyttävät käyttäytyvän yhtä rikollisesti kuin natsisaksan SS-joukot 81 vuotta sitten. Tämä on kovaa mutta perusteltua puhetta. Näin ruma sota keskellä Eurooppaa ja lähellä meitä voi saada mielen helposti pessimistiseksi.

Piisamirotan esikuva on ollut selvästi saksalainen filosofi Friedrich Nietzsche. Nietzsche on tullut tunnetuksi muun muassa muhkeista viiksistään, mikä näkyy erityisen hyvin muumianimaatiossa. Hän on tullut tunnetuksi myös nurinkurisesta suhtautumisesta elämän arvoihin ja merkitykseen. Hän uskoi, että millään ei olisi oikein mitään merkitystä.

Onneksi filosofeja ja filosofioita on monenlaisia. Kaikilla ei ole Nietzschen kaltaisia muhkeita viiksiä – eikä myöskään taipumusta samanlaiseen synkkämielisyyteen. Itse näen ajassamme ja maassamme aihetta optimismiin. Miksi?

Yksi syy olette te: nuoret sukupolvet. *Muumipeikko ja pyrstötähti* -kirjassakin nuoren muumipeikon asenne on lähteä selvittämään, mitä maailmanlopulle, tai oikeastaan maailmaa uhkaavalle pystötähdelle, voitaisiin tehdä. Muumipeikko haluaa tietää, miten pelastaa maailma.

Pohditaanpa sitten hetki nuorten suhtautumista tuhoon ja sotaan tänä päivänä. Entinen kansanedustaja ja nykyinen toimitusjohtaja Risto E.J. Penttilä on todennut minusta oivallisesti, että olemme kokeneet sukupolvimurroksen ulkopoliittisessa ajattelussa.

Nuoret tuntuvat suhtautuvan muiden maiden tekemisiin korostetun moraalisesti - ja mustavalkoisesti. Asiat ovat joko väärin tai oikein. Nuoret tuntuvat asettuvan sen mukaisesti sataprosenttisesti joko asian puolesta tai vastaan. Vanhemmille sukupolville ulkopoliittikka on ollut pikemminkin loputon kirjo harmaansävyjä. Heidän oppinaan on ollut, että Venäjää edeltävän naapurimme Neuvostoliiton kanssa on pärjättävä kaikissa tilanteissa - sitä tuomitsematta - teki se mitä vaan.

Nuorten moraalinen tarkkanäköisyys ja ehdottomuus ansaitsee minusta kiitosta tässä maailmantilanteessa. He ovat olleet etunenässä tuomitsemassa Venäjän aloittaman sodan ja sen monet rikolliset tapahtumat. Tällainen moraalinen selkeys on erityisen tärkeää silloin, kun kohtaamme pahaa. Ja Venäjän toimet vuonna 2022 edustavat epäilemättä pahaa. Tätä asiaa on turha sensuroida tai jättää sanomatta.

Yhtä asiaa toivoisin teidän, ja meidän kaikkien, kuitenkin varovan. Olisi virheellistä ajatella, että muut olisivat olennaisesti erilaisia ihmisinä kuin me; että meidän ja muiden välillä vallitsisi jokin ylitsepäsemätön kuilu; että jotkut muut ihmiset tai ihmisryhmät olisivat jotenkin olemuksellisesti pahoja tai kohtalonomaisesti tuomittuja pahoihin tekoihin.

Jotkut ajattelevat nyt venäläisistä näin. Ja jotkut ajattelivat saksalaisista ja japanilaisista näin toisen maailmansodan jälkeen, kun he aloittivat sodan ja syylistyivät pahoihin tekoihin – jopa kansanmurhaan. Ne ovat nyt normaaleja rauhanomaisia demokratioita.

Toisen maailmansodan holokaustista eli juutalaisten kansanmurhasta tehty historiantutkimus osoittaa muun muassa sen, että tavalliset ihmiset kykenevät sekä hyvin että valitettavasti myös pahoihin tekoihin - tietyissä olosuhteissa. Tämä on tärkeää pitää mielessä.

Kukaan ei ole siis tuomittu mihinkään tulevaisuuteen tai käyttäytymiseen, hyvää tai pahaan, vaan tulevaisuus on kaikille avoin. Asiani tänään voisi ilmaista toisinkin. Samalla kun olen vaikuttanut nuorten moraalista omastatunnosta ja selkeydestä, kannustan tiedolliseen nöyryyteen: emme tiedä kaikkea, emmekä ole oikeassa kaikessa. Tästä huolimatta meidän tehtävänä on oman moraalitajumme mukaisesti uskoa ja edistää hyvää sekä ehkäistä huonoa kehitystä.

Ei tullut muumilaaksoonkaan lopulta maailmanloppua. Piisamirotta pääsi muuttamaan uuteen asumukseen. Meidänkin on tämän itsenäisyyspäivän kynnyksellä uskottava tulevaisuuteen. Yhdestä asiasta olen kuitenkin piisamirotan kanssa samaa mieltä: maailmaa on hyvä ajatella filosofisesti.

Kysyn lopuksi, mitä se voisi olla? 1900-luvun alun brittiläinen filosofi Bertrand Russell näki, että filosofia on arvokasta, koska se herättelee ajattelemaan. Parhaimmillaan se vapauttaa meidät oman aikakautemme ja ryhmämme ennakkoluuloista. Sanoma on: älkäämme pitkö maailmaamme ja maatumme äärellisenä. Ajatelkaa mitä kaikkea se voi olla - ja mitä se voisi olla. Mitä haluatte sen olevan!



Älkää tuodittautuko näennäiseen tai itsestään selväksi oletettuun, vaan käyttäkää Russellin sanoin *harkitsevaa järkeänne* suhtautumisessa menneeseen, nykyiseen ja tulevaan. Toisin sanoen, ajatelkaa harkitusti mutta kuitenkin rohkeasti. Harkitusti asioita, mutta rohkeasti itse - omilla aivoillanne. Sen te kyllä osattekin! Tulevaisuus ja vapaus valita ja vaikuttaa on lopulta teidän käsissänne.

Hyvää tulevaa itsenäisyyspäivää!

OPPIVA YHTEISÖ

Kellarista käytävän seinälle – koulutaulujen tarinaa

Noora Tala-Kopperoinen

Talviloman aikana lukiokäytävien seinille ilmestyi vanhoja kasvi- ja eläinaiheisia tauluja. Mitä taulut ovat ja mistä ne ovat tulleet? Kyseiset kuvataulut ovat vanhoja opetustauluja, jotka olivat olleet käyttämättöminä ja varastoituina, viimeisimmäksi koulun kellarissa. Oletettavasti koulutaulut ovat olleet Laanilan koulussa jo sen perustamisesta (Oulun keskikoulu, 1957) lähtien. Lukion opettajien keskuudesta nousi idea vanhojen taulujen kehystämisestä ja nostamisesta takaisin koulun seinille.



Suomeen opetustauluperinne tuli kansakoulun myötä 1800-luvun lopulla. Vanhimmat opetustauluista ovat siis ilmestyneet noin 120 vuotta sitten. Taulut olivat havaintovälineitä opettajan opetuksen ja oppikirjojen tekstin tueksi. Kirjoissa kuvia ei ollut paljonkaan – jos joitakin oli, ne olivat mustavalkoisia.

Aluksi Suomen kansakoulussa oli käytössä saksalaisia, ruotsalaisia ja tanskalaisia koulutauluja. Niin kuin osa koulumme seinillä olevista tauluista nytkin on. Suomalainen koulutaulutuotanto alkoi laajamittaisemmin 1900-luvun alussa. Osa tauluista tehtiin varta vasten opetustauluiksi ja osa oli taidejäljennöksiä. Kotimaista tuotantoa tarvittiin erityisesti opettamaan Suomen historian tapahtumia sekä kuvaamaan suomalaista kasvi- ja eläinkuntaa. Tunnetuin kasvitaulujen tekijä oli Oulussakin asunut Ebba Masalin, joka on kuvittanut mustalle taustalle selkeitä ja yksityiskohtaisia kasviaiheita. Ebba Masalin jäi kuitenkin elinaikanaan täysin mainetta vaille. Nykyisin hänen taulunsa ovat kysytyjä ja niistä tehdään uustuotantoa.

Opetustaulujen kukoistus kesti 1960-luvulle, kunnes oppikirjojen värikuvat ja audiovisuaaliset opetusvälineet vähitellen syrjäyttivät ne. Tauluja pinottiin varastoihin tai hävitettiin surutta. Näin oli käynyt Laanilassakin. Toki jonkin verran tauluja on saatettu käyttää myöhemminkin.

Vanhat opetustaulut ovat olleet jo vuosia suosittuja sisustuselementtejä. Laanilan koulun varastoituja opetustauluja on myyty henkilökunnalle stipendirahaston kartuttamiseksi. Muutamia hyväkuntoisia tauluja haluttiin pelastaa vielä koulun omaan käyttöön ilahduttamaan laajempaakin katselijakuntaa. Kun kuljet lukion käytävällä vanhan opetustaulun ohi, kuuletko, mitä tarinaa se kertoo sinulle?



