

# KIRJASATOA

## Vuoden 2016 aikuisten kaunokirjallisuutta

- 12.00 **Unen perilliset: sciifiä, fantasiaa ja muuta erikoista**  
Anne Ollanketo ja Anne Vesala
- 12.30 **Yksin matkustavia lapsia ja kuolleita miehiä: kotimaista ja ulkoismaista jännityskirjallisuutta**  
Riikka Huotari
- 13.00 **"Ehkä liioittelen vähän": vuoden 2016 runokokoelmia**  
Isa Kotilaine
- 13.20 **Kahvi (Oulun koulukirjasto tarjoaa kahvit)**
- 13.50 **Kellarista kirkkauteen: Näkökulmia kotimaiseen kaunoon 2016**  
Jaana Märsynaho
- 14.20 **Kulttuuricocktail: historiallisia romaaneja 2016**  
Eeva Mäkinen
- 14.40 **Sarjakuvatärpit 2016**  
Soile Hirvasniemi
- 15.00 **In memoriam 2016**  
Anne Vesala ja Jarno Laakso
- 15.45 **Kiitos!**

Voit antaa tilaisuudesta palautetta: [bit.ly/kirjasatoa2016](http://bit.ly/kirjasatoa2016)

## UNEN PERILLISET: SCIFIÄ, FANTASIAA JA MUUTA ERIKOISTA

(Anne Ollanketo ja Anne Vesala, Tietopalvelut)

**Beukes, Lauren:** Zoo City : eläinten valtakunta (Aula&Co)

**Bragi, Steinar:** Sumu (Like)

**Carpentier, Alejo:** Eroica (Aviador)

**Cunningham, Michael:** Villijoutsenet ja muita kertomuksia (Gummerus)

**Doerr, Anthony:** Davidin uni (WSOY)

**Howey, Hugh:** Hiekka (Like)

**Ishiguro, Kazuo:** Haudattu jättiläinen (Tammi)

**Lunde, Maja:** Mehiläisten historia (Tammi)

**Obioma, Chigozie:** Kalamiehet (Atena)

**Sammalkorpi, Virve:** Paflagonian perilliset : Iax Agolaskyn päiväkirjan säästyneet sivut: (Karisto)

**Wallace, David Foster:** Kummatukkainen tyttö (ja muita kertomuksia) (Siltala)

**Wyld, Evie:** Kaikki laulavat linnut (Tammi)



# YKSIN MATKUSTAVIA LAPSIA JA KUOLLEITA MIEHIÄ: KOTIMAISTA JA ULKOMAISTA JÄNNITYSKIRJALLISUUTTA

(Riikka Huotari, Haukiputaan kirjasto)

## **Nuotio, Eppu & Soininen, Pirkko: Nainen parvekkeella** (Bazar)

Albert Edelfeltin Nainen parvekkeella -maalauksen ympärille kehkeytyvä rikosromaani. Toimittaja Salome Virta alkaa selvittää maalauksen nykyistä olinpaikkaa ja omistajaa sekä sen taustaa, missä tilanteessa maalaus on tehty ja kuka sen mallina on. Maalauksen jäljillä on kuitenkin myös rikollisia.

## **Pakkanen, Outi: Peili** (Otava)

Anna Laine -sarjaa. Eronnut pariskunta taistelee lapsensa huoltajuusasioista. Riita paisuu teoksen loppua kohti. Anna Laine seikkailee jälleen sivuosassa koiransa Justuksen kanssa.

## **Salonen, Jari: Kuokkavieraat** (Otava)

Esikoisteos, Jukka Zetterman -sarjan aloitus. Lauttalan pikkukaupungissa morsian ryöstetään häissään oikeasti ja tapausta alkaa selvittää pääkaupunkiseudulta siirretty poliisi Jukka Zetterman. Sieppaustapauksen lisäksi Zettermanille tulee selvitettäväksi kaksi seudulla tapahtunutta murhaa.

## **Lehtolainen, Leena: Tiikerinsilmä** (Tammi)

Henkivartija Hilja Ilveskero -sarjan neljäs osa. Hilja Ilveskeron palkkaa henkivartijakseen Lovisa Johnson. Ilveskero muuttaa asumaan Johnsonin kartanoon Loberga Gårdiin Raaseporiin. Kummiteleva kartano ja Lovisan murhayritykset pitävät Ilveskeron valppaana.