Lähde: *Koulujen taide (toim. Sari Savikko), Tammi 2007.*



Minea Mertaniemi 22C

VALIOTEKSTI Vain hyvää taidetta silmilleni

Kalle Jurkkala

Onko hyvä taide itseisarvo vai sitä, mitä se kokijalleen tarjoaa? Taide on meistä jokaiselle jotain, yhdelle sitä ja toiselle toista. Kuinka taide siis voisi olla yksiselitteisesti hyvää tai huonoa? Taiteen hyvyys on täysin kiinni kokijan menneisyydestä ja nykytilanteesta. Taide käsitteenä uppoaa subjektiivisuuden suohon, jonka vuoksi sitä tai sen hyvyttä onkin helpompi lähestyä kokemuksellisuuden sekä itseisarvokysymyksen kautta.

Kuinka taide voisi olla itseisarvo, kun Elvistä kuunteleva mummoni kuolisi ennemmin kuin räppäisi, mutta minulle rap tarjoaa musiikkina kauniita sekä ikimuistoisia kokemuksia? Aamulenkillä näkemäni graffitit ovat kauniita ja herkkiä, vaikka niitä parjataankin sanomalehtien kommenttipalstoilla alatyyliseksi tuhrusteluksi. Tekeekö ruskasta taidetta oma kokemukseni siitä kauniina, vai tarvitseeko kaiken taiteen olla tuotettua ja lähtökohtaisesti jo taidetta? Taiteella on kyky tarjota yllättäviäkin tunne-elämyksiä, jotka eivät ole kuitenkaan yksiselitteisesti aina miellyttäviä. Taide on kuitenkin ollut hyvää ja täyttänyt tehtävänsä, jos se on saanut aikaan reaktion. Huono taide ei herätä kokijassaan tuntemuksia, jolloin sen tunnistaminen taiteeksi on myös vaikeaa. Hyvä taide tökkii ihmisen aivoja sieltä, mihin järki ajattelu ei aina yllä. Kun ihminen kokee kaiken yksilöllisesti, sekoittuvat kysymykset hyvästä ja oikeasta taiteesta. Voidaanko siis yleisesti edes puhua taiteesta, kun koemme ja rekisteröimme vain hyvän taiteen?

Voiko mestariteokseksi ylistetty pala taidetta ollakin vain harmaata mössöä osalle sen vastaanottajista? R.R Eklundin metafora "Jokainen luo itse kirjansa, jonka lukee." viittaa taidekokemuksen olevan yksilöllinen ja riippuvan kaikesta lukijan iästä, koulutustaustaan sekä kulttuuriin, jossa hän elää. Kaikki tämä vaikuttaa siihen, kuinka lukija näkee kirjan. Esimerkiksi ihminen, joka ei ole opiskellut teologiaa, ei kykene ymmärtämään kristillisiä tehokeinoja, kuten esimerkiksi tietyn hahmon rinnastamista Juudakseen. Kristinuskoa pilkkaava teksti voidaan kokea Suomessa hyvänä ja piristäväksi, mutta se tuomittaisiin tiukasti kristityissä maissa. Lukiessa kirjaa mieleeni kirpoavat täysin toiset ajatukset kuin ystävälleni. On siis vaikeaa sanoa taiteen olevan yksiselitteisesti hyvää, kun jokaiselle piiryy eri maisema silmien eteen kirjaa lukiessa tai kappaletta kuunnellessa. Kirjailija on kokenut luoneensa palan kaunista ja hyvää taidetta, joka ei lukemanani olekaan enää yhtä vavisuttava, kuin se tekijälleen oli. Kuinka kuitenkin voitaisiin punnita se, kumman kokemus taiteesta olisi ylitse toisen? Kun jokainen luo itse kirjansa, jota lukee, voi kirja olla toiselle taidetta, kun taas toiselle sama kirja voi näyttäytyä latauksettomana tekstinä, joka ei herätä tunteita suuntaan eikä toiseen. Taiteen hyvyttä on siis lähes mahdotonta määritellä yleisellä tasolla, sillä jokainen kokee taiteen eri tavoin riippuen menneisyydestään.



Liisa Laitinen nostaa artikkelissaan "Näkökulmia taiteen ja kulttuurin terveysvaikutuksista" (Sitra, 21.10.2021) esille taiteen yleisiä vaikutuksia ihmisen toimintaan ja terveyteen. Laitinen viittaa artikkelissaan tutkimukseen, jonka mukaan musiikin kuuntelu parantaa ihmisen kykyä toipua esimerkiksi aivoinfarktista. Tarvitseeko potilaan kuunnella Jean Sibeliuksen viulukonserttoa, vai parantaako mielestäni hyvä ja kaunis haitarimusiikki aivojani tehokkaammin? Laitisen uutisessa ei viitata musiikin laadulla tai miellyttävyydellä olevan suhdetta aivojen parantumisen kanssa. Voiko siis musiikin hyvyttä taiteena arvioida vain sen vaikutuksilla terveyteen? Jos pelkät terveysvaikutukset voisivat määritellä taiteen hyvyttä, olisi kaikki rumpujen soittamisen ja klassisen musiikin välillä laskettava hyväksi musiikiksi. Vaikka musiikki tukisi aivojen terveyttä, ei se tarkoita, että se tarjoaisi kokijalleen tunne-elämyksen tai kokemusta maailmasta, jonka vain hyvä taide voi tarjota.

Pablo Picasson metafora "Taide on valhetta, joka saa meidät oivaltamaan totuuden." selittää taidetta sen kokemuksellisuuden kannalta. Mikäli taide ei herätä kokijassaan tuntemuksia, ei se tällöin saa pohtimaan ja oivaltamaan asioita. Taide on luotu ennakoasetelma, joka voi resonoidessaan oikein ratkoa useita ongelmia. Taiteella voidaan ilmaista asioita, joita olisi muutoin vaikein ilmaista. Esimerkiksi useista tabuista on helpompi puhua taiteen keinoin, kuin suorana puheena vaikkapa televisiossa. Hyvä taide on narratiivi, joka tuo ihmisen todellisten asioiden äärelle. Hyvän taiteen kääntöpuolena toimii kokijan tunne siitä, ettei elokuva tai maalaus puhutellutkaan tätä tai herättänyt reaktioita. Katsoin setäni kanssa sairaalan arjesta kertovaa fiktiivistä sarjaa, joka puhutteli ja sai minut arvostamaan hoitohenkilökuntaa uudelta kantilta. Sarja oli setäni mielestä täysin arvotonta hömppää, joka ei avannut tälle uusia skeemoja. Eklundin tavoin voidaan todeta jokaisen luovan oma käsityksensä kokemastaan taiteesta, jolloin myös mahdolliset saadut resurssit ovat yksilöllisiä.

Laitinen kertoo artikkelissaan, että taide vähentää esimerkiksi stressiä ja ahdistuneisuutta. Hyvä taide herättää ihmisessä enemmän reaktioita, jolloin sen tarjoama vaikutus mielenterveydelle on parasta, superlatiivista. Hyvä elokuva saa itkemään ja oivaltamaan oman tai muiden surun syitä, kun taas sama elokuva voi saada voimakkaan kielteisen reaktion aikaan jossain uskonnollisessa yhteisössä. Voivatko elokuvat, jotka ovat syntyä, olla hyviä? Taidehan on täyttänyt tehtävänsä ja puhutellut uskontokunnan jäseniä voimakkaasti. Elokuvaa on saanut ihmiset ymmärtämään jotain heille perimmäistä. Toisaalta kuinka jo määritelmällisestikin synti voisi olla hyvästä? Picasson kuvaus taiteesta ja Laitisen artikkeli eivät taistele keskenään. On kuitenkin vaikea nähdä, kuinka ilman Picasson mainitsemia totuuden löytämistä, voisi saavuttaa mielenterveyttä rauhoittavia vaikutuksia.

Taiteen tulee siis olla kokijalleen jollain tavalla merkityksellistä tai koskettavaa, hyvää, jotta se voi herättää kokijassaan reaktioita ja tulla tunnistetuksi taiteena. Taiteen ei tarvitse aina olla korkeatasoista tai pitkään työstettyä ollakseen kokijalleen hyvää. Yläkoulussa maalaamani maalaus on parasta taidetta, superlatiivista, mitä vanhempani voivat toivoa. Taide ei ole itseisarvo, ja jos on, kenen mummo päättää hyvän maun rajan?

Teksti on ÄI5 -opintojakson kirjoitustaidon vastaus.

Kuva Berliinin opintomatkalta: Senni Grekula



Eväitä opiskeluun kirjastosta

ÄI1-ryhmät vierailivat syksyn ensimmäisen periodin päätteeksi Myllyojan kirjastossa. Kirjaston henkilökunta kertoi opiskelijoille mm. tiedonhausta sekä kirjaston erilaisista lainattavista materiaaleista, kuten äänikirjoista, urheiluvälineistä, elokuvista, soittimista ja soittokursseista.

Kirjastokortit ja PIN-koodit päivitettiin ajan tasalle, jotta kirjojen lainaaminen ja vaikkapa aikakauslehtien lukeminen verkossa onnistuisi jatkossa kitkatta.

- Myös keskittynyt opiskelu kirjaston hiljaisissa tiloissa on nyt koronan jälkeen taas mahdollista, Myllyojan kirjaston palveluesimies Mikko Paajala vinkkasi.

Yhteistyö Myllyojan kirjaston kanssa jatkuu. Luvassa lienee ainakin kirjailijavierailuun osallistuminen myöhemmin syksyllä.

Aiemmin oppilaitosyhteistyötä on tehty Oulun kaupungin pääkirjaston kanssa, mutta pääkirjaston siirryttyä väistötiloihin Pekuriin Laanilan lukiosta vierailaan Myllyojan kirjastossa.

Poliitikot filosofian oppitunnilla

Oululainen kansanedustaja Mari-Leena Talvitie (Kok.) ja kaupunginvaltuutettu, koulumme entinen opiskelija Susa Vikeväkorva (Vihr.) vierailivat 28.11. 2022 yhteiskuntafilosofian (FI3) –opintojakson arviointipäivässä. Keskustelujen teemana oli demokratian hyvät ja huonot puolet sekä demokratian tila Suomessa. Kiitos vierailijoille ja yhteiskuntafilosofian opintojakson opiskelijoille antoisasta ja mieleen painuneesta aamupäivästä!

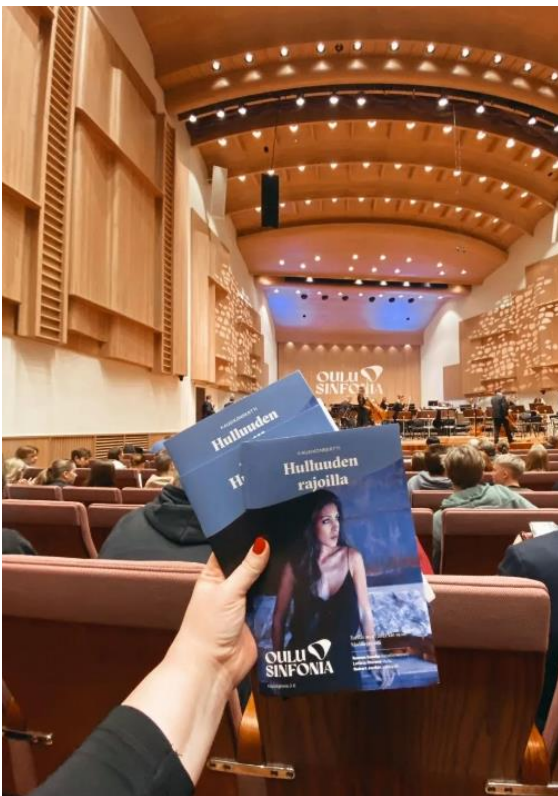




BG1-opintojakson opiskelijat kävivät tammikuussa tutustumassa Tietomaan Dinosauria-näyttelyyn. Kyseessä on isoin koskaan Suomessa ollut dinosaurusnäyttely.



Museo- ja
tiedekeskus
Luuppi



MU1-opintojaksolla vietettiin klassisen musiikin teemaviikkoa. Länsimaiseen taidemusiikkiin tutustuttiin tunneilla tanssien, soittaen ja itse säveltäen. Viikko huipentui Oulu Sinfonian konserttiin, joka yllätystwistein kuljetti kuulijansa maailman ympäri.



Rotuaari Soi -tapahtumassa oli myös mukana opiskelijoitamme.



[Oulu2026-kulttuuripersoona: Musiikinopettaja lina Palokangas](#)



JUHLAT Wanhat 2023

Kuvat: Senni Grekula, Marjo-Riitta Haakana ja Riikka-Maria Saukkonen





JUHLAT Penkkarit 2023

Kuvat: Tiina Fredriksson ja Riikka-Maria Saukkonen





HAASTATTELU Henna Kempainen: ”Ihan parasta, kun pystyy auttamaan toista hoksaamaan jonkun vaikean asian”

Jonne Jaurakkajärvi

Millaista on ollut aloittaa matematiikan ja fysiikan opettajana Laanilan lukiossa?

Tämä oli ensimmäinen pidempi sijaisuuteni lukion opettajana, joten alku tietenkin vähän jännitti. Mutta sekä opiskelijat että muut opettajat ottivat minut omasta mielestäni tosi hyvin vastaan, joten jännitys helpotti aika nopeaa ja rentous opettamiseen alkoi pikkuhiljaa löytyä. Hyvien tyyppien ja hyvän ilmapiirin takia oli siis kiva tehdä ensimmäinen pidempi lukion sijaisuus juuri Laanilassa! Kiitos!

Mikä on parasta Laanilan lukiossa?

Kaikki opiskelijat minun ryhmissäni ja opettajat. Sain hyvän vastaanoton ja paljon neuvoja ja tsemppiä. :-)

Miksi halusit matematiikan ja fysiikan opettajaksi?

Itse asiassa pääaineeni on kemia, vaikka en sitä Laanilassa opettanutkaan. Mutta siis vastaus kysymykseen: Olen aina ollut hyvä matemaattisissa aineissa, mikä ensin ajoi minut opiskelemaan näitä aineita. Tässä vaiheessa en vielä tiennyt, mikä minusta tulisi isona. Opintojen aikana minulle alkoi valjeta, että opettajuus on se juttu, koska olen aina tykännyt auttaa ja neuvoa muita. Ihan parasta, kun pystyy auttamaan toista hoksaamaan jonkun vaikean asian.

Kuuluuko ananas pitsaan?

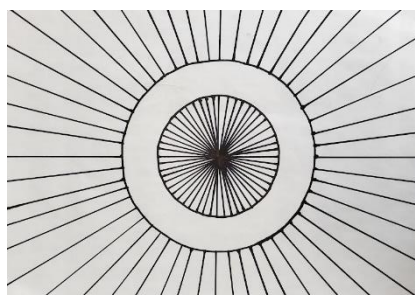
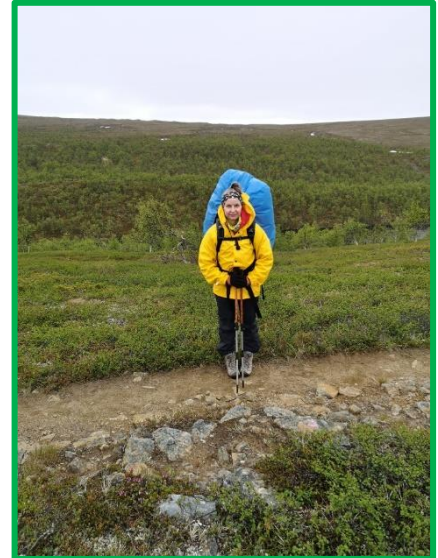
Kukin tavallaan. En itse ananaspitsasta maksaisi, mutta jos ilmaiseksi saan niin en kieltäydy.

Mikä on lempikirjasi, miksi?

Apua, miten voi valita yhden! Ehkä yksi sellainen, joka on jäänyt erityisesti mieleen on Rutger Bregmanin *Hyvän historia*. Kirja on tietokirja, joka murtaa myyttiä siitä, että ihminen olisi luontaisesti itsekäs. Vaikka ihmiset ovat tehneet historiassa ja tekevät edelleen paljon pahoja tekoja, niin suurin osa pahaa tehneistä on ollut siinä uskossa, että tekee hyvää. Pahoja tekoja ei itsessään voi puolustella, mutta kirja auttoi itseäni ymmärtämään erilaisia tekoja ja ihmisiä paremmin. Se auttaa päästämään irti vihasta. Se kasvattaa uskoa ihmiskunnan hyvyyteen, mikä on ainakin tämänhetkisessä maailmantilanteessa enemmän kuin tervetullutta.

Mikä olisi ohjeesi Laanilan lukiolaisille?

Opiskelkaa kurssien aikana, jotta päättöviikolla voi keskittyä vaikeimpien asioiden kertaamiseen. Kysykää aina kaverilta tai opettajalta, jos joku asia jää epäselväksi. Muistakaa myös, että suuri osa korkeakoulujen opiskelijoista ei ole kirjoittanut yhtään laudaturia.



HAASTATTELU Kaisu Mäki ja vauhdikas aloitus

Jonne Jaurakkajärvi

Millaista on ollut aloittaa äidinkielen ja kirjallisuuden opettajana Laanilan lukiossa?

Varsinkin aloitus oli vauhdikas, kun opetusryhmiä oli paljon ja sain vielä ohjattavakseni ensimmäisen vuoden opiskelijoiden ryhmän, vaikkun ollut oikein itsekään perillä kaikista käytännöistä ja talon tavoista. Lukion opettajan työ on kuitenkin minulle tuttua jo pitkältä ajalta, joten sitä mukaa kun Laanila ja sen ihmiset ovat tulleet tutuiksi, työ on lähtenyt sujumaan mukavasti.



Mikä on parasta Laanilan lukiossa?

Tähän on helppo vastata, kuten aiemmissakin työpaikoissani: ihmiset! Aktiiviset, uteliaat, kriittiset, hyväntuuliset, epäilevät, kunnianhimoiset, paikkaansa etsivät, huumorintajuiset, monenlaiset nuoret, joiden kanssa saa olla tekemisissä päivittäin. Ja sitten tietysti opettamisesta innostuneet työkaverit, joitten kanssa on helppo jutella aiheesta kuin aiheesta. Ihmisten takia töihin on mukava tulla joka aamu. Etäkoulun jälkeen arvostan tätä vielä entistäkin enemmän.

Miksi halusit äidinkielen ja kirjallisuuden opettajaksi?

Tässä ammatissa yhdistyvät todella monet minua kiehtovat asiat. Kirjat ja lukeminen ovat olleet iso osa elämäni niin kauan kuin kykenen muistamaan. Tarinoiden maailma on imaissut minut mukaansa kaikissa elämänvaiheissa. Myös kielen olemus kiinnostaa - sisälläni asuu pieni lingvisti, mutta minulla ei ollut riittävästi sinnikkyyttä vieraiden kielten opiskeluun. Kirjoittamisesta olen pitänyt alle kouluikäisestä asti. Puhuminen on melkein pä tapa hengittää – äikän maikkana nämä kaikki yhdistyvät. Toimittajan ammattiakin harkitsin ja tein journalistiikan opintoja sivuaineena. Kirjoitin välillä työkseni seitsemisen vuotta mainostoimiston copywriterina, mutta palasin opettajaksi, sillä koen opetustyön merkityksellisemmäksi. Se myös vastaa markkinointia paremmin omia eettisiä arvojeni.