## **Hiekkapelto, Kati: Tumma** (Otava)

Anna Fekete -sarjan kolmas osa. Poliisi Anna Fekete on käymässä kotiseudullaan Serbian unkarilaisalueella ja häneltä varastetaan juhlista käsilaukku. Laukkuvaras löytyy tapettuna ja Serbian poliisi pitää tapausta loppuun käsiteltynä. Anna ei kuitenkaan ole tyytyväinen tutkintaan, vaan hän alkaa itse selvittää tapausta ja johtolangat vievätkin hänet tutkimaan vuosia sitten tapahtunutta hänen oman isänsä surmaa.

## **Ilves, J. M.: Sorjonen – Nukke koti** (Gummerus)

Ylen tv-sarjan kaveriksi syntynyt teos. Päähenkilönä rikostutkija Kari Sorjonen, joka siirtyy Keskusrikospoliisista Lappeenrannan poliisilaitokselle perustettuun Vakavien rikosten yksikköön. Yksikön ensimmäinen selvitettävä tapaus on murha, joka johtaa kummallisen seuralaispalvelun jäljille.

## **Tuomainen, Antti: Mies joka kuoli** (Like)

Sieniyrittäjä Jaakko Kaunismaa saa tietää kuolevansa pian: Joku on jo pidemmän aikaa myrkyttänyt häntä ja hänen elimistönsä on pettämässä. Joku siis murhaa häntä hitaasti. Kaunismaa alkaa selvittää, kuka on myrkytyksen takana ja sotkeutuu mitä ihmeellisimpiin kuvioihin.

## **Piironen, Suvi: Paha parempi** (Myllylahti)

Esikoisteos, rikostutkija Väinö Rossi -sarjan aloitus. Yhdeksänvuotias Mia siepataan koulun liikuntakerhon jälkeen. Tapausta alkavat selvittää rikostutkija Väinö Rossi ja hänen kollegansa Rob Peura.

**Poznanski, Ursula: Äänet** (Stimmen, 2015, suom. Anne Mäkelä, Atena)

Itävaltalaiskirjailija, Beatrice Kaspary -sarjan kolmas osa. Pohjois-Salzburgin sairaalan psykiatrian osastolta löytyy lääkäri murhattuna. Tapausta kutsutaan tutkimaan Beatrice Kaspary tiiminsä kanssa. He yrittävät saada selvää illan tapahtumista haastatteleamalla vaikeasti traumatisoituneita potilaita, joista jokainen elää omassa maailmassaan.

**Björk, Samuel: Minä matkustan yksin** (Det henger en engel alene i skogen, 2013, suom. Päivi Kivelä, Otava)

Norjalaiskirjailijan esikoisjännäri, Holger Munch -sarjan aloitus. Metsästä löytyy hirtettynä 6-vuotias tyttö, joka on puettu nukenvaatteiden näköisiin vaatteisiin. Kaulassa hänellä on lentoyhtiön "Minä matkustan yksin" -lappu. Tapausta alkavat tutkia Holger Munch ja Mia Krüger. Pian löytyy myös toinen samalla tavalla surmattu uhri ja rikostutkinta kiihtyy.

**Tremayne, S. K.: Jääkaksoiset** (The Ice Twins, 2015, suom. Oona Nyström, Otava)

Brittikirjailijan kansainvälinen menestysjännäri. Lontoolaispariskunnan toinen identtinen kaksostyttö on kuollut pudottuaan parvekkeelta. Tapaturmasta on kulunut vuosi ja perhe aloittaa uuden elämän syrjäisellä saarella Skotlannissa. Vanhemmat alkavat kuitenkin epäillä, kumpi tytöistä kuolikaan, kun henkiin jäänyt tytär väittää olevansa kuollut sisarensa. Mitä siis tapahtuikaan sinä päivänä, kun toinen tytöistä kuoli?