Haluaisin saada nuoret innostumaan sanataiteesta ja lukemisesta: se avaa maailmaa ja auttaa ymmärtämään elämän monimutkaisuutta ja ihmisten käyttäytymistä paremmin kuin mikään muu. Kirjoittaminen taas on ajattelun apuväline, jo siksikin niin oleellinen taito. Vuorovaikutus on kaiken inhimillisen toiminnan ydin. Äidinkielen ja kirjallisuuden avulla oppii ymmärtämään itseään ja muita ihmisiä, noin alkajaisiksi.

Kuuluuko ananas pitsaan?

Tottahan toki, myös persikka toimii erinomaisesti. Olen erittäin avarakatseinen pitsan täytteiden suhteen. Rooman matkalla näin paikallisten suosimassa pizzeriassa jopa makkara-perunoilla täytetyn pitsan – jos italialaiset kerran ovat näin suurpiirteisiä, älkäämme mekään hyljeksikö ananasta!

Mikä on lempikirjasi, miksi?

Mahdotonta sanoa, sillä tämä vaihtelee ja uusia lempipareita ilmaantuu sitä mukaa, kun luen lisää. Sanotaan nyt tällä kertaa vaikkapa Kerstin Ekman: *Sudentalja*-trilogia.

Mikä olisi ohjeesi Laanilan lukiolaisille?

Ole utelias ja rohkea. Älä lannistu. Uskalla epäonnistua, maailma ei kaadu. Tartu uusiin tilaisuuksiin, tutustu uusiin ihmisiin.

HAASTATTELU Jonna Svartström: ”Ajatus itsetuntemuksesta tulevaisuudentaitona kiinnostaa ja kiehtoo minua”

Jonne Jaurakkajärvi

Millaista on ollut aloittaa uskonnon, psykologian ja filosofian opettajana Laanilan lukiossa?

Antoisaa ja monipuolista. Olen viihtynyt hyvin: koen, että minut on otettu sydämellisesti ja avoimesti vastaan.

Mikä on parasta Laanilan lukiossa?

Yhteisöllisyys. Olen kiitollinen erilaisista kohtaamisista koulupäivien aikana sekä opiskelijoiden että työkavereiden kanssa. Minua liikuttaa ystävällisyys, innostus ja usko tulevaisuuteen, joka heijastuu ja näkyy monella tapaa kouluarjessa.

Miksi halusit uskonnon, psykologian ja filosofian opettajaksi?

Uskonto ilmiönä ja sen lukuiset kertomukset ovat kiehtoneet minua lapsesta saakka. Psykologiasta oppiaineena innostuin puolestaan omana lukioaikana. Halusin ymmärtää ihmisen toimintaa entistä laajemmin. Minulla oli luova opettaja, joka haastoi minua pohtimaan asioita monipuolisesti eri näkökulmista. Lukion jälkeen haaveilin erityisopettajan- tai puheterapeutin ammatista. Erilaisten vaiheiden kautta päädyin kuitenkin opiskelemaan teologiaa, joka vei heti mennessään. Kaikkia opettamiani oppiaineita yhdistää halu ymmärtää maailmaa, jossa elämme, ja sen asukkaita.



Kuuluuko ananas pitsaan?

Kyllä kuuluu.

Mikä on lempikirjasi, miksi?

Pidän mielentilasta, johon lukeminen minut kuljettaa. Lempikirjoja on useita. Parin viime vuoden aikana olen seurannut Perttu Pölästä. Hän on kirjoittanut mm. kirjan *Tulevaisuuden lukujärjestys*, jossa hän pohtii tulevaisuustaitoja ja erittelee, mitkä ovat ihmisen vahvuuksia koneisiin verrattuna. Hän mainitsee mm. mielikuvituksen käytön ja uteliaisuuden, empaattisuuden ja pitkäjänteisyyden. Erityisesti ajatus itsetuntemuksesta tulevaisuudentaitona kiinnostaa ja kiehtoo minua.

Mikä olisi ohjeesi Laanilan lukiolaisille

Elämä on seikkailu, ole sinä rohkea tutkimusmatkailija!



HYVINVOINTI PS7-opintojakso itsetuntemuksen ja hyvinvoinnin tukena

Noora Tala-Kopperoinen

Laanilan lukiossa toteutettiin kuluneena lukuvuotena toisen kerran psykologian valinnainen opintojakso *Itsetuntemus ja hyvinvointi* (PS7). Opintojakso nojaa ratkaisukeskeiseen lähestymistapaan, johon olen perehtynyt lyhytterapeutti-koulutuksessani. Opintojakson tavoitteena on lisätä lukiolaisen itsetuntemusta, itsemyötätuntoa ja tunnetaitoja yhdistelemällä psykologista tutkimustietoa ja käytännönläheisiä harjoituksia. Lukiolaisen hyvinvointia tarkastellaan kokonaisvaltaisesti: millaisista tekijöistä fyysinen, psyykinen ja sosiaalinen hyvinvointi koostuvat. Sitäkään ei opintojaksolla unohdeta, että toisten ihmisten arvostamisen ja huomioimisen on todettu lisäävän ihmisen hyvinvointia ja onnellisuutta.

Oppituntien työskentelytavat vaihtelevat paljon. Olennaista on, että ryhmässä voidaan kokea osallisuutta ja psykologista turvallisuutta. Punainen lanka opintojaksolle muodostuu opiskelijan itselleen asettamasta hyvinvointiin liittyvästä *muutostoiveesta*, kuten esimerkiksi paremmat yöunet tai itsearvostuksen kohentuminen.

Muutostoiveen kehitystä seurataan opintojakson kuluessa. Opiskelijat ovat kokeneet, että he ovat päässeet muutostoiveissaan eteenpäin. Opettajana tavoitteeni onkin, että opintojakso toimisi ennaltaehkäisevänä mielenterveystyönä ja siltä saisi keinoja ja tietoa siitä, miten toivoa voi luoda ja ylläpitää muutosten ja yllätystenkin maailmassa.



Onnistumisten kertominen, unelmakartta, 10 kiitollisuuden aihetta ja monet muut menetelmät auttoivat unelmien selkeytyksessä ja itsetunnon paranemisessa. Opin omista käyttäytymis- ja ajatusmalleista sekä siitä, miten niihin voi suhtautua ja vaikuttaa. Kurssilla huomasi myös, että muillakin on samankaltaisia mietteitä kuin itselläni. Kurssi oli positiivinen yllätys. Tulen jatkossakin hyödyntämään oppimaani, kuten ongelmien kirjaamista tavoitteiksi ja tuhoojien tunnistamista.

Matias, 20A

Olen oppinut, että muutokset lähtevät ihmisestä itsestään ja minä itse voin vaikuttaa tulevaan ja siihen, millainen se on. Mieleen on myös jäänyt ajatus, että on tärkeää kohdata ja läpikäydä hankalatkin tunteet, jotta ne eivät myöhemmin vaikuttaisi lomaannuttavalla tavalla. Ps7-kurssi on todella hyödyllinen, sillä ainakin itse opin paljon uutta itsestäni ja omasta ajatusmaailmastani, ja miten välillä omalla käyttäytymiselläni päädyn hidastamaan omaa kehitystäni. Kurssin aikana myös tutustui uusiin ihmisiin ja pääsi kehittämään sosiaalisia taitoja. Kaikin puolin silmiä avaava ja tulevaisuuteenkin vaikuttava kurssi!

Elsa, 20C



OPPIVA YHTEISÖ Palkittuja opiskelijoita

Jonne Jaurakkajärvi (21C) valittiin vuoden 2022 sovittelijaopiskelijaksi

Vuodesta 2012 lähtien Oulun kouluissa on Ahtisaari-päivien yhteydessä valittu sovittelijaoppilaaksi tai -opiskelijaksi opiskelija, joka on tehnyt ansiokasta työtä rauhallisen kouluilmapiirin luomiseksi.

Sovittelijaopiskelijoille annetaan kiertopalkinnoksi Oiva Toikan suunnittelema lasinen Sovinnon kyyhky. Vuonna 2022 Laanilan lukion sovittelijaopiskelijaksi valittiin Jonne Jaurakkajärvi. Kunniakirjalla palkittiin Eero Hugg (21A).



Paulus Pöykkö (20A) kisasi itsensä kemian olympialaisiin



Paulus Pöykkö osallistui syksyllä 2022 MAOLin *Neljän tieteen kisoissa* kemian osuuteen. Paulus sijoittui kokeessa 20 parhaan joukkoon, ja hänet palkittiin valmennusleirillä Helsingin yliopistossa. Leirin tarkoituksena oli perehdyttää hieman vaativampaan kemiaan ja kertoa mahdollisuudesta pyrkiä kesällä järjestettäviin kemian tiedeolympialaisiin (iChO).

Maaliskuun lopulla, kirjoitusten jälkeen, julkaistiin iChO:n suunnittelemat preparatiiviset tehtävät, jotka ohjeistettiin tekemään ennen toukokuussa järjestettyä toista valmennusleiriä. Tuolloin kisattiin paikasta olympiajoukkueessa. Paulus sijoittui yhteispisteissä neljän parhaan joukkoon ja jatkaa näin kohti Sveitsissä pidettäviä kemian olympialaisia.

Jimi Kuismin (20C) otteli hopeaa potkunyrkkeilyn nuorten MM-kilpailuissa lokakuussa 2022.



Laanilan lukio onnittelee!

VALIOTEKSTI Mitä me oikeasti tarvitsemme?

Laura Karukka

Herään aamulla ja ensimmäisenä asiana otan puhelimen käteeni. Näytölle pomppaa hälyttävä ilmoitus ilmansaasteiden vaarallisesta määrästä ulkoilmassa. Ulkona liikkumista tulee välttää tänäänkin kaikin keinoin. Sama on jatkunut jo viikkoja. Aamupalaksi paistan laboratoriossa valmistettua pekonin korviketta, joka maistuu aivan suolatulta aaltopahvilta. Pekonin kylkiäisiksi kuorin kaksi keitettyä kananmunaa, joita on geenimuunneltu sisältämään tuplasti proteiinia tavallisiin kananmuniin verrattuna. Äiti kaataa minulle lasillisen vettä ja samalla toteaa, että puhtaan veden annostelu jatkuu vasta viikonlopun jälkeen. Puhdasta vettä on juuri ja juuri tarpeeksi ruoanlaittoon sekä juomavedeksi. Suihkuun ei ole siis asiaa ennen maanantaita. Koulupäiväni alkaa klo 9:00, mutta voin syödä aamupalani rauhasa, sillä joudumme osallistumaan opetukseen etäyhteyksien kautta, koska ulos ei ole asiaa. Onko tämä todella meidän tulevaisuutemme vai sittenkin pelkkää kuvitelmaa?

Maapallon kantokyky ei kestä nykytottumuksen mukaista kulutusta. Suomalaiset ylikuluttavat maapallon kantokyvyn joka vuosi. Niin tekee myös moni muu maa. Tähän on tehtävä muutos. Marcus Ziemannin artikkelissa "Tulevaisuudentutkija Markku Wilenius tietää, että 10 vuoden päästä elämme täysin erilaisessa maailmassa: 'Suuri herääminen on selvästi tapahtumassa'" (Yle.fi 4.8.2019), tulevaisuudentutkimuksen professori Markku Wileniuksen mukaan ihmiset tulevat muuttamaan kulutustottumuksiaan ja asenteitaan ilmastomuutosta kohtaan. Wileniuksen mukaan maailman suunnattomat ympäristöongelmat johtavat juurensa perustarpeiden ylitydyttämiseen. "Ostamme valtavasti krääsää, syömme aivan liikaa ja aiheutamme suunnattomia ympäristöongelmia", Wilenius luettelee. Hän kuitenkin uskoo, että on tapahtumassa muutos. Ihmiset ovat kiinnostuneempia pohtimaan, mitä annettavaa heillä on maailmalle. Tämän olen huomannut itsekini. Etenkin nuorempaa sukupolvea kiinnostaa, mitä tulevaisuudessa tulee tapahtumaan. Monet ikäiseni ovat siirtyneet kasvisruokavalioon ja kestävämpään kuluttamiseen. Mielestäni on hyvin itsekästä olla ajattelemta tulevia sukupolvia ja heidän olosuhteitaan täällä meidän jälkeemme. Osa nuorista näkee tulevaisuuden niin synkkänä, etteivät he halua edes kuvitella jälkikasvun tekemistä. Itse en haluaisi edes joutua miettimään, onko järkevää perustaa perhettä tähän maailmaan. Elämää maapallolla ei pidä ottaa itsestäänselvyytenä.

Suomen ulkoministeriön julkaisemassa Youtube-videossa "Supersankarihommia ja kestävä kehitystä 2030" (4.3.2019), kerrotaan kestävä kehityksen toimintaohjelmasta, jonka tavoitteena on saada ihmisten, ympäristön ja talouden kannalta kestävämpi maailma vuoteen 2030 mennessä. Agenda 2030 sisältää 17 kestävä kehityksen tavoitetta, joihin kuuluu muun muassa puhdas vesi ja sanitaatio, vastuullinen kuluttaminen sekä ilmastoteot. Tavoitteiden saavuttaminen saattaa kuulostaa "supersankarihommalta", mutta kuten videokin toteaa "mahdollista se on". Kestävämmän maailman tavoittelemisen on kuitenkin meidän kaikkien vastuullamme. Jotkut saattavat ajatella, että koska isot teollisuusmaat, kuten Kiina tai Yhdysvallat saastuttavat eniten, niin myös ongelmien ratkaiseminen on vain niiden maiden vastuulla. Asia ei kuitenkaan ole niin. Ulkoministeriön videokin kertoo työtä riittävän arjen sankareille monilla vaikuttamisen eri tasoilla. Me voimme vaikuttaa tulevaisuuteen esimerkiksi kotona, yrityksissä sekä järjestöissä. Joillakin meistä on myös mahdollisuuksia vaikuttaa valintoihin, joita valtioissa tehdään. Mielestäni etenkin julkisuuden hahmojen ja muiden ison sosiaalisen median alustan omistajien tulisi käyttää näkyvyyttään oikeasti tärkeiden asioiden näkyville tuomiseen. Kardashianien rasvaimussa käyneet kiiltävät takapuolet vievät tilaa oikeasti tärkeiltä julkaisuilta. Esimerkiksi näyttelijät Emma Watson

ja Leonardo Di Caprio ovat hyviä esimerkkejä julkisuuden henkilöistä, jotka käyttävät sosiaalisen median alustansa hyvään tarkoitukseen. Jos kaikki ihmiset ajattelisivat, että heidän panoksellaan parempaa tulevaisuutta kohti ei ole mitään merkitystä, emme saisi minkäänlaista muutosta aikaan.

Miten pääsemme Agenda 2030 kestävämmän maailman tavoitetta kohti? Wilenius kertoo Ylen artikkelissa pohtivansa Unescon kanssa tämän vuosisadan tarvittavia avaintaitoja. Hänen mukaansa taidot voi jakaa neljään luokkaan: planetaarisen elämän taitoihin, kompleksiuustaitoihin, luovuustaitoihin ja empatiataitoihin. Edellä lueteltuihin taitoihin kuuluu muun muassa elollisen järjestelmän ymmärtäminen sekä tärkeiden ja vähemmän tärkeiden asioiden erottaminen. Toisin sanoin: hankitaan lisää tietoa meitä ympäröivästä maailmasta, opitaan ymmärtämään muita ihmisiä, keksitään uusia innovatiivisia ratkaisuja ja keskitytään takapuolten sijasta olennaisiin asioihin. Wilenius muistuttaa, "että kohdistamalla voimat ilmastonmuutoksen hillitsemiseen, voidaan samalla vaikuttaa niin köyhyysongelmaan, vesipulaan kuin sosiaaliseen epätasa-arvoisuuteen." Siis ilmastonmuutosta hillitsemällä pääsemme myös muita Agenda 2030:n tavoitteita kohti!

Meidän pitää rohkeasti vaatia tekoja myös muilta kuin itseltämme. Tämä on tiimipeli. Jalkapallojoukkuekaan ei hyödy kahdesta huippuluokan hyökkääjästä, jos kentällä ei ole puolustajia. Tehdään yhdessä tulevaisuuden kannalta fiksumpia valintoja. Muistetaan myös kannustaa meidän ympärillämme olevia ihmisiä tekemään samoin. Pienetkin ensiaskeleet auttavat alkuun. Fiksujen valintojen tekeminen on helppoa aloittaa perustarpeista. Uutta vaatetta tai tavaraa ostaessa pitäisi herätä kysymys: tarvitsenko minä tätä oikeasti? Meidän pitäisi opetella harjoittamaan kohtuutta. Se on päässyt unohtumaan viime vuosikymmenien aikana.

Minä en halua elää maailmassa, jossa vasta paistettu pekoni maistuu aaltopahvilta. Haluan päästä kesäpäivänä ulos nauttimaan auringonpaisteesta ja uimaan puhtaissa kirkasvetisissä lammissa. Minulle ei yksinkertaisesti riitä vain tummien saastepilvien välistä pilkottavat yksittäiset auringonsäteet. Sen ei pitäisi riittää kenellekään. Meidän pitää haluta paljon enemmän. Edellä mainitsemani asiat ovat vain muutamia asioita niistä kaikista asioista, joiden puolesta olen valmis taistelemaan. En tarvitse viittaa suorittaakseni arjen "supersankarihommia" ilmastomme eteen. Meidän kaikkien tulee pohtia, tarvitsemmeko höyryävän kuumia, puolen tunnin pituisia suihkuja tai uutta leninkiä jokaiseen vuoden juhlaan. Irtaannutaan yhdessä perustarpeiden ylitydyttämisestä ja keskitytään siihen, mitä me oikeasti tarvitsemme: tulevaisuuden. (5806 merkkiä)

Kirjoitustaidon yo-koevastaus kevät 2023



Kuva: Kaisu Mäki

OPPIVA YHTEISÖ Tiedeopiskelumatka CERNiin 20.–25.2.2023

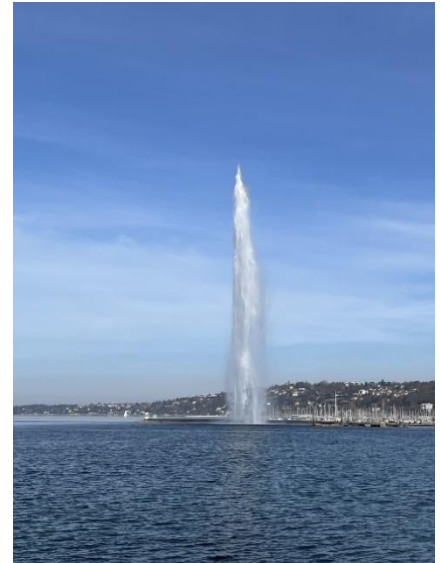
Henja Annunen

Teimme helmikuussa todella mielenkiintoisen opintomatkan Sveitsin Geneveen. Matkalla pääsimme tutustumaan Sveitsin ja Ranskan rajalla sijaitsevaan hiukkasfysiikan tutkimuskeskus CERNiin ja tietenkin Geneven kaupunkiin. Matkalla oli mukana 20 opiskelijaa ja viisi opettajaa Oulun eri lukioista.