## "EHKÄ LIIOITTELEN VÄHÄN" : VUODEN 2017 RUNOKOKOELMIA

(Isa Kotilaine, Tietopalvelut)

**Heikkonen, Olli:** Regional-Express (Teos)

**Pessoa, Fernando:** Minä, aina vieras (Osuuskunta Poesia, suom. Janne Löppönen ja Harry Salmenniemi)

**Tate, James:** Valheidен kirja: valitut runot (Savukeidas, suom. Aki Salmela)

**Erämaja, Anja:** Ehkä liioittelen vähän (WSOY)

**Heilala, Eeva:** Elämän värit (Tammi)

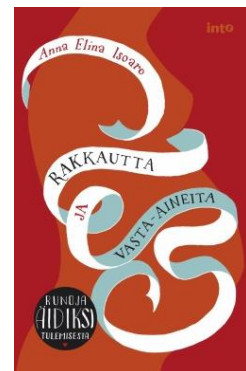
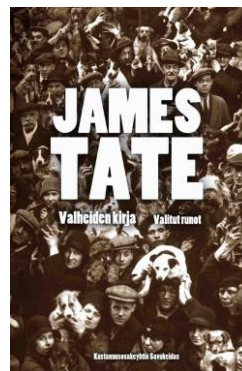
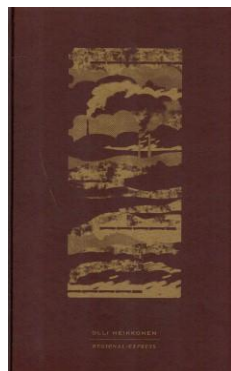
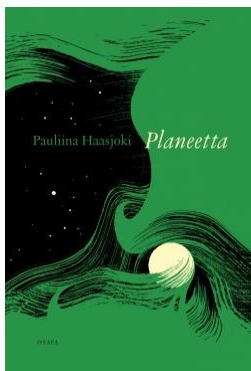
**Viita, Lauri:** Ne runot, jotka jäivät: runoja kokoelmien ulkopuolelta (WSOY)

**Kyyrönen, Sirpa:** Ilmajuuret (Otava)

**Isoaro, Anna Elina:** Rakkautta ja vasta-aineita (Into)

**Nordell, Harri:** Hajo (WSOY)

**Haasjoki, Pauliina:** Planeetta (Otava)



# KELLARISTA KIRKKAUTEEN: NÄKÖKULMIA KOTIMAISEEN KAUNOON 2016

(Jaana Märsynaho, Tietopalvelut)

## **Heikkinen, Antti: Matkamies maan** (Siltala)

Pienelle paikkakunnalle perustettava pakolaiskeskus herättää tunteita puolesta ja vastaan. Erityisen koville se ottaa Leolla ja Jerellä – he pelkäävät yhteiskuntarauhan ja naistensa puolesta. Heikkinen käsittelee yhteisön kipupisteitä huumorilla, mutta ei kritiikittä.

## **Jalonen, Riitta: Kirkkaus** (Tammi)

Kirkkauden päähenkilönä on uusiseelantilainen kirjailija Janet Frame (1924-2004), jota hoidettiin vuosikausia psykiatrisessa sairaalassa aiheetta skitsofreenikkona, mutta joka nousi myöhemmin romaaneillaan maailmanmaineeseen.

## **Kekkonen, Helmi: Vieraat** (Siltala)

Episodiromaani esittelee joukon ihmisiä, jotka ovat saapuneet eri tavoin elämiensä risteyskohtiin. Senja suree lapsettomuuttaan, hänen Ulla-äitinsä taas sitä, että tuli aikoinaan äidiksi. Menneisyyden traumat paljastuvat takaumissa: kukaan ei ole särötön.

## **Lähteenmäki, Laura: Korkea aika** (WSOY)

Anna ja Olavi Otson evakkoperhe kotiutuu sodan jälkeen Hämeeseen. Myötätuntoinen Anna tuntee suunnatonta kiitollisuutta naapurin emäntää Heljää kohtaan, jonka mies on vammautunut sodassa. Anna haluaa auttaa, mutta päätyykin rajalle, jossa hyvä kääntyy pahaksi, yli puoli vuosisataa kestäväksi salaisuudeksi.

## **Oikarinen, Risto: Nälkämaan laulu** (Otava)

Helsinkiläistynyt jazzsaksofonisti matkustaa kotikonnuilleen Kainuuseen esiintyäkseen Eino Leino -päivillä tai ehkä hankkiutuakseen eroon koko instrumentistaan. Junan edetessä kohti pohjoista kertoja käy läpi elämänsä taitekohtia mustan huumorin ja vivahteikkaiden sattumusten kautta.

## **Pohjalainen, Soili: Käyttövehkeitä** (Atena)

Saanan isä on kaikkien tuntema autokauppias, jonka liikkeen takahuoneessa Saana kasvaa, oppii autot ja autopuheen. Isä on myös juoppo, mutta siitä huolimatta Saanalle läheinen ja tärkeä. Omaääninen esikoisromaani kuvaa isän ja tyttären suhdetta lämpimän humoristisesti.