Matkamme alkoi maanantaina 20.2.2023. Koko päivä kului oikeastaan matkustaessa, sillä välilaskumme oli Amsterdamissa. Koneen laskeutuessa Geneveen otimme junan kohti yöpymispaikkaamme. Yövyimme paikassa nimeltään City Hostel Geneva. Hostellille saavuimme illalla, joten vapaa-aikaa jäi lähinnä iltapalan etsimiseen lähikaupasta.

Tiistaina kävimme vierailulla YK:n päämajassa, jonne meille oli järjestettynä opastettu kierros englanniksi. Kierros alkoi noin kello 10:00 paikallista aikaa, mutta aamupalalle oli herättävä jo ennen kello seitsemää. Opastetun kierroksen jälkeen saimme päättää itse, mitä tekisimme loppupäivän ajan.

Keskiviikkona, torstaina ja perjantaina meille oli järjestetty monenlaista ohjelmaa CERN:iin. Matka tutkimuskeskukseen taittui joka aamu raitiovaunulla, samoin matka takaisin hostellille. Pääsimme muun muassa vierailemaan CMS koeasemalla. Lisäksi meille oli järjestetty erilaisia luentoja koskien esimerkiksi kokeellista hiukkasfysiikkaa ja antimateriaa. Pääsimme myös tutustumaan erilaisiin paikkoihin kuten CERNin konepajaan ja Large Magnet facilityyn.



Kuvia CMS-asemalta



CERNin "hiitarha"

Torstai-iltapäivällä kaikille halukkaille opiskelijoille (ja opettajille) tarjottiin mahdollisuutta päästä käymään Ranskan puolella Val Thoiryn ostoskeskuksessa muutaman kokeneemman opettajan johdolla. Lähdimme iltpäivällä luentojen jälkeen CERN:in edestä olevalta pysäkilltä ostoskeskukseen bussilla. Kommelluksilta ei kuitenkaan vältytty ja jostain syystä bussimme ei kulkenutkaan suoraan ostoskeskukseen asti ja meidän oli odotettava seuraavaa bussia. Lopulta pääsimme kuitenkin päämääräämme.

Lauantaipäivä alkoi jo aikaisin aamulla, jolloin oli huoneiden siistiminen ja luovutus. Tämän jälkeen haimme aamupalamme mukaan ja lähdimme kohti lentokenttää, josta lentomme oli määrä lähteä kello 09:10 aamulla. Teimme taas välilaskun Amsterdamissa, josta lensimme Helsinki-Vantaan lentoasemalle. Otimme ensin paikallisjunan Tikkurilan juna-asemalle, josta yöjunamme takaisin Ouluun lähtisi hieman myöhemmin. Junamme oli määrä olla Oulussa jo hieman ennen kello viittä aamulla, mutta tietenkin se oli myöhässä. Ouluun saavuimme noin kello kuusi aamulla.



HYVINVOINTI Koulupoliisin vierailu

Helena Eskola ja Jonna Svartström



On marraskuinen iltapäivä keskellä päättöviikkoa. Opiskelijat ovat uurastaneet kokeiden ääressä jo muutaman päivän ajan. Ehkä jo uuvuttaakin, minkä vuoksi omasta hyvinvoinnista huolehtiminen vaatii erityistä huomiota.

Sisältyykö opiskeluhyvinvointiin alkoholi, huumeet tai kiusaaminen? Ovatko ne lisäämässä opiskelijoiden jaksamista jokapäiväisessä koulutyössä? Mitä vaaroja näihin liittyy? Muun muassa näihin kysymyksiin saimme vastauksia koulupoliisin luennolla, joka toteutui osana psykologian, terveystiedon ja opinto-ohjauksen muodostamaa *Opiskeluhyvinvointi*-opintojaksoa.

Koulupoliisi Merja Rasinkankaan luennolla suurin osa ensimmäisen vuosikurssin opiskelijoista pääsi kuuntelemaan tärkeää asiaa päihteistä ja niiden vaikutuksesta nuoren elimistöön, sosiaalisiin suhteisiin ja tulevaisuuteen. Merja kertoi konkreettisin esimerkein, millaisia vaikutuksia esimerkiksi rikosrekisterillä voi olla nuoren elämän matkalle.



Fanni Kokko 22D

Laanilan lukion ja Oulujoen seurakunnan yhteistyö – Toiminnan vuosikello

LUKUVUODEN LOPUSSA:
KEVÄTKIRKKO
(Seurakunta päävastuussa)

Paikka: Oulujoen kirkko

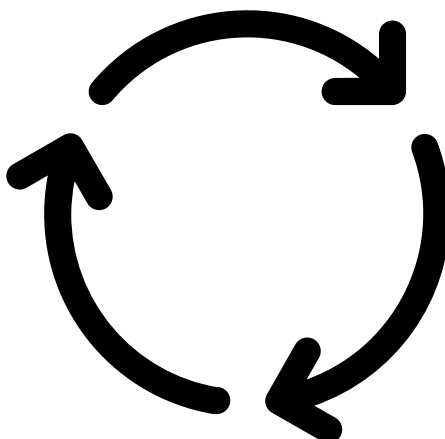
Kirkon varaus: lukio 2.6. klo 11.00.

+ ei-uskonnollinen tilaisuus koululla klo 11.00.

- Palautekeskustelu (miten onnistuimme asetetuissa tavoitteissa).
- **Valmistautuminen seuraavaan lukuvuoteen**

UUDEN LUKUVUODEN ALUSSA:

Katsomusainevastaava vierailee seurakunnassa: yhteiset tavoitteet, toiminta, painopisteet, kehittämiskohteet.



SYYSLUKUKAUDELLA: ARKI

- **Seurakuntavaalit** - Ennakköäänestyspiste lukiolla ti 8.11.
- **Seurakunnan piste yökoulussa** to 10.11.
- **Kirkolliset juhlat tutuiksi:** hartaus/yhteinen hetki yläkoululaisten/lukiolaisten kanssa salissa.
→ **vaihtoehtoinen ei-uskonnollinen tilaisuus**
- **Kahvittelupiste-ehdotus** seurakunnan työntekijä tavattavissa lukiolla esim. 1krt/kk tai esim. päättöviikolla (suunnitteilla).
- **Ratkaisukeskeinen lyhytterapia -kokeilu** (suunnittelu).

KEVÄTLUKUKAUDELLA: ARKI

- Mahdollisia yhteistyöprojekteja/tempauksia
→ "hyväntöön tunti"?
→ yhteisvastuukeräys?
- **Kirkolliset juhlat tutuiksi:** hartaus/yhteinen hetki yläkoululaisten/lukiolaisten kanssa salissa (2-3 esitystä)
- **Kahvittelupiste** seurakunnan työntekijä tavattavissa lukiolla esim. 1 krt/kk:ssa tai päättöviikolla?
- **Ratkaisukeskeinen lyhytterapia -kokeilut**

LUKUKAUDEN PÄÄTTYESSÄ: JOULUKIRKKO (uskonnollinen tilaisuus)

Paikka: Oulujoen kirkko.

Kirkon varaus: ti 20.12. klo 23 →

Ohjelma: "Kauneimmat joululaulut"-tyyppinen tilaisuus

- Yhteiset joululaulut
- Mahdolliset musiikkiesitykset
- Opettajien joulukuvaelma
- Puhe (seurakunta)
- Herran siunaus (seurakunta)

Syyskuussa 2022 Laanilan lukion katsomusvastaava, Jonna Svartström, vieraili Hintan seurakuntatalolla ja tapasi Oulujoen seurakunnan lehtorin, Riitta Kentalan, sekä nuorisotyönohjaajan Pekka Leskisen. Tavoitteena oli suunnitella yhdessä tulevaa lukuvuotta ja mahdollisia yhteistyöprojekteja Laanilan lukion ja Oulujoen seurakunnan välillä. Yhteiseksi tavoitteeksi kiteytyi lukuvuoden arjen ja juhlan kohtaaminen yhdessä. Sekä Laanilan lukio että Oulujoen seurakunta nostivat esiin samankaltaisia arvoja: välittämistä, huolenpitoa, osallistamista ja yhteistyötä. Keskustelun tiimoilta syntyi ajatus toiminnan vuosikellosta, jossa yhteiset kohtaamiset syntyvät luonnollisena osana yhteisöjen toimintaa tietoja, taitoja, osaamista ja toimijuutta jakaen ja yhdistellen.

Toiminta toi mukanaan lukuvuoden aikana monia yhteisiä kohtaamisia, jossa nuoret pääsivät näkemään, kokemaan ja vaikuttamaan. Seurakuntavaalien ennakkoäänestys järjestettiin Laanilan lukion Pihatossa 8.11. 2022. Seurakuntavaaleissa äänioikeus oli kaikilla 16-vuotta täyttäneillä Suomessa asuvilla kirkon jäsenillä.



Oulujoen seurakunnan nuorisotyönohjaajat Pekka Leskinen (kuvassa), Sanna Nissinen (kuvassa) ja Pertti Putila olivat mukana lukion Yökoulussa 10.11.2022. Holy Water Bar avasi ovensa koulun ruokalassa klo 19.00. Kävijöitä riitti jonoksi saakka pitkin iltaa. Nuorisotyönohjaajat kohtasivat nuoria ja olivat tavattavissa klo 23.00 saakka.

Tiistai-iltana 20.12. 2022 Laanilan lukio vietti yhteistä joulujuhlaa lukiolla, jonka jälkeen bussikyvyditys kuljetti halukkaita opiskelijoita Oulujoen kirkkoon, jossa oli tarjolla ja perinteeksi muodostunut Laanilan lukion yökirkko. Tilaisuus oli uskonnollinen tilaisuus ja siihen osallistuminen oli vapaaehtoista. Yökirkon luonne oli tyyliiltään musiikkia painottava, jossa yhteisten joululaulujen rinnalla MU2-musiikkiryhmä esiintyi opettaja lina Palokankaan johdolla laulaen ja soittaen. Opettajien esittämä joulukuvaelma sekä rehtori Timo Kärkkäisen että

Riitta Kentalan puheenvuorot siivittivät ohjelmaa. Toteutuksen suunnitteluun osallistuivat myös opiskelijat Ronja Remahl ja Lotta Tennilä, jotka toimivat joulukirkon juontajina.

Helmi- ja maaliskuussa 2023 nuorisotyöntekijä Sari Meriläinen (kuvassa) päivysti Laanilan lukion Pihatossa ratkaisukeskeisen lyhytterapia-kokeilun merkeissä. Kevätlukukausi päättyi Laanilan lukion ja -yläkoulun yhteiseen kevätkirkkoon perjantaina 2.6. 2023.



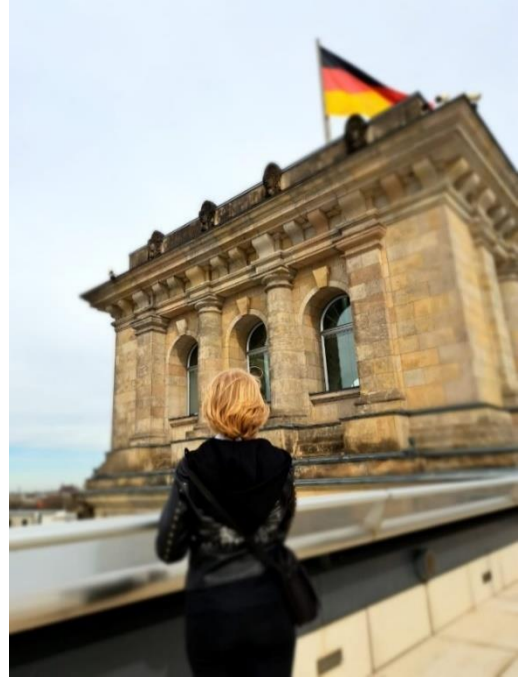
KANSAINVÄLINEN LAANILA Unsere Reise in die Großstadt, Berlin

Jonne Jaurakkajärvi, Emmaliina Kangas, Sini Kuusirati, Isabella Leinonen ja Elias Palatsi

Wir bekamen eine einmalige Chance, in die Hauptstadt von Deutschland zu reisen. An der Reise nahm eine tolle Gruppe von Menschen mit. Jeden Tag war einmalig mit ihnen. Wir besuchten viele Sehenswürdigkeiten während unserer Zeit in Berlin. Schmackhafte Hamburger und Donuts gaben uns Energie.

Reissu alkoi aikaisella herätyksellä, jonka jälkeen suuntasimme Oulun lentokentälle, josta lensimme Helsinkiin. Helsingistä matkasimme Berliiniin, missä ensimmäisenä pysähdyttiin viemään tavarat hostelliin. Sen jälkeen jatkoimme matkaa Peter Pane- ravintolaan syömään. Tarpeeseen tulleen aterian jälkeen lähdimme kohti Museum für Naturkunde- museota, jossa näkyi kaikenlaista dinosauruksista planeettoihin. Päivän päätteeksi kävimme vielä tutkimassa Euroopan toiseksi suurimman tavaratalon KaDeWe:n, minkä jälkeen palasimme hostelliin nukkumaan.

Toisena päivänä suuntasimme ensimmäisenä Valtiopäivätalolle. Saksan parlamentti toimii siellä, joten päästäksemme sisään meidän täytyi mennä tiukan turvatarkastuksen läpi. Valtiopäivätalon katolla on näköalatasanne ja suuri lasikupoli, joista avautui hienot näkymät joka puolelle kaupunkia. Tämän jälkeen vierailimme Sachsenhausenin keskitysleirillä, joka oli vaikuttava kokemus monella tapaa. Loppupäivänä saimme tutkia kaupunkia vapaasti.



Kolmantena päivänä herätys oli hiukan muita aamuja myöhemmin, ja aamupalan jälkeen lähdimme East Side Gallerylle, joka on säilytetty osuus alkuperäisestä Berliinin muurista. Päivä oli sateinen, mutta se ei silti muuttanut päivän suunnitelmia. Kävelimme koko muurin halki katsellen taideteoksia, minkä jälkeen lähdimme der Fernsehturmille, eli TV-tornille. Ennen aikaamme TV-tornissa meillä oli vapaa-aikaa, jolloin saimme kierrellä vapaasti Alexanderplatzin lähetyillä. Maisemat TV-tornissa olivat huikat, ja viihdyimme siellä yli tunnin katsellen maisemia Berliinin yli. Loppupäivä meillä oli vapaa-aikaa, ja monet suuntasivat Mall of Berliiniin. Vapaa-ajan ja kaupoissa kiertelyn jälkeen lähdimme takaisin hostellille.

Viimeisenä päivänä ehdimme vielä käydä enimmäkseen Itä-Saksan arkielämästä kertovassa DDR-museossa, jossa meillä oli suomalainen opas. Museon jälkeen kävimme vaikuttavalla juutalaisten muistomerkillä, joka koostuu 2 117 betonisesta paadesta kahden hehtaarin kokoisella alueella Berliinin

keskustassa. Ennen lentokentälle lähtemistä kävimme vielä viimeisessä kohteessa, Rittersportin suklaakaupassa ihailmassa suklaita.

Eine tolle Gruppe und ein interessantes Programm haben die Reise unvergesslich gemacht. Wir glauben, dass die Reise in unserem Herzen für eine lange Zeit bleibt.

[Kuvagalleria Berliinin opintomatkasta](#)



KANSAINVÄLINEN LAANILA Erasmus+ Overcoming Boundaries -project in Slovenia

Ella Kittilä

The Erasmus + project which our school has participated in came to an end in Izola, Slovenia. During the project we have received incredible opportunities. Students have been able to meet each other in Germany, Finland, Belgium and Slovenia. In the meetings, we have discussed important values and themes. Boundaries have played an important role in the project and we have studied them from many perspectives. The most important point that I have learned during this project is that I can set my own boundaries and I dare to say no.

We left Finland on May 6 and arrived in sunny Izola next morning. We were at school almost every morning, but we had free time in the afternoons. At school we had three different workshops. They were a t-shirt, a postcard and a box workshop. On Friday we presented our work at an event which was filmed for a local television channel. During the week we also went on a boat trip and visited a cave in Croatia. Besides that, we took a trip to beautiful Italy. I must also mention the particularly delicious food.

Although the trip was mostly great, we also faced challenges. It turned out that the Finnish and the Slovenian teaching culture is very different. When I finished the box that I made in the workshop, their teacher came to me and told me that my work was awful. Her gestures were also really disrespectful. For me it was shocking, but for Slovenian students it is normal. I think it is very sad that they are used to that type of behaviour. However, the situation was resolved and the rest of the trip went well.

Thanks to this project I have learned many important skills that I need in life. I have made new friends and memories that will last a lifetime. The main feeling that I have right now is gratitude for this opportunity. Thank you Laanila High School for supporting my growth as a person in these three years.



KANSAINVÄLINEN LAANILA Kiitos Reunion!

Ronja Remahl

On viimeinen päiväni Reunionin saarella. Istun sängylläni ja mietin, mitä kaikkea kulunut kuukausi on pitänyt sisällään. Toisaalta tuntuu, että saavuin vasta eilen Reunionille, mutta toisaalta tuntuu kuin olisin ollut täällä ikuisuuden. Kun pakkasin Suomessa matkalaukkuni ja jännitin tulevaa lähtöä, minulla ei ollut aavistustakaan siitä, mitä seuraava kuukausi pitää sisällään.

Nousin lentokoneeseen jännittyneenä, mutta minulla ei ollut juurikaan odotuksia vaihtokuukaudelle. Toivoin lämmintä ja aurinkoista ilmaa ja haaveilin jäätelöstä rannalla. Matka Oulusta Reunionille kesti kokonaisuudessaan yli 24 tuntia ja piti sisällään kolme eri lentoa. Kaikki sujui hyvin, kunnes viimeisen lennon kuulutus alkoi soida: ”Saavumme Reunionin saarelle, kiinnittäkää turvavyönnne.” Koko kehoni valtasi paniikki ja kyynelleet alkoivat valua silmistäni. Siinä hetkessä tajusin, että tulen viettämään kuukauden erossa läheisistäni kirjaimellisesti maailman toisella puolella. Sain kerättyä itseni ja pääsimme hakemaan matkatavaramme yllättävän sujuvasti. Tämän jälkeen tapasimme isäntäperheemme. Vastassa liehui suomenlippuja, ja iloiset kasvot toivottivat meidät tervetulleiksi.