## **Päivinen, Maaria: Kellari** (Into)

Kahden lapsen yksinhuoltajaäiti Vilma vangitsee entisen miehensä kellariin. Kun tyttäret oikuttelevat, saa Gunnar tuntea nahoissaan hylkäämänsä naisen kaunat. Islantiin sijoittuva romaani käy läpi rakkauden kaikki sävyt persoonallisesti ja hieman hyytävästikin.

## **Ritvanen, Antti: Miten muistat minut** (Otava)

Kun tunnettu kirjailija Marjatta Aalto löytyy kuolleena hervantalaisesta kylpyhuoneesta, hänen poikansa Jesse Vuorinen on melkein helpottunut. Nyt hän ainakin varmuudella tietää, missä äiti on. Vähitellen kiertyy auki äidin ja pojan rosainen taival, johon mahtuu paljon käänteitä ja tunteita.

## **Röyhkä, Kauko: Lapinpoika** (Like)

Vuosi 1973 muuttaa Simpan elämän. Hän kohtaa lappilaisella kotikylällään kolme hippityttöä, rakastuu yhteen heistä ja lähtee tämän perässä Helsinkiin. Siellä on tarjolla menestystä ja vaihtoehtoja, mutta myös ulkopuolisuutta ja saavuttamattomia unelmia.

**Weselius, Hanna: Alma!** (WSOY)

Alman innoittajana on Alma Mahler 1879–1964, säveltäjä Gustav Mahlerin puoliso, joka sävelsi itsekin mutta lopetti aviomiehen vähäteltyä hänen taitojaan. Alman elämää kommentoi nykypäivästä juristinainen, joka purkaa samalla turhautumistaan maailman epätasa-arvoon.



**KULTTUURICOCKTAIL: HISTORIALLISTA ROMAANEJA 2016**

(Eeva Mäkinen, Rajakylän ja Pateniemen kirjastot)

**Rytisalo, Minna: Lempi** (Gummerus)

Viljami lähtee rintamalle Lapin sotaan ja jättää vastaviihtyn vaimonsa. Vaimo eli päähenkilö Lempi kuvataan vain toisten ajatusten kautta. Tummasävyisessä esikoisteoksessa kerrotaan perhetragedia lapin syrjäkylästä.

**Backman, Martti: Harriet ja Olof: rakkaus ja kuolema Viipurissa 1918** (Gummerus)

Nuoren jääkärimajuri Laguksen murha jää arvoitukseksi. Henkilökuvien kautta kuvataan Viipurin valtapoliittisen taistelun todellisia tapahtumia kaunokirjallisella tyylilajilla.

**Ulitskaja, Ljudmila: Daniel Stein** (Siltala)

Teos on fiktiivinen dokumentti historiallisesta henkilöstä. Teos koostuu päiväkirjateksteistä, haastatteluista, kertomuksista ja artikkeleista. Kokonaisuus on laaja, kertojia on kymmenittäin.

**Williams, John: Butcher's Crossing** (Bazar)

Opiskelijapoika Will Andrews lähtee Kansasiin toteuttamaan unelmiaan ja yhteyttään luontoon. Teos on hienovarainen lännenromaani jossa on samalla syvä inhimillisyyden ja aikuistumisen kuvaus.

**Shafak, Elif: Valkoinen elefantti** (Gummerus)

1500-luvun Istanbulin rakentamista kuvaava monikerroksinen teos. Jahan saapuu kaupunkiin mukanaan ihmeellinen lahja sulttaanille – valkoinen elefantti. Yltäkyläinen kuvaus Osmaaniensa rikkaasta valtakunnasta.

**Hirvisaari, Laila: Hiljaisuus** (Otava)

Hiljaisuus kertoo mykän lapsen tarinan. Inga on herkkä 9-vuotias, sotaorpo ja koulukiusattu. Teoksessa on klassisesta tyttökirjallisuudesta tuttuja piirteitä. Tarina on riipaiseva kuvaus lapsen maailmasta.

**Kortelainen, Anna: Siemen** (Tammi)

Nina on sukututkija ja monet hänen toimeksiannoistaan liittyvät Viipuriin. Teos toimii kahdessa aikatasossa, nykyajassa ja 1900-luvun alussa. Toisessa aikatasossa saamme seurata majuri Asser Luikan elämää.

**Kaunisto, Milja: Luxus** (Gummerus)

Tämä Purppuragiljotiini sarjan ensimmäinen osa sijoittuu Ranskan vallankumouksen aikaan. Tarina kerrotaan köyhän pyövelin oppipojan sekä rikkaan kreivittären näkökulmasta.



## SARJAKUVATÄRPIT 2016

(Soile Hirvasniemi, Tietopalvelut)

**Buster** : Benny kultajalka ; Melchester Rovers : 1972-1973 (Egmont)

**Delisle, Guy:** Huonon isän opas (WSOY)

**Ennis, Garth:** Preacher (RW)

**Fawcett, Rupert:** Koirankujeita (Alligaattori)

**Hiekkala, Ossi:** Nimettömien hautojen maa (Arktinen Banaani)

**Kallio, Pauli:** Lyhenevä kesä (Suuri Kurpitsa)

**Kantola, Petteri:** Ajan kanssa. Kesäni Marcel Proustin seurassa (Suuri Kurpitsa)

**Kiuru, Kukka-Maria:** Noin satatuhatta solmua. Tarina kaljuna tyttönä ja naisena elämisestä. Vain verkkojulkaisuna osoitteessa <http://noinsatatuhattasolmua.fi/>

**Mangin, Valérie:** Alix Senator (Apollo)

**Mielonen, Tero:** Otsonipäiväkirjat (Tähtitieteellinen yhdistys Ursa)

**Moisseinen, Hanneriina:** Kannas (Kreegah Bundolo)

**Moynot, Emmanuel:** Ranskalainen sarja (Jalava)

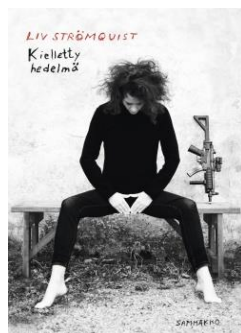
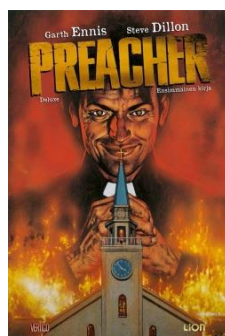
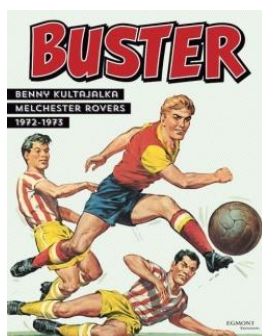
**Paloniemi, Milla:** 112 osumaa. Sarjakuvataiteilijan päiväkirja (Arktinen Banaani)

**Sokka, Juhani:** Playmore (Arktinen Banaani)

**Strömqvist, Liv:** Kielletty hedelmä (Sammakko)

**Ural, Veli-Matti:** Keijo Teuras (Arktinen Banaani)

**Viljakka, Siiri:** Viimeinen puhe. Anders Chydeniuksen paluu (DON L Inspirations)



## IN MEMORIAM 2016

(Anne Vesala ja Jarno Laakso, Tietopalvelut)

**Brookner, Anita:** Päivät Pariisissa (suom. 1998)

**Conroy, Pat:** Vuorovetten prinssi (suom. 1987)

**Eco, Umberto:** Ruusun nimi (suom. 1983)

**Eco, Umberto:** Matka arkipäivän epätodellisuuteen (suom. 1985)

**Hyry, Antti:** Maantieltä hän lähti –novellikokoelma (1958, suom. 1991)

**Hyry, Antti:** Uuni (2009)

**Kertész, Imre:** Kohtalottomuus (suom. 2003)

**Kertész, Imre:** Kaddish syntymättömälle lapselle (suom. 2004)

**Kertész, Imre:** Tappio (suom. 2005)

**Kertész, Imre:** Lopetus (suom. 2006)

**Lee, Harper:** Kuin surmaisi satakielen (suom. 1984)

**Lindquist, Marita:** Maleenan joulukuukausi (suom. 1977)

**Nevanlinna, Arne:** Marie (2008)

**Nevanlinna, Arne:** Hjalmar (2010)

**Nevanlinna, Arne:** Arne : oman elämän kintereillä (2014)

**Toivola, Ritva:** Tuomas Karhumiehi (2009)

**Tournier, Michel:** Kolmen kuninkaan kumarrus (suom. 1982)

**Tournier, Michel:** Perjantai (suom. 1980)

**Wiesel, Elie:** Yö (suom. 1991)

**Wiesel, Elie:** Viides poika (suom. 1989)