Kohtaaminen vaihtosiskoni kanssa oli sydämellinen ja tunsin oloni heti turvalliseksi hänen kanssaan, joten lentokoneessa alkanut paniikki helpotti hieman. Ajoimme lentokentältä kohti kotikaupunkiamme ja keskustelimme tulevista viikoista. Matkapahoinvointia lukuun ottamatta, minusta alkoi tuntua, että selviän tästä kyllä. Saavuimme isäntäperheeni talolle ja vastassa oli uusi kulttuurisokki. Talo oli ihanan kotoisa, mutta hyvin erilainen verrattuna kotiin Suomessa. Vakuutin kuitenkin perheelleni, että kaikki on hyvin. Ensimmäinen päiväni meni hengittellessä ja soitellessa itkien puheluita niin opettajille kuin Suomeenkin.

Ensimmäisinä päivinä hävetti, että en sopeutunut saarelle niin nopeasti kuin olisin toivonut, mutta nyt kun katson taaksepäin, olen vain hyvin ylpeä itsestäni. Muutoksia oli valtavasti, mutta nyt kaikki ne uudet ja ahdistavat asiat ovat jo osa arkeani. Vaihdon aikana olemme nähneet ja kokeneet hurjasti asioita, joihin ei ole koskaan aiemmin ole ollut mahdollisuutta. Yhtenä iltapäivänä matkustimme katsomaan vesiputousta ja uimaan sen alle. Kun pääsimme perille en voinut uskoa silmiäni. Edessäni näkyi vesiputous ja pienen lammen näköinen alue, johon vesiputous laski. Vesi oli kristallin kirkasta ja maisema kuin elokuvasta. En unohda sitä koskaan.

Kuukauden vaihtojaksoon kuului myös opiskelua paikallisessa lukiossa. Lukio oli valtavan kokoinen ja muutenkin hyvin erilainen kuin se mihin olen tottunut. Lukion portit aukeavat ainoastaan tiettyinä kellon aikana ja myöhästyminen ei ole hyväksyttävää. Joillain tunneilla, kun opiskelijat nousivat seisomaan opettajan astuessa luokkaan, huvituin kun vertasin luokan ilmapiiriä viimeisimpiin lukiokursseihini Laanilassa. Nukkuvat päät pulpeteilla ja energijuomat jokaisen oppilaan kädessä eivät tulleet kuuloonkaan Reunionin oppitunneilla. Suhde opettajien ja opiskelijoiden välillä oli hyvin erilainen kuin Suomessa. Karkeasti sanottuna, kun opettaja Reunionilla on auktoriteetti, niin Suomessa opettaja on kaveri.

Matkaan mahtui myös muutama ongelma suomalaisen kulttuurin kanssa. Mielestäni omaan hyvät käytöstavat ja osaan toimia erilaisissa sosiaalisissa tilanteissa. Tästä huolimatta huomasimme muutamaan otteeseen, että emme osaa tervehtiä riittävän useasti esimerkiksi opettajia tai kirjaston henkilökuntaa. Ranskalaiset Reunionin saarella ovat hyvin räväkkää kansaa ja jokainen näyttää tunteensa voimakkaasti. Minulle taas suomalaisena etenkin innostuminen ja ilo on välillä vaikeaa näyttää, joten jouduin monessa tilanteessa vakuuttelemaan, että olen kunnossa ja kaikki on hyvin. Voi olla, että suomalainen tyhjä katse ei aina riittänyt kertomaan, että olen tyytyväinen.

Koen, että hienoin asia vaihdon ajalta on se, että minun on pitänyt astua oman mukavuusalueeni ulkopuolelle. Eräänä päivänä olimme sopineet, että tapaamme suomalaisten vaihto-oppilaiden kanssa rannalla. Olin päättänyt, että matkustan rannalle bussilla ja yllätyinkin positiivisesti, että päädyin oikeaan bussiin. Kaikki oli hyvin, kunnes aloimme saapua lähelle pysäkkiä, jossa minun täytyisi jäädä pois. Bussi kääntyi yllättäen väärään suuntaan ja matkustajat bussissa katsoivat toisiaan ihmetellen. Mietin hetken ja keräsin rohkeutta, kunnes kysyin ranskaksi pienessä bussissa, puhuuko kukaan englantia. Kaksi vanhempaa naista vastasi edessäni: ”ei.” Yritin käsiäni viittomalla kysyä, että missä olemme ja mitä tapahtuu. Ymmärsin naisten puheesta, että olemme saapumassa lähelle apteekkia, johon minun piti alun perin päätyä. Yllättäen bussi pysähtyi ja vanhempi nainen huitoi kädellään, että nyt mennään. Hän kertoi ranskaksi, että on itsekin menossa apteekille ja saattaa minut sinne. Kävelimme yhdessä hetken aikaa ja yritimme käydä keskustelua. Tässä hetkessä kiitin itseäni siitä, että päätin opiskella kuusi kurssia ranskaa lukiossa.

Olen hyvin onnellinen, että päätin lähteä mukaan kuukauden vaihtoon. Olen oppinut valtavasti asioita ja rohkaistunut enemmän kuin osasin koskaan ajatella. Tapahtumat ja aktiviteetit, jotka olen saanut kokea tällä reissulla ovat avartaneet maailmankatsomustani hurjasti. Vaikka matka Reunionilla oli huikea, on nyt myös ihanaa palata takaisin Suomeen. Yksi hienoista asioista vaihdossa oli myös se, että opin arvostamaan joitain suomalaisia asioita aivan uudella tavalla. Myös sellaisia, joita en ole ennen juurikaan osannut arvostaa. Vaihto oli ainutlaatuinen ja avartava kokemus, jonka tulen muistamaan aina. Kiitos Reunion!

Lue lisää: [Fanni Kokon matkakertomus Reunionilta](#)



Minea Mertaniemi 22C



22A



22B



22C



22D



21A



21B



21C



20A



20B



20C



Tuutorit 2022–2023



Unesco-, Vihreä Lippu- ja Erasmus+ -ryhmä 2022–2023



Wanhat 2023



Abit 2023



Opiskelijakunnan hallitus 2022–2023



Laanilan lukion opettajat 2022–2023

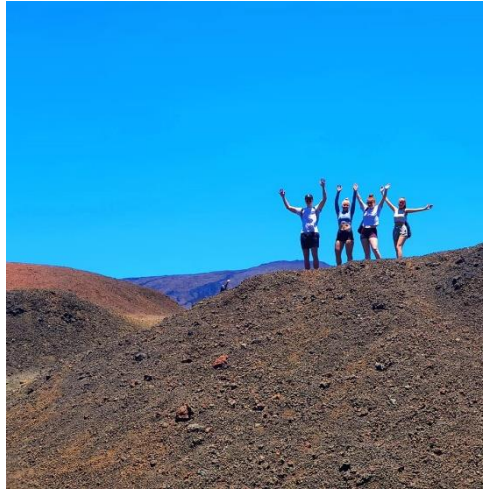
MAINOS

Kuukauden maksuttomat Erasmus+ -vaihtojaksot Reunionin ja Sisilian saarella (Huom! Paikkoja rajoitetusti sekä syys- että kevätlukukaudella)

Nauti seikkailusta Reunionin tropiikissa tai Sisilian lämmössä! Opi kieliä ja kulttuuria!

LUKIOELÄMÄSI SEIKKAILU ODOTTAA!

Paras reissu ikinä. Kieltä ja kulttuuria oppii parhaiten seikkailemalla maailmalla. Kuukauden vaihtojaksolla koet ranskan/italian kielen ja puhutun englannin sekä paikallisen kulttuurin isäntäperheen arjessa eläen. Matkakokemus ulkomailla lisää itsevarmuuttasi, kehittää sinua oppijana, parantaa sosiaalisia taitojasi ja laajentaa maailmankuvaasi.



EKSOOTTINEN SAARI ON LUOKKAHUONEESI

Koe kaukaisen saaren ilmasto, maisemat ja nähtävyydet yhdessä samanikäisten oululaisten kavereiden ja reunionilaisten/italialaisten sisarten kanssa. Ranskalle kuuluva Reunionin saari on kaukaisinta Eurooppaa ja Italialle kuuluva Sisilian saari on eteläisintä Eurooppaa. Niiden turvallisuus- ja hygieniataso ovat täysin samalla tasolla. Tämä Erasmus+ -paketti sisältää kaiken: lennot, kuljetukset, majoitukset ja ateriat sekä paikallisten opastamat retket.

VAATIMUKSEMME SINULLE

- Sinä ja perheesi olette valmiita majoittamaan lukioikäisen reunionilaisen/sisilialaisen sisaren kotiin
- Hoidat opintosi vastuullisesti aikatauluihin sitoutuen
- Olet innostunut ja utelias kohtaamaan uutta
- Ranskan/italian kielten taito katsotaan eduksi opiskelijavalinnoissa

OTA YHTEYTTÄ Wilma-viestillä:

Tiina Fredriksson, Laanilan lukio

Eva Åström, Svenska Privatskolan i Uleåborg





Yksityiskohta koulutaulusta. Kuva: Noora Tala-Kopperoinen